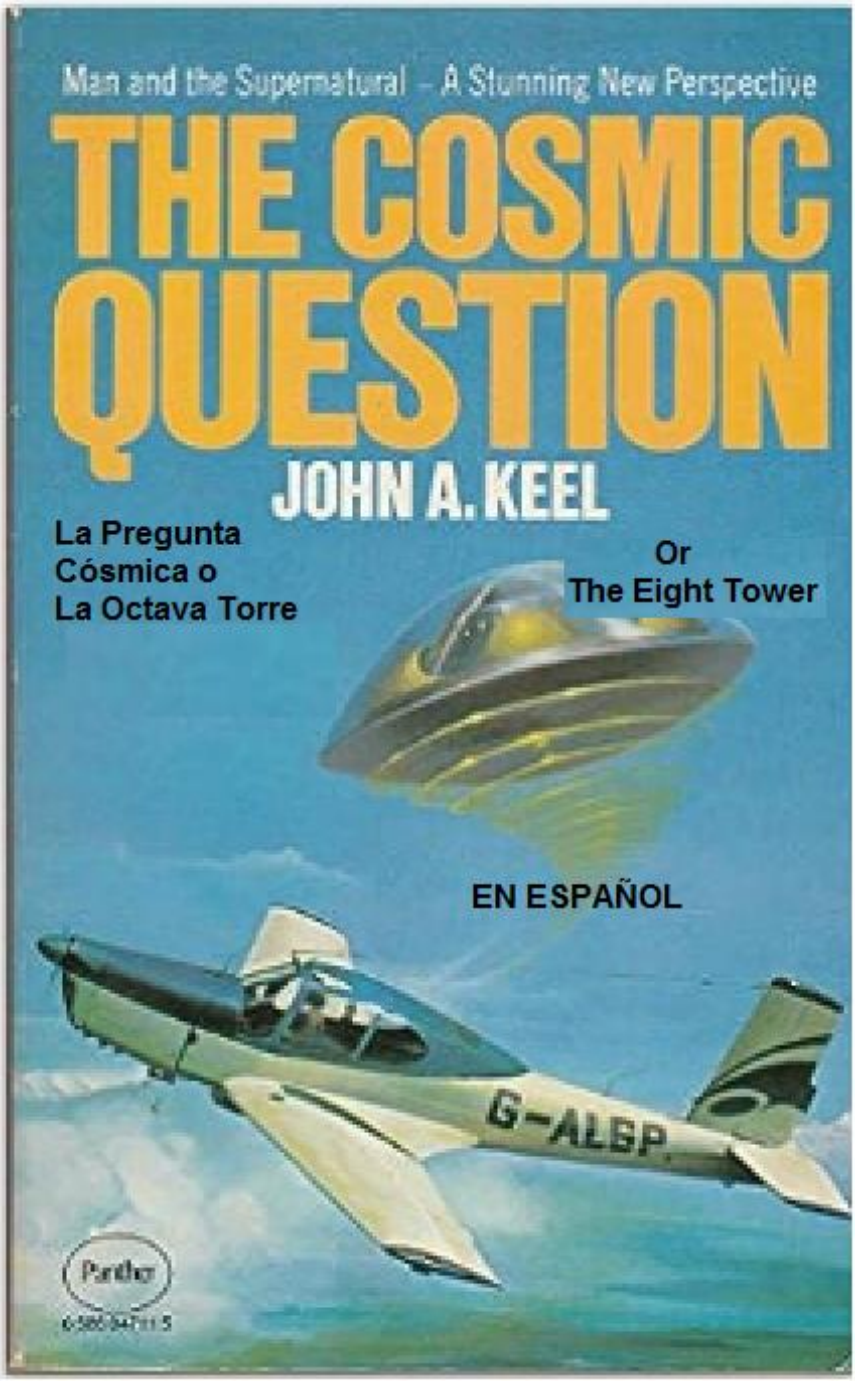


También por John A. Keel
Visitantes del espacio
Operación Caballo de Troya

LA PREGUNTA CÓSMICA

O

THE EIGHTH TOWER
(La Octava Torre)

JOHN A. KEEL

Juan A. Quilla
La Pregunta Cósmica
PANTERA
EDITORIAL GRANADA
London Toron a Sídney Nueva York
Publicado por Granada Publishing Limited en Panther Books 1978
ISBN o 586 04711 5
Editorial Granada Limitada
Frogmore, St Albans, Herts AL2 2NF y
3 Upper James Street, Londres WrR 4BP
1221 Avenida de las Américas, Nueva York, NY 10020, EE. UU.
117 York Street, Sídney, NSW 2000 Australia
100 Skyway Avenue, Toronto, Ontario, Canadá M9W 3A6 Trio City, Coventry Street, Johannesburgo 2001, Sudáfrica CML Centre, Queen & Wyndham, Auckland I, Nueva Zelanda
Publicado por primera vez en los EE. UU. por EP Dutton & Co Inc 1976 bajo el título de The Eighth Tower Copyright © John A. Keel 1975
Hecho e impreso en Gran Bretaña por Richard Clay (The Chaucer Press) Ltd. Bungay, Suffolk Juego en Linotype Plantin

Este libro se vende sujeto a la condición de que no se preste, revenda, alquile o circule de otro modo sin el consentimiento previo del editor en ninguna forma de encuadernación o portada que no sea en la que se encuentra y se publica y sin que se imponga al adquirente posterior una condición análoga, incluida esta condición.

PARTE UNO

No sé cómo averiguar nada nuevo sin ser ofensivo.

Charles Fort

¿Qué hace un buen chico judío como tú en un lugar como este?
Gestas, un sinvergüenza plenamente acreditado, jadeó cuando las cuerdas alrededor de sus brazos cortaron su carne.
'¿Cómo es que no pudiste superar este zumbido de rap?'
Dismas gruñó, su cuerpo colgando suelto contra la viga de madera, vencido por la irrevocable ley de la gravedad.
Entre ellos, suspendido de una tercera cruz de madera de mano de obra cuestionable, el hombre llamado Yehoshuah gemía y murmuraba incoherencias. A diferencia de sus dos compañeros, Yehoshuah no estaba atado al travesaño sino que había sido clavado en su lugar. Tenía un dolor considerable. Le habían clavado un pesado clavo en cada una de sus palmas y todo su peso descansaba sobre los delicados músculos y huesos de sus manos sangrantes. La tensión en sus brazos extendidos actuó contra los otros músculos de su cuerpo, particularmente su diafragma, que acciona los pulmones. La respiración se haría cada vez más difícil hasta que, finalmente, se produciría la muerte por asfixia.

En lo alto, el sol del desierto se oscureció y los cielos se oscurecieron.
'¿Qué dijo?' preguntó Cayo Casio.
'No sé. Algo acerca de alguien llamado Elias, ¿debe ser uno de esos fenómenos que rondaban con él?
Todos se fueron a toda prisa, ¿no? El centurión se rió entre dientes.
Querían salvar su propio pellejo. Nunca lo vi fallar. ¿Qué es eso que tienes ahí? Cassius le preguntó a su amigo.
La túnica que llevaba ese tipo. Es una bata bastante buena. 'Sí, bueno, si eso es todo lo que estamos sacando de esto, también podríamos cortarla'.
Es demasiado buena para cortar. Realmente es una buena túnica.
'Bien, bien. Luego haremos un sorteo. El ganador se queda con todo. Alguien podría sacar algo de esto.
'Divertido. Ese tipo hizo todo tipo de afirmaciones. Él era un verdadero loco religioso, ya sabes. Y todo lo que dejó atrás fue esta túnica.*
—Asunto podrido —Casio hizo una mueca—. 'Un hombre vive treinta años y todo lo que queda es un trozo de tela. Nadie recordará siquiera su nombre.
'¿Cuál era su nombre de todos modos?'
'Yehoshuah. No significa nada. Hay miles de Yehoshuahs por aquí,'

Escribir diálogos bíblicos espurios ha sido un negocio muy lucrativo durante siglos. Han aparecido decenas de novelas superventas, todas ellas basadas en referencias menores, incluso en líneas sueltas, de las Escrituras. Miles de libros para niños y periódicos de la escuela dominical han presentado reconstrucciones de eventos bíblicos vagamente definidos, ofreciendo conversaciones imaginarias cuidadosamente -expresadas en el inglés de Klug James. La realidad de aquellos hechos estaba ciertamente muy alejada del piadoso tú y tú de los intérpretes modernos. A medida que la vida y la muerte del hombre llamado Yehoshuah adquirieron una importancia cada vez mayor a lo largo de los siglos, un ejército de eruditos fanáticos se esforzó por verificar obtusas referencias bíblicas de otros escritos históricos, y una montaña de mitos suplantó montones de arena de hechos. La interpretación se convirtió en un arte teológico.
¿Existió Yehoshuah realmente? La escasa evidencia aceptada por miles de millones de personas durante los últimos dos mil años no se sostendrá en un tribunal de justicia moderno. Ni siquiera cumple con los estándares más flexibles del periodismo contemporáneo. Los antiguos códices, o rollos de pergamino, que relatan la vida y la muerte de Yehoshuah se compilaron muchos años después de los hechos y se basaron en rumores en lugar de testimonios directos de testigos presenciales. Si bien presumieron el conocimiento de los intrincados detalles del nacimiento de Yehoshuah, estos códices no ofrecen información alguna sobre sus años de formación, ni proporcionan antecedentes sustantivos sobre su familia.
Ni siquiera sabemos el nombre completo de este hombre.
Yehoshuah, que significa Josué en español, fue gradualmente aislado de su trasfondo judaico por los teólogos ansiosos por hacerlo aceptable para la población gentil. Lo más temprano---

* *El autor está prescindiendo de la tradición de usar mayúsculas en las referencias a él, él, etc.*

---los códices estaban escritos en griego en lugar de arameo, el idioma de Mesopotamia, que había sido adoptado por los judíos. La traducción griega de Josué es Jesús. Jesús fue conocido como Yehoshuah durante su vida, y la versión griega no se empezó a utilizar hasta aproximadamente el año 100 dC , casi dos generaciones después de su muerte.

El término Cristo o el Cristo no se añadió formalmente al nombre de Jesús hasta alrededor del año 400 dC Sin embargo, los discípulos de Yehoshuah fueron etiquetados despectivamente como cristianos unos años después de la crucifixión. Cristo proviene del griego Christos, la traducción del hebreo mashiakh, que significa 'ungido' o 'Mesías'. Yehoshuah mismo no afirmó ser el Mesías. Según los textos bíblicos, se refirió repetidamente a sí mismo como "el hijo del hombre".
En un sentido literal, Jesucristo nunca existió.
No hace muchos años, cualquiera que se atreviera a cuestionar la validez de las Escrituras habría sido apedreado en la plaza pública o como mínimo, arruinado económicamente y excluido socialmente. Pero en el siglo pasado, un grupo de destacados teólogos y eruditos religiosos observaron muy de cerca esos documentos y concluyeron que toda la historia de Yehoshuah/Cristo podría ser seriamente cuestionada. Los evangelios que describen la vida y el ministerio de Cristo se derivaron de una sola fuente, según quienes estudiaron el estilo y el contenido de los códices originales. (La validez de muchas otras partes de la Biblia, como el testimonio de Jonás sobre su aventura dentro de la ballena, está ahora envuelta en controversia). Otros documentos religiosos e históricos de la época no hacen referencia a Cristo, incluidos los famosos Rollos del Mar Muerto, que fueron ocultados unos treinta años después de su muerte. Los primeros fanáticos trataron de corregir esta deficiencia componiendo una serie de registros y documentos falsos. Los registros judiciales y los documentos oficiales que cubrían los primeros años del primer siglo fueron posteriormente recopilados y destruidos metódicamente. Todo lo que queda son los textos bíblicos algo insatisfactorios y contradictorios.
Los fundamentalistas, aquellos que toman la Biblia literalmente, tienen edad para pasar por alto el perfil menos que halagador de Cristo en el Nuevo Testamento. Se le describe claramente como un hombre que dirigió una pequeña banda de ladrones y prostitutas que desafiaron abiertamente a las autoridades y violaron las leyes de ese lugar y época. Mientras profesaba humildad y preocupación por los pobres, hizo que sus seguidores le lavaran los pies con una forma de perfume extremadamente costosa, y su cuerpo fue enterrado en una tumba que había sido preparada para un hombre rico. En la cruz no se comportó como un hombre que sufre una muerte que había sido profetizada hacía mucho tiempo. De hecho, murió con menos dignidad que los dos ladrones que compartieron su destino. Gimió y gimió, y se quejó de que lo habían abandonado.
Sin embargo, miles de millones de personas han respondido emocionalmente a la historia de Cristo y su sufrimiento, tal como una historia casi idéntica que dominó la civilización egipcia durante cuatro mil años. La vida espiritual de Egipto se centró en el mito de Osiris, quien, como Cristo, fue un gran líder espiritual que sacrificó su vida en la lucha contra el mal. Y, como Cristo, su aparición volvió para guiar a su pueblo en tiempos de prueba. Muchas de las creencias cristianas son adaptaciones de la teología anterior de Osiris que eventualmente se extendió a Grecia. Los griegos tuvieron una gran influencia en el cristianismo primitivo y muchas de sus creencias anteriores se superpusieron en la nueva religión.
Según E.A. Wallis Budge, el gran arqueólogo y egiptólogo, la historia de Osiris no se encuentra en ninguna parte en forma conectada en la literatura egipcia, pero en todas partes y en los textos de todos los períodos, la vida, los sufrimientos, la muerte y la resurrección de Osiris se aceptan como hechos admitidos universalmente. Osiris era el dios a través de cuyo sufrimiento y muerte los egipcios esperaban que su cuerpo pudiera resucitar en alguna forma transformada o glorificada y al que había vencido a la muerte y se había convertido en el rey del otro mundo, el egipcio apelaba en oración por la vida eterna a través de su victoria y poder. En todas las inscripciones funerarias que conocemos, desde los textos de las pirámides hasta las oraciones toscamente escritas sobre los ataúdes de la época romana, lo que se hace por Osiris se hace también por el difunto, el estado y la condición de Osiris son el estado y la condición del fallecido; en una palabra, el difunto se identifica con Osiris. [1]

Cuando vivía en la India, me desconcertaban los frecuentes rumores e historias de encuentros directos con la miríada de dioses hindúes. Incluso hoy en día, los individuos solitarios que pasean por el monte se encuentran con entidades luminosas que se asemejan a las feroces deidades de los antiguos y reciben mensajes diseñados para apoyar y mejorar sus creencias particulares y su marco de referencia. De manera similar, apariciones que se asemejan al concepto de Cristo de los artistas tradicionales aparecen anualmente ante miles de personas, ofreciéndoles consuelo y reafirmando su creencia. He entrevistado a varios de estos perceptores y me ha impresionado su estabilidad mental, honestidad y sinceridad. Para que el mito de Osiris haya sobrevivido durante cuatro mil años, es muy probable que las apariciones de Osiris también se manifestaran con frecuencia y reiteración, generación tras generación.

El problema central no es la cuestionable realidad de estas imágenes de Vishnu, Osiris y Cristo. Es el sistema humano y/o cósmico el que produce las entidades y las creencias que motivan. ¿Son estas cosas meras alucinaciones, trucos de la mente humana y disfunciones del aparato sensorial humano? ¿O son producidos por una misteriosa fuerza exterior que tiene la capacidad de manipularnos? Si es así, ¿cuál es el propósito subyacente a tales manipulaciones?

Estas no son preguntas fáciles de responder.

La existencia de Cristo es de menor importancia que la influencia que la creencia en su existencia ha tenido sobre un gran segmento de la raza humana. Incluso los textos bíblicos admiten que Cristo tuvo poco o ningún efecto sobre su propio pueblo durante su vida. No fue hasta después de su muerte que nació el movimiento cristiano. Sus discípulos vagaron sin líder por el Medio Oriente, predicando sus enseñanzas. Pero si el cristianismo se hubiera basado en unos pocos analfabetos errantes para su preservación, todavía estaríamos adorando a Zeus y Baal.

Cristo fue más un símbolo que un fundador de una nueva teología.

[1] *E.A. Wallis Budge, El libro egipcio de los muertos (Nueva York: Dover Publications, Inc., 1895).*

La teología se tomó prestada de los egipcios y los griegos y fue refinada a lo largo de los siglos por eruditos e intelectuales, adaptada para adaptarse a las continuas manifestaciones de fuerzas aparentemente sobrenaturales. Las manifestaciones descritas en la Biblia todavía están ocurriendo, a menudo a escala mundial durante determinados períodos de tiempo y recién ahora estamos comenzando a comprender el mecanismo que las causa. Antes de que finalice este siglo tendremos una explicación científica completa y muchas de nuestras creencias religiosas y ocultas tendrán que ser revisadas o abandonadas por completo.

En los Hechos de los Apóstoles se repite tres veces la historia de la conversión de Pablo (Hechos 9:1-19; 22:5-16; 26:12-18), y se describen una serie de manifestaciones que se han producido repetidamente en los tiempos modernos con variaciones menores. Sorprendentemente estas manifestaciones son mayormente ignoradas hoy en día, incluso por los teólogos que se quejan de que 'Dios está muerto' y que las maravillas de los tiempos bíblicos han cesado hace mucho tiempo. Estamos, de hecho, rodeados por el mismo tipo de sucesos que antes se consideraban milagros.

Saúl de Tarso era un fabricante de tiendas de campaña y un hombre de cierta educación cuando emprendió el camino a Damasco para unirse a la batalla contra el creciente culto cristiano. En pleno mediodía en el desierto, una luz cegadora 'sobre el sol' apareció de repente y Saúl cayó de bruces, posiblemente entrando en trance. Según los informes, los hombres que viajaban con él escucharon una voz pero no vieron nada. Cuando Saúl se levantó, o recobró el conocimiento, estaba cegado. Permaneció ciego durante tres días. Entonces Ananías, un cristiano que tenía visiones, fue guiado a Saúl, lo tocó y curó su ceguera al instante. Saúl, impresionado, renunció a su afición, matar cristianos, y cambió su nombre por el de Pablo. Jugó un papel decisivo en la difusión del cristianismo,

aunque no había conocido a Cristo personalmente. (Sin embargo, él creía que la voz de la luz era la de Cristo).
Las luces aéreas cegadoras de una fuente desconocida todavía aparecen cientos de veces cada año y miles de testigos han sufrido una conjuntivitis temporal similar a la quemadura en los ojos que puede experimentar en una playa si no protege sus ojos del sol. Esto es causado por los rayos actínicos ultravioleta, que también pueden broncear la piel. Fieles fanáticos de los platillos voladores alrededor del mundo han documentado innumerables casos de esto.
Un efecto aún más curioso de estas 'luces nocturnas serpenteantes', como las llama la Fuerza Aérea de los EE.UU., es la sordera temporal, probablemente causada por ondas ultrasónicas de alta frecuencia generadas por pulsaciones rápidas. No es inusual que los testigos de tales luces caigan en trances de tipo epiléptico y experimenten alucinaciones elaboradas. Algunos ven monstruos horribles, mientras que otros ven criaturas espaciales, ángeles y grandes seres divinos luminosos.
Todas las grandes religiones e innumerables cultos marginales comenzaron con la exposición de una sola persona a este fenómeno. Saúl, Daniel y otros personajes bíblicos vieron fenómenos luminosos al comienzo de sus aventuras, por lo general cayéndose de bruces o desmayándose. Mientras estaban en esta condición recibieron mensajes y profecías precisas. Más tarde, cuando transmitieron las profecías a sus amigos y seguidores y esas predicciones se cumplieron de inmediato, sintieron que la santidad de su condición había sido probada. Las filas de sus seguidores crecieron. Fue este proceso el que inspiró la expansión del cristianismo.
En otras épocas, el mismo proceso engendró las religiones paganas y los mitos de la demonología. Varios estudios han encontrado que entre el 10 y el 15 por ciento de la población tiene equipo extrasensorial y puede ver un poco más allá de la estrecha banda del espectro de luz visible. También pueden proyectar y recibir pensamientos (ESP) y algunos incluso pueden sintonizar el futuro e interceptar breves destellos o visiones de eventos por venir. Sus talentos atraen a personas menos dotadas, por lo que se convierten en profetas y líderes de culto. Algunos reciben visitas casi diarias de entidades que dictan pesados libros que supuestamente contienen información vital para toda la raza humana. Ahora hay miles de estos libros 'inspirados', la mayoría de ellos publicados de forma privada y con poca circulación. Los autores suelen ser poco educados y poco leídos. Son totalmente inconscientes del hecho de que la misma información, la mayor parte de la cual no tiene sentido, ha sido tediosamente transcrita y publicada por miles de personas a lo largo de los siglos. Es casi como si un fonógrafo gigante en el cielo hubiera estado tocando pacientemente el mismo disco una y otra vez durante siglos.
Los primeros cristianos escucharon una repetición del disco que había estimulado a los seguidores de Osiris miles de años antes. Hoy en día, muchos contactos de ovnis (personas que creen que han tenido contacto personal directo con objetos voladores no identificados de algún otro planeta) están atrapados en este cansado juego. Al igual que Saúl, han estado expuestos a una luz cegadora seguida de una visión o de una alucinación auditiva o sonora. A menudo, la experiencia va acompañada de una abrumadora sensación de euforia de naturaleza casi sexual. Los religiosos llaman a esto un 'éxtasis'. Es una especie de orgasmo mental. No es inusual que los perceptores cambien por completo su estilo de vida después de la experiencia, dejen sus trabajos, se divorcien o abandonen a sus esposas y familias, y cambien sus nombres. (Los perceptores anteriores adoptaron nombres bíblicos o angélicos, mientras que los contactados de ovnis modernos a menudo se convencen de que ellos mismos son gente del espacio y reciben nombres espaciales. Por ejemplo, un destacado contactado de la década de 1950 se convirtió en el 'Príncipe Neosam' de Saturno). La exposición a este fenómeno es, en última instancia, destructiva para el individuo. Él o ella está reprogramado para autodestruirse. Saúl/Pablo murió en prisión. Otros han sido asesinados o suicidados. El suicidio es común, al igual que los colapsos emocionales completos. En el mejor de los casos, las víctimas quedan reducidas al fanatismo. Los pálidos fanáticos religiosos que se exponen

orgullosamente a la risa y al ridículo en las esquinas de las calles de las ciudades son a menudo víctimas de este proceso visionario. También lo son los defensores de los platillos voladores de ojos encendidos que predican la pluralidad de los mundos habitados y la llegada de los Hermanos del espacio que vienen a salvarnos de nosotros mismos.

Este sistema cósmico para reprogramar la mente humana quedó bajo control temporal cuando el mundo fue dividido por las grandes religiones. Pero el control se rompió con la fundación de los Estados Unidos con su garantía constitucional de libertad religiosa. A principios del siglo XIX, esas misteriosas luces aéreas lanzaron una veintena de nuevas religiones en Estados Unidos. Un niño llamado Joseph Smith se desmayó en un campo agrícola en el estado de Nueva York y escuchó del ángel Moroni. Fundó la religión mormona y finalmente fue asesinado. Otros lanzaron a los Adventistas del Séptimo Día, los Testigos de Jehová y otras religiones. Se inspiraron todo tipo de biblias nuevas, desde El Libro de Mormón hasta Oahspe (Que fue escrito por un dentista de Nueva York mientras estaba en estado de trance), al igual que la biblia musulmana, el Corán, había sido dictada al profeta Mahoma unos siglos antes.

Sin duda, grandes porciones de la Biblia fueron producidas de la misma manera: dictadas a psíquicos que aceptaron torpemente el papel del profeta. Los contactados de OVNIs modernos a menudo son capaces de describir sus experiencias y los largos e intrincados mensajes hablados de los benignos Hermanos del espacio en una manera cantarina y memorizada como si todo hubiera sido implantado en su cerebro de memoria. Los profetas anteriores probablemente tenían esta misma habilidad, por lo que incluso aquellos que eran totalmente analfabetos podían recitar todo a un escriba o sacerdote más tarde. En aquellos días, casi todo lo escrito se consideraba sagrado. Los rollos dictados por los profetas se guardaban cuidadosamente en iglesias y templos y se leían en voz alta en los días santos.

Todas estas obras pretenden ser registros históricos. La biblia mormona es supuestamente una historia de América del Norte hace miles de años, Oahspe es una revisión flagrante de la Biblia, 'corrigiendo' los errores históricos. Sin embargo, cada libro contiene hechos históricos verificables que dan crédito a las partes ficticias. Tenemos la suerte de que los últimos libros inspirados nos llegan intactos, exactamente como se escribieron originalmente, mientras que la Biblia ha sufrido extensas revisiones, cambios, eliminaciones y adiciones. Secciones enteras de la Biblia son notablemente diferentes de los textos originales en griego y arameo. Los traductores de los últimos días censuraron y alteraron deliberadamente el significado de pasajes completos. Los eruditos bíblicos miran la Biblia King James con cierto desdén, mientras que innumerables sacerdotes y ministros luchan por interpretar pasajes que fueron mal traducidos en primer lugar. Algunas de las Escrituras que describen la vida y el ministerio de Cristo se escribieron siglos después de su muerte, y dado que no existe ningún testimonio de testigos oculares de su época en forma alguna, debemos preguntarnos de dónde obtuvieron la información los autores. ¿Les picaron los ojos y les quemaron la piel las luces aéreas antes de que recogieran sus plumas?

Hay preguntas mucho más importantes aquí que '¿Cristo realmente existió?' Nos enfrentamos a una serie de manifestaciones que indican que la mente humana puede ser programada y reprogramada como una computadora, que los sentidos humanos pueden ser hechos para ver cualquier cosa y escuchar cualquier cosa al antojo del fenómeno, que nuestra realidad misma puede ser distorsionada por una fuerza misteriosa. Cuando estudias todas las manifestaciones, se hace evidente que la fuerza tiene una inteligencia infantil caprichosa, a menudo irracional. Tenemos que volver al grito angustioso de Job: ¿Quién es Dios y por qué nos está haciendo estas cosas terribles?

Preguntas que parecían totalmente imposibles de responder hace sólo unos años ahora pueden responderse, al menos parcialmente. El fenómeno del platillo volador no nos ha dado ninguna información sobre la vida en otros mundos, pero la observación y el estudio cuidadoso y constante durante los últimos veinte años nos ha proporcionado muchas verdades sobre nosotros mismos.

Puede que no estemos un paso más cerca del cielo, pero estamos muchos pasos más lejos del infierno.

El 9 de marzo de 1884, un hombrecillo pálido y barbudo estaba sentado sólo en una deprimente habitación de hotel en Rotterdam, con sus dedos regordetes agarrando un revólver barato. Un montón de cartas y periódicos viejos estaban esparcidos sobre la cama a su lado. Sus hombros se hundieron, sus ojos llorosos miraban sin ver a través de la estrecha ventana. Su mundo se había reducido de repente a esa vista restringida: un destello del cielo invernal y el pavimento de ladrillo rojo de una calle extranjera. Se oyó un suave clic cuando retiró el percutor y lentamente se llevó el arma a la sien.

La muerte de Moses Wilhelm Shapira apenas se notó en la prensa. Entonces, como ahora, los extraños solitarios a menudo compartían sus mugrientas habitaciones de hotel con la muerte, dejando tras de sí menos que un epitafio.

Un año antes el sol había brillado sobre Moisés Shapira y visiones de fama y el agradecimiento de naciones enteras aligeraron su paso. Había viajado desde Palestina a Europa en un estado de ánimo de triunfo, aferrado a una maleta de cuero deshilachado en lugar de una pistola, esperando ser convocado ante los reyes. En cambio, lo habían tildado de bromista y tonto. El contenido de su maleta había sido despreciado por los grandes eruditos de la época y sus risas todavía resonaban en sus oídos incluso cuando el percutor de la pistola se lanzó hacia adelante.

Unos pastores habían acudido a la tienda turística de Shapira en una callejuela de Jerusalén para ofrecerle oscuros fragmentos de pergamino que afirmaban haber encontrado en jarrones antiguos en una cueva cerca del Mar Muerto. Se pasaba las noches estudiando la escritura descolorida, su entusiasmo crecía. Tenía en sus manos, se pensaba, un manuscrito original del libro bíblico de Deuteronomio. Y así partió hacia Europa para presentar su descubrimiento al mundo.

En Berlín, París y Londres, distinguidos arqueólogos y teólogos examinaron los parlamentos de Shapira sin entusiasmo. Obviamente, documentos tan frágiles nunca podrían sobrevivir durante mucho tiempo en el aire seco del desierto. Tenían que ser falsificaciones menos vergonzosas y el hombrecillo mismo tenía que ser un mero estafador en busca de una fortuna fácil. Así que fue denunciado y deshonrado públicamente y fue objeto de caricaturas viciosas en la prensa.

Y los Rollos del Mar Muerto estaban condenados a permanecer en sus jarrones herméticamente cerrados en esa cueva durante otros sesenta y cuatro años antes de que otro par de beduinos encontraran su escondite.

Ah, dices, eso fue hace casi un siglo. Moses Shapira habría recibido una audiencia más justa en nuestra era ilustrada. Habría sido escrito en el National Enquirer e invitado en 'What's My Line?'

¿O lo hizo?

Cuando un psiquiatra llamado Immanuel Velikovsky estudió los mitos y leyendas del mundo para construir la curiosa cosmología de Worlds in Collision, fue atacado unánimemente por el establecimiento científico como un chiflado. Su teoría de que Venus se originó como un cometa arrojado desde el brumoso cuerpo del planeta Júpiter contradecía las creencias aceptadas de los astrónomos de 1930. Los principales científicos presionaron tanto a su editor que el editor que había "descubierto" a Velikovsky fue despedido y el libro fue transferido a otra editorial más valiente. Pero veinte años más tarde, las sondas espaciales de la NASA y la Unión Soviética enviaron pruebas que respaldaban sus especulaciones, una vez extravagantes. Hoy, una nueva generación de científicos acepta sus teorías y el anciano debe sentarse en su casa en Princeton riéndose en voz baja mientras mira su álbum de recortes de 1950.

Chasqueamos la lengua con disgusto cuando las camisas marrones de Hitler devastaron la casa del filósofo y ocultista Rudolf Steiner en la década de 1920. No podía pasar aquí, dijimos. Pero de alguna manera miramos hacia otro lado cuando nuestra propia sociedad fue presa de ataques paranoicos

en la década de 1950. En aquellos días, uno de los psiquiatras más destacados del mundo, el Dr. Wilhelm Reich, estaba sentado en un pueblo de Maine, estudiando tranquilamente los cielos y ocupándose de sus propios asuntos, desarrollando una teoría compleja por entonces sobre las energías que nos rodean y quizás incluso nos controlan. De repente, un enjambre de agentes del gobierno de EE. UU. descendió sobre su laboratorio, destrozó su equipo con hachas y quemó sus libros.

El amable psiquiatra anciano fue arrojado a la cárcel, donde murió un año después.

Más recientemente, un arqueólogo aficionado en Suiza, Erich van Däniken, se ha ganado la ira de los científicos de ojos salvajes. Sus libros Chariots of the Gods y The Gold of the Gods han disfrutado de un éxito mundial fenomenal, a pesar de que las teorías que presenta han estado dando vueltas desde la década de 1920 y han sido durante mucho tiempo un argumento básico entre los escritores de ciencia ficción. Simplemente ha repetido la idea de que los dioses del mundo antiguo eran en realidad astronautas de algún planeta distante. Su evidencia, como la de Velikovsky, consiste en gran parte en los mitos y leyendas de otras épocas. Pero, a diferencia de Velikovsky, ve evidencia de intervención extraterrestre en cada pintura rupestre antigua y cada talla de piedra antigua y ha logrado enfurecer a todos, desde coleccionistas de huesos universitarios hasta eruditos religiosos. Esa culta revista Science incluso ha publicado un editorial en su contra, instando a todos los científicos verdaderos a tomar las armas contra el dragón de la 'pseudociencia. Si sus libros hubieran fracasado y sólo los hubieran leído viejecitas con tenis, la ciencia lo habría ignorado. Por alguna razón, los científicos no soportan el éxito, incluso cuando se trata de un miembro de su propio club. Lee De Forest, el inventor del tubo de radio, tuvo que huir a Europa después de que los científicos estadounidenses lo denunciaran como un bromista, considerando imposibles sus escandalosas afirmaciones sobre su pequeña bombilla eléctrica modificada. Acusaron a Edison de ventriloquia cuando descubrió su fonógrafo. Se burlaron Los hermanos Wright todo el país y fueron a Francia para ser reconocidos. Simon Lake, el inventor del submarino moderno, también tuvo que cruzar el Atlántico para encontrar aceptación. La lista es larga y dolorosa.

En un centenar de laboratorios repartidos por todo el mundo, decenas de científicos recuperan ahora los pasos del Dr. Reich, redescubriendo las misteriosas fuerzas que él observó e intentó interpretar. Reich pensó que el sexo estaba en el fondo de todo, por lo que postuló la existencia del orgón, una energía que irradian los amantes en el momento del orgasmo. La Administración de Drogas y Alimentos aparentemente consideraba los orgasmos como francamente antiestadounidenses, aunque los religiosos habían estado hablando de lo mismo durante siglos y el concepto teológico se basaba en el poder del amor. Si todos nos amáramos, nos han dicho, nuestro pequeño y desmoronado planeta estaría rodeado por un aura dorada y se convertiría en un paraíso. De alguna manera, nunca hemos logrado eso.

El Dr. Reich realmente descubrió formas de derribar ovnis con rayos de energía. Asumió que la Tierra estaba bañada en complejos campos de energía y trató de encontrar formas de aprovechar toda esa energía. Nuevamente, los estudiantes de ocultismo habían estado discutiendo esto mismo mucho antes de que tuvieran definiciones técnicas. El antiguo arte de la astrología se basaba en la noción de que los terrícolas están influenciados de alguna manera por la energía del cosmos. Las artes mágicas también entendieron y trataron de utilizar estas fuentes de energía. Si generaste el tipo correcto de energía de tu persona física, podrías atraer o repeler las energías cósmicas. A la mente humana se le atribuye la capacidad de concentrar estas energías y enfocarlas en un sólo punto. Si un místico pudiera visualizar una silla y ver claramente la imagen de cada átomo en esa silla, bueno, una silla surgiría. Se materializaría. Para hacerlo desaparecer, simplemente invierte el proceso.

También se podría desear que existieran entidades, aparentemente seres vivos. Se dice que los lamas tibetanos tenían el poder de producir tales 'formas de pensamiento'. El problema, según la

tradición, es que tales creaciones pueden salirse de control, como el monstruo de Frankenstein, y volverse en contra de su creador. De hecho, parece que no podemos ganar. Casi todos los aspectos de este asunto arcano finalmente resultan destructivos para el practicante desprevenido. Si recibimos a los ángeles, demonios y astronautas con tazas de café y palabras amables, aún así deslizarán un cuchillo cósmico entre nuestros omóplatos en el momento en que les demos la espalda. Por el contrario, si perseguimos a las entidades con garrotes y pistolas, también se desquitarán. Hay muchos casos espantosos y documentados en los que los vengativos pilotos de platillos, los monstruos de pezuña hendida y los ángeles de ojos rojos han causado estragos en sus posibles perseguidores y torturadores. Algunos de estos casos se describirán más adelante.

El Dr. Reich vio estas cosas como la población ultraterrestre de un mundo oculto de energía pura. En este momento estás rodeado por todo tipo de energía, gran parte de ella creada por el hombre, que vibra en todas las frecuencias, desde las frecuencias ultra altas de modernas radios militares hasta las muy bajas frecuencias de generadores y líneas telefónicas. Hay muchas otras formas de energía mezcladas también. Y hay, como veremos, formas de energía en frecuencias tan altas que no pueden detectarse ni siquiera con los instrumentos científicos más sofisticados. Si sus ojos estuvieran sintonizados más allá de los confines muy estrechos del espectro de la luz visible, se encontraría mirando una espesa niebla de colores deslumbrantes e irreales. Algunos psíquicos y perceptores de ovnis han descrito estos colores ocultos y siempre se han utilizado para simbolizar las entidades sobrenaturales. Si pudieras mirar dentro de este súper espectro, sin duda verías algunas cosas aterradoras: formas extrañas y espeluznantes formas fantasmales que se mueven a través de un mar de energía eléctrica como peces en un mar alienígena.

Cuando los niveles de energía en este campo son cambiados o de alguna manera influenciados por nosotros, todo el carácter de estas entidades del súper espectro se altera. También se ven afectados por cambios repentinos en el campo magnético terrestre (y ese campo cambia con frecuencia), y por el intercambio de energía terrestre con los poderosos campos del espacio. En su loca carrera a través del cosmos, la tierra está constantemente pasando por diferentes campos de energía como un tren que viaja a través de Europa y pasa por muchos países diferentes. Los radioastrónomos recién ahora se están dando cuenta de estas energías, aunque los ocultistas se han referido a ellas durante siglos.

La definición estándar de Dios, 'Dios es luz', es sólo una forma simple de decir que Dios es energía. Energía electromagnética. Él no es un Él sino un Eso; un campo de energía que impregna todo el universo y quizás, se alimenta de la energía generada por sus partes componentes. Tu propia memoria, que no es más que un circuito eléctrico en tu cerebro, podría estar alimentando este cerebro cósmico y dentro de mil años algún superpsíquico podría sintonizar la frecuencia específica de tu mente y vislumbrar el residuo de tu vida y todas esas cosas podridas que has estado haciendo.

El concepto de una súper mente que dirige el universo de manera objetiva, sin compasión, no es nuevo. Varias religiones se construyen a su alrededor. Pensar en Dios en estos términos no es herejía sino teología avanzada. El Dios de antaño - el gran hombre barbudo sentado en un trono en el cielo — está muerto. Se suicidó hace unos años cuando miles de personas volvieron a ver luces en el cielo y como Saúl, quedaron atrapadas en haces cegadores. Los resultados son claramente visibles en los cambios sociológicos que nos rodean. La raza humana está siendo reprogramada. Los jóvenes de todas partes se convirtieron repentinamente en pacifistas en la década de 1960 después de un milenio de violencia. Nuestro mundo fue invadido, pero no por las hordas de marcianos y venusinos imaginadas por los creyentes de los platillos volantes. Nos invadieron nuevas ideas y una nueva estructura interna que ayudaría a guiarnos hacia las crisis anticipadas de los años noventa.

Un psiquiatra canadiense, el Dr. Richard M. Bucke, lo expresó de esta manera en 1900:

“La simple verdad es que ha vivido sobre la tierra, 'apareciendo a intervalos', durante miles de años entre hombres ordinarios, los primeros y débiles comienzos de otra raza; camino a la tierra y respira el aire con nosotros, pero al mismo tiempo caminando otra tierra y respirando un aire del que poco o nada sabemos, pero que es, sin embargo, nuestra vida espiritual, pues su ausencia sería nuestra muerte espiritual. Esta nueva raza está en acto de nacer de nosotros y en un futuro próximo ocupará y poseerá la tierra”.

El cristianismo no nació con la vida de Cristo sino con su muerte y el fanatismo de hombres como Saúl/Pablo que fueron reprogramados por luces cegadoras en el desierto. El mundo del año 2000 ya ha comenzado y de igual manera. Rayos de energía cósmica han arrojado su espantoso resplandor por todo el planeta y los niños de la década de 1960 ahora pertenecen a otra raza muy especial. Los niños de esa otra era enfrentaron dos mil años de derramamiento de sangre con millones muriendo en el nombre de la religión. Los niños del mañana se enfrentan a otro tipo de amenaza: un mundo en paz consigo mismo pero en ruinas ecológicas, donde el hambre, la superpoblación y las presiones sociales hasta ahora desconocidas nos obligarán a entrar en una nueva Edad Oscura.
Así como los arqueólogos desacreditaron a Moses Shapira y los astrónomos atacaron a Velikovsky, la generación anterior ha visto la llegada de la Nueva Era con una mezcla de miedo y desdén. Siguen programados a las viejas costumbres: abrazar la inmoralidad en los negocios, la guerra y la política mientras denuncian los trajes de baño y las aburridas películas pornográficas de aficionados que, curiosamente, son ignoradas en su mayoría por los jóvenes y frecuentadas por los de mediana edad. Hace unos años, el ex vicepresidente Spiro Agnew pronunció uno de sus célebres discursos en el que no atacaba a los medios de comunicación ni a esos "charlataneros del negativismo", sino a un amable psicólogo llamado B.F. Skinner. Skinner es un científico del comportamiento preocupado por la dirección futura de la raza humana y dolorosamente consciente de los problemas del mañana. En su libro Más allá de la Libertad y la Dignidad, propuso un plan dramático para reprogramar al hombre animal, señalando que el hombre siempre ha sido programado por su entorno, incluso mientras luchaba por cambiarlo. Pero en un futuro donde habrá demasiada gente y muy pocos recursos naturales, la ciencia tendrá que encontrar formas de cambiar al hombre para que pueda sobrevivir en este mundo nuevo y bastante desagradable. Al parecer, Agnew quería desollar a Skinner como una especie de fascista emocional. La verdad, sin embargo, es que el hombre ha sido constantemente programado y reprogramado a lo largo de la historia. Adolf Hitler cambió al pueblo alemán al darle un nuevo conjunto de mitos sobre la superioridad racial. Pero la mayoría de los viejos sistemas seguramente colapsarán frente a las presiones del mañana y Skinner sugiere que desarrollemos un nuevo sistema de comportamiento que nos permita hacer frente a esas presiones. Agnew se dedicó a resistir el cambio. Aunque formaba parte de los consejos internos que estaban sacando a los jóvenes de su entorno natural, reprogramándolos para que fueran asesinos despiadados y enviándolos al sudeste asiático, Agnew vio el plan de Skinner como una amenaza a la libertad individual. Sus oyentes, la mayoría de los cuales ya estaban programados para odiar a los 'cerebritos' como Skinner, mentalmente echaban espuma por la boca. Para ellos, Skinner era otro Moses Shapira con una maleta llena de pruebas inaceptables.

¡Mata al mensajero que trae las malas noticias!
Bobby Fischer es un hombre obsesionado con el juego de ajedrez. Cuando alguien le habla de otro tema, escucha con impaciencia y luego pregunta: '¿Pero qué tiene que ver eso con el ajedrez?' Todos conocemos personas que viven con magníficas obsesiones. Pasan todas sus horas de vigilia pensando en un sólo tema con exclusión de todo lo demás.
¿Qué es una obsesión?

Es una forma de programación que se ha salido completamente de control. Los fanáticos religiosos son un buen ejemplo, al igual que aquellas personas que se ven envueltas en un concepto político. La mayor parte del progreso del hombre se ha producido como resultado de las obsesiones. Los hermanos Wright no eran sólo manipuladores de una idea; su idea los tragó. La mayoría de los líderes están obsesionados con el poder o poseídos por egos tan grandes que su única preocupación es su lugar en la historia. He conocido escritores obsesionados con un sólo tema. Al igual que Bobby Fischer y el ajedrez, cualquier cosa fuera de su tema parece carecer de sentido. Cualquier forma de arte, la música, la pintura, la danza, la realizan mejor aquellos que están completamente poseídos por ella. Tal posesión a menudo bordea la locura. Este mundo sería un lugar lamentable sin esos locos.

Una vez consideré escribir un libro sobre 'la llamada' que atrajo a hombres y mujeres a la tela. Algunos ministros, sacerdotes y predicadores con los que he hablado contaron cómo fueron bañados por un misterioso rayo de luz y de repente se obsesionaron con la religión. Luego conocí a otras personas obsesionadas con temas no religiosos que también habían 'visto la luz' y habían cambiado profundamente por lo que consideraban una experiencia con platillos voladores. Recibir una 'llamada' no es una experiencia inusual en absoluto. Sucede constantemente en todo el mundo a todo tipo de personas. Quizás Gauguin fue atacado por uno de estos rayos antes de abandonar su trabajo y su familia y se fue a los Mares del Sur a pintar.

Si bien algunos destinatarios de la luz, como Saúl, continúan dejando su huella en la historia, hay muchos otros que no logran nada. La experiencia de la Iluminación cambia sus vidas individuales, pero no tiene efecto en su mundo. En muchos casos, las personas cambian para peor en lugar de mejor, así como la mayoría de las manifestaciones sobrenaturales son dañinas o al menos sin sentido. De hecho, nuestro pequeño planeta está en constante estado de sitio, bombardeado por fantasmas aterradores y monstruos, que son los productos del mismo fenómeno que produce la Iluminación. En la antigüedad, los hombres dividieron todas las manifestaciones en dos grupos: las que eran beneficiosas para la raza humana se atribuyeron a Dios; las que eran espantosas y dañinas eran obra del diablo.

Los teólogos modernos, incluso aquellos con las iglesias más conservadoras, han rechazado el concepto del diablo. Satanás no se menciona en los textos bíblicos originales como en el contexto moderno. La palabra Satanás originalmente significaba 'adversario'. Como tantas otras cosas en la Biblia, eventualmente fueron torcidas hasta que adquirió un significado completamente nuevo. Los hombres observaron horribles monstruos de ojos rojos rodeados de un hedor espantoso y los consideraron demonios. Los fanáticos religiosos encontraron un lugar para el diablo en su cosmos y le dieron un hogar en el infierno. Infierno era una traducción de sheol, que significaba «mundo invisible» o «tierra de los muertos». Lo convertimos en un lugar de fuego y azufre presidido por el mismísimo Maestro del Mal. Una vez que construimos el lugar en nuestras mentes, la gente comenzó a ver al diablo y como modernos ovnis contactados que son llevados a otros planetas, las personas fueron llevadas a viajes alucinatorios al inframundo para confirmar su existencia.

Los indios americanos también tuvieron malas experiencias con un tipo diabólico. Lo llamaban 'el embaucador' porque siempre les estaba haciendo cosas feas. Durante la larga Edad Media, le dimos al diablo un papel destacado en los asuntos humanos. Incluso le atribuimos todo lo que estaba podrido en nuestro mundo y llegamos a creer que él y Dios estaban luchando constantemente, que la historia humana misma era un registro de esa batalla. Cuando los acontecimientos humanos empeoraron, le echamos la culpa al diablo. Dado que gran parte de la historia humana fue vergonzosa, desarrollamos una serie de 'teorías diabólicas' para explicar la podredumbre. Eventualmente, los teóricos del diablo se volvieron tan importantes como los historiadores. De hecho, muchos eran historiadores.

Si te hubieras atrevido a sugerir hace cien años que Dios y el diablo estaban confabulados, te invitarían a asistir a una parrillada en la plaza pública, y tú serías la parrillada. Pero hoy es evidente que la misma fuerza que responde a algunas oraciones también hace llover anchoas y está detrás de todo, desde serpientes marinas hasta platillos voladores. Distorsiona nuestra realidad caprichosamente, quizás por aburrimiento, o quizás porque es un poco loca.
Dios puede ser un chiflado.

Una vez arrastré mi cuerpo hambriento y empobrecido a través del desierto de Irak hasta el lugar que era Babilonia para contemplar la pared donde el dedo en movimiento una vez escribió y para pararme frente a un montón de escombros que alguna vez fue, supuestamente, la Torre de Babel Heródoto, un escritor que visitó el mismo lugar en el 460 a. C., lo describió así:
Se construyó una torre sólida, un estadio [unas 20 yardas] de largo y un estadio de ancho. Sobre esta torre se alzaba otra y otra vez sobre esta otra y así sucesivamente, formando ocho torres en total. En la torre más alta hay una gran cama ricamente decorada y a su lado una mesa dorada. Nadie pasa allí la noche salvo una mujer designada por el mismo Dios. Los sacerdotes me dijeron que el Dios descendía a veces al templo y se unía a ella... No puedo creer esto.
Obviamente Heródoto no sabía mucho sobre dioses cachondos; estaban engendrando por todas partes. Todas las culturas -desarrollaron ritos y prácticas diseñados para alimentar a dioses enloquecidos por el sexo con hermosas jóvenes vírgenes. La universalidad de estos mitos descoloridos y sacrificios extraños debería hacernos reflexionar y hacernos preguntar si tal vez no había algo de verdad en ellos. Los babilonios creían lo suficiente en las prácticas sexuales sobrehumanas como para gastar su tiempo, esfuerzo y valiosas materias primas en la construcción de ese lugar de encuentro cósmico, llenándolo de muebles de oro. Se construyeron torres similares, o pirámides escalonadas, en todo el mundo. Se pueden encontrar en China, México, América del Sur, el norte de Europa e incluso en islas remotas del Pacífico. Por lo general, un templo o cámara especial se sentaba en sus cumbres. ¿Fueron estos, como la Torre de Babilonia, usados para seducciones cósmicas?
El uso generalizado del oro en artefactos religiosos puede tener un significado especial. El oro es un metal inútil es demasiado blando para ser utilizado en herramientas o utensilios de cocina. También es raro y difícil de minar y extraer, especialmente para los pueblos primitivos. Pero desde los primeros tiempos, el oro se consideraba un metal sagrado y los hombres que se encontraban con los dioses recibían la orden de suministrarlo. Una y otra vez la Biblia nos cuenta cómo se instruyó a los hombres para que crearan objetos de oro macizo y los dejaran en las cimas de las montañas donde los dioses pudieran obtenerlos. Los dorados tenían hambre de oro. ¿Pero por qué?
El oro es un excelente conductor de electricidad y es un metal pesado, clasificándose cerca del mercurio y el plomo en la escala atómica. Podríamos simplificar las cosas diciendo que los átomos de oro, elemento 79, están muy juntos. Si los dioses antiguos fueran reales en algún sentido, podrían haber venido de un espacio tiempo continuo tan diferente al nuestro que su estructura atómica era diferente. Podían atravesar paredes porque sus átomos podían atravesar los átomos de piedra. El oro era una de las pocas sustancias terrenales lo suficientemente densas para que pudieran manipularlas. Si se sentaran en una silla de madera, se hundirían a través de ella. Necesitaban muebles de oro durante sus visitas.
Mucho antes de que se inventara el dinero, el oro se consideraba un metal sagrado. Todos, desde los vikingos hasta los aztecas, se rompieron la espalda extrayendo el material para amueblar sus templos y lugares sagrados. Los sacerdotes y sólo los sacerdotes, usaban elegantes corazas de oro. Los techos de todos los templos, pagodas, cúpulas e iglesias fueron cuidadosamente cubiertos con pan de oro. Estos techos relucientes que destellan a la luz del sol se pueden ver a kilómetros de distancia desde el aire. Un dios volando en su platillo volante podría verlos fácilmente y saber que

en los días santos toda la población del área circundante se podría encontrar reunida debajo de ellos. O un rayo de energía cósmica que busca mentes humanas para reprogramar podría concentrarse fácilmente en esas antenas doradas.
La palabra aramea original para dioses (plural) era Elohim. Los traductores de la Biblia hicieron esto singular. 'Al principio los dioses crearon el cielo y la tierra' se convirtió en "En el principio Dios creó..."
El monoteísmo, la creencia en un sólo dios exclusivamente, comenzó en el Lejano Oriente siglos antes de Cristo. Los romanos, griegos y otros pueblos de Europa y Medio Oriente continuaron adorando a una multitud de dioses hasta bien entrada la era cristiana. Gran parte de la teología asociada con los dioses múltiples fue adoptada por los primeros cristianos e incluso hoy en día algunas iglesias siguen enseñando y difundiendo, sin darse cuenta, las creencias de la era precristiana.
Hay muchas similitudes notables en las creencias de los pueblos primitivos aislados. Por ejemplo, desde África hasta Australia existen mitos tempranos de que los dioses procedían de las Pléyades, un grupo de seis estrellas visibles a simple vista (y más de doscientas estrellas cuando se ven a través de un telescopio). ¿Cómo comenzó este mito en particular? ¿Y por qué las Pléyades son universalmente conocidas como 'las Siete Hermanas' cuando sólo se ven seis estrellas?
¿Es posible que los primeros pueblos de todas partes estuvieran siendo visitados por seres aparentemente sobrenaturales que afirmaban ser de algún otro planeta? No sólo es posible, es altamente probable. Cada año, miles de personas todavía se encuentran con este mismo tipo de seres. La tradición ovni se basa en tales encuentros. Los dioses de los antiguos probablemente eran tan reales como estos "hombres del espacio" modernos. Los historiadores, los mitólogos y los folcloristas se llevarán un terrible susto cuando finalmente se den cuenta de que muchos de los encantadores mitos y leyendas del pasado tienen una base real.
Hay varios casos modernos en los que supuestamente mujeres jóvenes fueron abusadas sexualmente por hombres del espacio de platillos voladores y hombres jóvenes fueron seducidos por mujeres del espacio; los dioses lujuriosos de los antiguos todavía están presentes y siguen con sus viejos trucos. Incluso los feroces dragones de otra era acechan periódicamente en el paisaje del siglo XX, dejando enormes huellas, al igual que las arpías de alas rojas y ojos que acechaban en Virginia Occidental en la década de 1960, y el peludo "Hombre salvaje de los bosques" descrito en la literatura medieval todavía aparece en el valle del Mississippi y los bosques del noroeste, donde se le conoce como Bigfoot (Piegrande), Sasquatch o Abominable Snowman (Hombre de las Nieves).
El pasado borroso a menudo se superpone al presente a través de una distorsión insondable del tiempo y el espacio. La gente en Europa se despierta en medio de la noche con los sonidos de la batalla, de espadas chocando contra armaduras antiguas en medio de los gritos de hombres y caballos en una recreación fantasma de una guerra olvidada hace mucho tiempo. Barcos naufragaron en bancos rocosos hace cientos de años y reaparecen en los lugares de su perdición y la gente se reúne en la orilla para escuchar los gritos de los marineros que se ahogan y ver cómo se repite el desastre. Los aviadores en la Gran Guerra de 1914-1918 informaron sobre vuelos en círculos en los aeropuertos de Inglaterra, absolutamente asombrados al ver enormes y relucientes aviones de metal totalmente diferentes a los primitivos aviones de tela y madera de su tiempo. Por unos momentos habían penetrado de alguna manera la barrera del tiempo y visitado el futuro.
Tú y yo estamos atrapados en la corriente del tiempo, capaces de movernos en una sola dirección: hacia adelante, del pasado al futuro. Pero la naturaleza no está tan confinada. El tiempo se convierte en un círculo con el pasado y el futuro del agrado, al igual que el espacio es curvo, según Einstein. Si pudieras mirar lo suficientemente lejos en el cielo vacío, serías capaz de ver la parte de atrás de tu propia cabeza. Quizás si pudieras impulsarte lo suficiente hacia el futuro, podrías volver a la era de los dinosaurios. Nuestra realidad no es tan real como parece. La profecía, el talento para ver con

precisión el futuro, sería imposible si el futuro no existiera ya de alguna forma. Simplemente nos faltan los medios para definir y describir esa forma.
Antes de que podamos examinar con sensatez las muchas manifestaciones peculiares de las fuerzas ultraterrestres que nos rodean, debemos tratar de comprender las fuerzas básicas que influyen en nuestra realidad. Los nobles dioses antiguos que padecen satiriasis son de menor importancia que esos misteriosos rayos de luz que adormecen nuestros cerebros, reestructuran nuestros recuerdos, cambian nuestras vidas y dan nacimiento a nuestras creencias y nuestras filosofías.
Cuando los hombres de la antigua Grecia y Roma vieron lo que ahora llamamos ovnis, notaron que los objetos cambiaban de color, conforme al espectro de color conocido. Así nació la palabra espectro.
El globo ocular humano no es gran cosa. Muchos animales disfrutan de una vista muy superior a la nuestra y la mayoría de los animales tienen un sentido del oído que supera con creces el alcance limitado de los oídos humanos. Estas percepciones intensificadas significan que los animales se mueven en una realidad muy diferente a la de afuera. Pueden ver y oír cosas que nosotros no podemos. Los psíquicos humanos, como ya he señalado, tienen un equipo perceptivo anormal. La frase "percepción extrasensorial" es un nombre ligeramente inapropiado, sería más exacto llamarlo 'percepción extendida'. Algunas personas tienen una percepción ampliada latente, que puede activarse con el esfuerzo y la formación adecuados. Los parapsicólogos afirman que todo el mundo tiene capacidad psíquica, pero lo cuestiono. Cuando un no psíquico emprende un programa para desarrollar estas habilidades, corre el riesgo de la llamada 'posesión'. Es decir, alguna fuerza externa, o la propia mente inconsciente del perceptor, puede interferir con la mente consciente, que se ha vuelto receptiva a tal interferencia a través del entrenamiento psíquico. Muchos psíquicos talentosos son ellos mismos "eclipsados" o poseídos cuando adoptan creencias extremas. Aquellos que ingresan e intentan practicar la brujería y las artes negras corren el mismo riesgo y muy a menudo terminan siendo controlados por las mismas fuerzas que intentan controlar. Aquellos que incursionan en la periferia de las artes negras, la ufología debe incluirse en esta categoría, a menudo sufren un "ataque psíquico", porque cuando la mente humana se canaliza en estas direcciones, literalmente atrae energía negativa de lo que llamo el súper espectro, un espectro de energías que se encuentra fuera del espectro electromagnético normal.
El espectro electromagnético ahora ha sido explorado y definido a fondo por la ciencia moderna, y el súper espectro ha atraído la misma atención recientemente. Las energías en el espectro electromagnético normal funcionan para el hombre en forma de ondas de radio, energía y rayos X. Las energías en el súper espectro a menudo trabajan en contra del hombre porque afectan nuestras mentes en lugar de nuestras máquinas. Algunas de estas energías están vagamente controladas y otras están completamente descontroladas y pueden causar todo tipo de estragos. Muchas de las manifestaciones atribuidas a un súper ser, un Dios, en realidad son producidas por estos campos de energía incontrolados y semi controlados. Una computadora almacena información mediante un sistema eléctrico de cargas negativas y positivas. El súper espectro registra información de la misma manera pero sin asistencia mecánica. No necesita transistores ni grabaciones en cinta. Cada unidad de energía en el súper espectro está polarizada para realizar una función de información. Es imposible explicar esto en unas pocas palabras, así que tomaré muchas palabras aquí.

La luz visible cubre una parte muy pequeña del EM (Espectro Electromagnético). Consiste en vibraciones de energía electromagnética, pequeños pulsos de energía. La rapidez del pulso se llama su frecuencia. Sólo piense en una serie de bandas elásticas que se rompen. La banda más larga es de 0,000032 pulgadas y el ojo humano la percibiría como roja. El más corto sería de 0,000016 pulgadas y se ve como violeta. El espectro de colores completo se mantiene sin cambios desde sus días de jardín de infantes. (Ver figura 1.)

Fig. 1. Luz Visible (Espectro del Color)

Infrarojo (Calor)	Rojo	Amarillo	Verde	Cyan (Verde azuloso)	Azul	Violeta	Ultravioleta

El infrarrojo es invisible a la vista, pero se puede sentir porque es calor. Los ovnis e incluso algunas apariciones fantasmales suelen irradiar sofocantes olas de calor. Muchos OVNIs reportados aparecen primero como una mancha roja en el cielo, o a veces como una mancha púrpura. Luego pasan por una serie de cambios en el orden correcto del espectro y se solidifican en un objeto mecánico aparentemente sólido, o simplemente se desvanecen en la nada. El testigo en realidad está viendo la transición de una masa de energía desde la parte invisible del espectro, a través del espectro visible y de vuelta a las frecuencias invisibles. La masa está alterando de algún modo sus frecuencias para hacer la transición.
A lo largo de los años, numerosos ingenieros y fotógrafos profesionales han experimentado con la fotografía infrarroja, a menudo con resultados sorprendentes. Usando lentes infrarrojos y películas, en realidad han tomado fotografías de objetos tipo OVNI que no eran visibles a simple vista. Un ingeniero llamado Trevor James fue un pionero en este tipo de fotografía en la década de 1950 cuando pudo tomar una serie de fotografías de objetos invisibles en el aire sobre el desierto de California. Los turistas que usan lentes ultravioleta en el Parque Nacional de Yellowstone (en particular) se han sorprendido al encontrar objetos circulares grandes en sus fotografías más tarde. La implicación de estas imágenes es, por supuesto, que los ovnis normalmente son invisibles para nosotros y sólo se ven por accidente o por diseño.

Al principio de mis propias investigaciones sobre ovnis, noté que algunas personas podían ver ovnis, a menudo objetos de gran tamaño, mientras que otras personas que estaban en el mismo lugar no veían absolutamente nada. Esto se debe a que las personas con capacidad psíquica pueden ver más allá de los límites del espectro hacia el infrarrojo y el ultravioleta cuando existen ciertas condiciones especiales. Estas condiciones incluyen la intensidad del campo magnético natural en el área donde se producen los avistamientos. El psíquico no está alucinando. Está viendo algo que está ahí pero que es invisible para la vista normal.
A algunos contactados de ovnis, como el Sr. Gary Wilcox de Newark Valley, Nueva York, el 24 de abril de 1964, las entidades supuestamente les han dicho que los ovnis normalmente son invisibles a la luz del día y se vuelven visibles por la noche porque brillan con energía dentro del espectro visible.
Estas masas de energía son aparentemente muy plásticas, capaces de asumir una variedad infinita de formas. La tradición ovni abunda en descripciones de objetos y entidades que brillan intensamente. Los famosos "hombrecitos verdes" suelen ser pequeñas figuras humanoides rodeadas por el distintivo resplandor cian. En la antigüedad, los ángeles eran autoluminosos, generalmente blancos o amarillos. Los artistas transmitieron esto creando halos de luz alrededor de sus cabezas.
Paradójicamente, en un negocio lleno de paradojas, un criterio útil para tratar casos de ovnis es el hecho de que si el objeto o entidad está rodeado por un resplandor o se ve atravesando los cambios de espectro, es probable que lo que se ve sea real o al menos una intrusión real en nuestra realidad. Cuando no hay ningún tipo de brillo presente, existe una buena posibilidad de que el avistamiento haya sido una alucinación.

Cuando una masa de energía entra en el espectro visible volviéndose roja o violeta, de algún modo debe estar alterando la frecuencia de sus 'vibraciones'. Estos cambios de frecuencia están tan bien controlados que el objeto puede vibrar a la frecuencia exacta de las ondas cerebrales del receptor. Cuando las pulsaciones del objeto se sincronizan con la frecuencia del perceptor, ocurre un fenómeno médico. El testigo cae en un trance hipnótico y alucina. Si el perceptor es psíquico, el trance puede parecer una extensión de la realidad y la alucinación parecerá una experiencia muy real. En la mayoría de los casos, el testigo más tarde notará una gran discrepancia de tiempo; la experiencia parecerá haber tomado más tiempo, o menos tiempo, del que realmente expiró. Los testigos sin capacidad psíquica no quedarán en trance. Simplemente caen inconscientes.
El proceso básico en estos casos es relativamente simple, como puedes ver, pero explicar la inteligencia que controla estos cambios de frecuencia es mucho más difícil. Para comprenderlo completamente, debemos explorar el espectro electromagnético y el súper espectro más enigmático paso a paso.

En la primavera de 1936, los granjeros de las afueras de Roma, Italia , se quejaron a las autoridades de que alguien estaba matando a sus ovejas. Los animales fueron encontrados dispersos entre las colinas cubiertas de matorrales, sus cuerpos sin marcar . Las autopsias no revelaron la causa de sus muertes. Incluso en los campos fangosos no había huellas u otras pistas. Parecían simplemente haberse caído y muerto sin luchar, sin razón.
Ese junio, la esposa de Benito Mussolini planeaba conducir a Ostia, a unos pocos kilómetros de Roma. En el desayuno de la mañana de su viaje, el dictador italiano le guiñó un ojo con picardía.
"No me sorprendería si tuvieras una experiencia muy inusual hoy", dijo enigmáticamente.
Una perpleja Rachel Mussolini subió a su limusina y se fue. Unas pocas millas más allá de los límites de la ciudad , su chofer se encontró con un atasco de tráfico inesperado. Los autos estaban atascados por millas. Los conductores, maldiciendo y gesticulando, abrían el capó de sus coches y examinaban los motores repentinamente malhumorados.
'¿Qué está pasando aquí?' —exigió Madame Mussolini.
"Parece que todos se descompusieron a la vez", comenzó su conductor. 'Yo…'
Su propio motor tosió y murió. Se deslizó hasta el borde de la carretera.
'¡No puedo entenderlo!'
Pasaron varios minutos . Luego, con la misma rapidez, todos los autos parados volvieron a rugir. Hubo un encogimiento general de hombros cuando los furiosos conductores regresaron a sus vehículos y continuaron hacia Ostia.
El incidente fue ampliamente notado en la prensa en ese momento. Y al final de la Segunda Guerra Mundial, la prensa italiana revivió la historia y agregó que los múltiples atascos de automóviles habían sido causados por siniestros experimentos secretos realizados nada menos que por Guglielmo Marconi, uno de los grandes genios del siglo XX. Había estado trabajando en un 'rayo de la muerte' para Mussolini, afirmaban los periódicos y cuando se negó a entregar el producto terminado al dictador en 1937, se encontró con una muerte repentina.
Treinta años después del incidente original, fue revivido una vez más por uno de los personajes de la ufología, un hombre que se hacía llamar Mel Noel. El Sr. Noel apareció en 1965-66 durante la gran ola de ovnis de la época. Afirmó ser un ex piloto de la fuerza aérea que tuvo algunas experiencias inusuales con platillos volantes en la década de 1950. Era un hombre excepcionalmente apuesto, aparentemente sincero y con gran carisma, que vestía ropa costosa, se hospedaba en los mejores hoteles y viajaba en compañía de varias bellas señoritas. Según su historia, un grupo de grandes científicos se había recluido en algún lugar de las profundidades de América del Sur donde, bajo la guía de la maravillosa gente del espacio, habían construido una serie de platillos voladores viables, que planeaban utilizar para el bien de la humanidad naturalmente. Respaldó su historia con

recortes deshilachados de los supuestos experimentos de Marconi. Marconi fue uno de los primeros en tropezar con los secretos del universo después de contactar a la gente del espacio en la década de 1920. En lugar de ser entregados a Mussolini, sus notas y aparatos fueron sacados de contrabando de Italia antes de la guerra, según Noel, presumiblemente llegando a manos de la combinación científica secreta en Brasil.

Noel esperaba probar sus afirmaciones con una demostración espectacular. Había hecho arreglos para que un platillo volador aterrizara en la TV, al aire libre en el programa de Jackie Gleason Show transmitido desde Florida. Se llevaría a bordo a un grupo selecto de reporteros y científicos, dijo y se les daría un viaje gratis a los planetas vecinos. El Sr. Noel viajó por el país reclutando pasajeros. Se pidió a cada reportero que proporcionara dos fotografías para su pasaporte interplanetario. Noel no trató de solicitar dinero a nadie. Cómo financió sus aventuras sigue siendo un misterio.

No hace falta decir que el OVNI no logró aterrizar en el plató de Gleason el día señalado. Mel Noel desapareció de nuevo en la carpintería cósmica.

La historia básica de Noel es, por supuesto, muy similar a H.G. Wells.

La imaginativa creación de Wells en Things To Come. Wells vio a un grupo de científicos y humanitarios huir de nuestra civilización devastada por la guerra para establecer un grupo 'Wings Over the World' (W.O.W.) para preservar el conocimiento humano y eventualmente restaurar el mundo.

Durante años vi las historias aparentemente sin sentido del suplemento dominical sobre Marconi con escepticismo, incluso con cinismo. Pero ahora debo comer cuervo, un plato recurrente en mi mesa, por desgracia, porque gran parte de esta ridícula historia es cierta.

Marconi era un hombre bajo, esbelto, austero, de facciones puntiagudas y ascéticas y ojos de soñador. Nacido en 1874, era mundialmente famoso a la edad de veintitrés años y había recibido el Premio Nobel y muchos otros honores cuando tenía treinta y cinco años.

No sabíamos prácticamente nada acerca de la propagación electromagnética cuando Marconi comenzó sus primeros experimentos inalámbricos en la década de 1890. Esos primeros esfuerzos se limitaron a lo que se llama ondas largas. Hoy sabemos que el espectro electromagnético se compone de muchas frecuencias que se extienden desde muy bajas frecuencias (VLF), compuestas por ondas de radio muy largas, hasta pulsos muy pequeños u ondas cortas (llamadas 'ondas cortas') de rayos gamma y rayos cósmicos en el otro extremo del espectro. Aproximadamente a la mitad de este espectro se encuentra la frecuencia que produce la luz visible. Sólo podemos ver una porción diminuta de todo el espectro. Las ondas cortas fueron desconocidas durante años, al igual que las microondas aún más cortas.

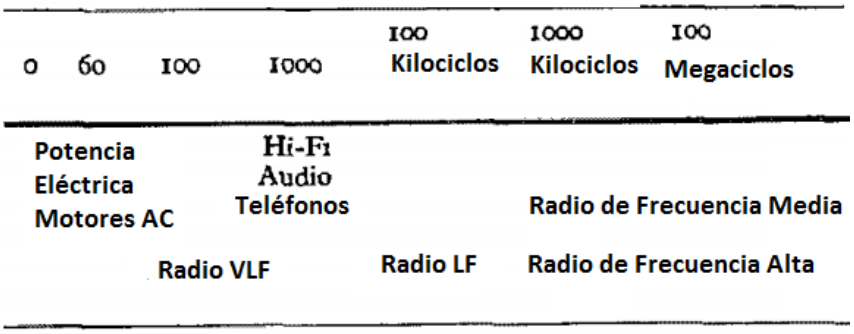
Imagine el espectro EM dispuesto como su dial de radio. Las diversas estaciones de radio en su vecindad están sintonizadas en frecuencias ligeramente diferentes. Es decir, sus señales individuales se transmiten en haces de electricidad que pulsan en longitudes más cortas o más largas que las estaciones vecinas. Un dispositivo simple conocido como condensador, que consta de una serie de placas de metal giratorias, clasifica estas frecuencias cuando sintoniza su equipo. Por lo tanto, puede sintonizar cualquier frecuencia a lo largo del dial, desde los pulsos relativamente cortos en el otro extremo del dial hasta las frecuencias algo más largas en el otro extremo.

Ahora todo el espectro EM es infinitamente más largo que el pequeño segmento escaneado por su sintonizador de radio. Las ondas se miden por su longitud, y la onda básica se llama hertz en honor al físico alemán Heinrich Hertz que las descubrió. Un hercio es un ciclo o pulso por segundo. Mil ciclos es un kilohercio o kilociclo.

¿Sabes que la bombilla con la que estás leyendo este libro está pulsando 60 veces por segundo o 60 ciclos?. Esta es una frecuencia muy baja. Su aparato de alta fidelidad, teléfono, secador de pelo eléctrico y cepillo de dientes eléctrico también funcionan en el rango de frecuencia muy bajo. Si su

compañía eléctrica tratara de canalizarle corriente a, digamos, 1.500 ciclos por segundo, no le alcanzaría porque escaparía de los cables al aire como una señal de radio.
Cuando su vecino de al lado usa su afeitadora eléctrica mientras usted mira su programa de televisión favorito, crea interferencias en una amplia gama del espectro e interrumpe el ciclo constante de la corriente de su casa. Por otro lado, cuando un avión vuela sobre su casa, corta una franja a través de las señales de alta frecuencia que llegan a su antena y le genera un problema momentáneo.
Una construcción del extremo inferior del espectro electromagnético se parece a la figura 2.

Fig. 2. El final inferior del Espectro Electromagnético



Los primeros científicos creían que las ondas cortas eran inútiles para la transmisión. Las ondas largas eran el único medio probado y muchos de los supuestos expertos que se materializaron después de los primeros éxitos de Marconi predijeron sobriamente que ni siquiera las ondas largas seguirían la curvatura de la tierra para hacer posible la radio a larga distancia. En 1901, Marconi demostró que sus detractores estaban equivocados cuando envió un mensaje al otro lado del Atlántico.
Las ondas cortas y las microondas muy cortas quedaron en mala reputación durante varios años a partir de entonces. Durante la Primera Guerra Mundial, varios gobiernos comenzaron a experimentar con VLF, las ondas muy largas en la parte inferior del espectro. Descubrieron que tales ondas no sólo viajarían grandes distancias, sino que incluso penetrarían en el agua. Sin embargo, VLF planteó muchos otros problemas y fue abandonado temporalmente después de la guerra.
En 1921, Marconi dio una conferencia de prensa e hizo una de las declaraciones más sensacionales de su carrera. Durante varios años, dijo, las estaciones receptoras de su compañía habían estado interceptando misteriosas señales organizadas bajas en la banda de onda larga. Las investigaciones no habían logrado identificar su fuente. ¡Era de su estudiada opinión que estas transmisiones fantasmas venían del espacio exterior!
Hoy sabemos que la banda VLF está obsesionada por todo tipo de sonidos y señales inexplicables, así como por pulsos electromagnéticos generados por pruebas atómicas, lanzamientos de cohetes, manchas solares y fenómenos naturales mundanos.
Marconi centró su atención en el otro extremo del espectro en la década de 1920, experimentando con ondas cortas y microondas y abriendo la caja de Pandora de sorpresas electrónicas. Incluso previó el radar en un discurso en Nueva York el 20 de junio de 1922.
Como fue demostrado por primera vez por Hertz, las ondas eléctricas pueden ser reflejadas completamente por cuerpos conductores. En algunas de mis pruebas he notado los efectos de reflexión y desviación de estas ondas por objetos metálicos a millas de distancia.

Me parece que debería ser posible diseñar un aparato por medio del cual un barco pudiera irradiar o proyectar un haz divergente de estos rayos en cualquier dirección deseada, cuyos rayos, si se encuentran con un obstáculo metálico, como otro vapor o barco, se reflejaría de regreso a un receptor apantallado del transmisor local en el barco emisor y por lo tanto revelaría inmediatamente la presencia y el rumbo del otro barco en la niebla o en la noche.
Otra gran ventaja de tal arreglo sería que podría dar aviso de la presencia y el rumbo de los barcos, incluso si estos barcos no estuvieran provistos de ningún tipo de radio.
El radar moderno funciona según el principio básico establecido por Marconi en 1922. Él mismo no persiguió la idea hasta poco antes de su muerte, porque estaba demasiado involucrado en su corporación internacional en rápido crecimiento y en el desarrollo de la radio de onda corta.
Lo crea o no, un incidente en el Vaticano en Roma lo llevó a renovar su interés en el radar.
En 1930 Marconi construyó una poderosa estación de onda corta en el Vaticano, dando a Pío XI los medios para comunicarse con el mundo entero. Tres años más tarde, uno de los operadores de radio del Vaticano informó haber recibido "algo como el chisporroteo producido por alguien que camina sobre un suelo fangoso". En los días que siguieron se desconcertó al escuchar el mismo sonido una y otra vez, siempre a la misma hora. Una tarde, miró por la ventana de su choza de radio mientras el sonido salía de sus auriculares y vio a un trabajador que empujaba una carretilla por el patio, aparentemente cortando los haces de radio que se transmitían. Las ondas cortas golpeaban la carretilla de metal y rebotaban.
No fue hasta 1935 que Marconi puso toda su atención en este interesante efecto. Él no lo sabía, pero ese mismo año un grupo de científicos británicos encabezados por Robert A. Watson-Watt también trabajaban en secreto con las microondas y el efecto radar. Lo perfeccionarían durante los últimos días de paz y sus estaciones de radar serían fundamentales para salvar a Inglaterra de la Luftwaffe en 1940.
Benito Mussolini subió al poder en 1922, pero Marconi fue cauteloso al aceptar y respaldar al pequeño y ruidoso socialista que de alguna manera logró que los trenes llegaran a tiempo. Esperó tres años antes de responder a las propuestas de il Duce.
Hacia 1935, Marconi era considerado uno de los hombres más importantes de Italia (y de la humanidad). Fue fundamentalmente apolítico, un hombre de ciencia con una gran conciencia moral. Cuando comenzó su trabajo con el efecto radar, informó a Mussolini de su proyecto. Impresionado y entusiasmado e indudablemente dándose cuenta del valor militar, Mussolini convocó a sus ayudantes y anunció: 'Denle a este hombre todo lo que quiera. Cualquier cosa. Si quiere que toda la armada italiana maniobre por él, ordénalo.
Las peticiones de Marconi fueron más modestas. Pidió que aviones militares volaran de un lado a otro sobre su laboratorio en las afueras de Roma mientras él intentaba hacer rebotar rayos de microondas en ellos.
Durante sus primeros experimentos en 1935-36, hizo un descubrimiento aterrador. Aparentemente, sus microondas estaban matando animales cerca de su laboratorio. Los granjeros locales estaban naturalmente perturbados y se difundieron rumores de que el gran inventor se estaba entregando a la magia negra.
Mussolini estaba, por supuesto, encantado. Marconi había inventado un 'rayo de la muerte', algo que todo dictador podría usar. Sigue trabajando en ello, ordenó.
Pero Marconi no estaba en el negocio de los rayos de la muerte. Este fue sólo un efecto secundario desafortunado de las microondas. Vio el radar como un medio para salvar barcos, aviones, vidas. Así que se devolvió su aparato primitivo. Si las microondas fueran peligrosas, tal vez debería centrar su atención en el otro extremo del espectro, las frecuencias muy bajas y ver si se podían utilizar las ondas VLF. Esto condujo a otro descubrimiento sorprendente. Mientras que las frecuencias ultra altas (UHF) rebotaban en objetos metálicos, las ondas VLF penetraban y afectaban a los dispositivos

eléctricos, sobrecargaban los circuitos y provocaban que máquinas como generadores y motores eléctricos se congelaran. En resumen, las ondas detenían a los automóviles. Los motores diesel, por otro lado, eran inmunes al efecto VLF porque no dependían de la ignición eléctrica.
Sólo podemos imaginar la reacción de Mussolini cuando Marconi le dio la mala noticia de otro 'fracaso'. VLF no era bueno porque no se recuperaba; sólo detendría los motores. El dictador probablemente hizo volteretas. Su inventor no sólo había tropezado con un rayo de la muerte, ¡ahora había encontrado una manera de paralizar las máquinas enemigas!
Le guste o no, Marconi se encontró desarrollando dispositivos que eran contrarios a todos sus principios humanitarios. Debe haber sufrido un gran conflicto de conciencia.
En 1937, su salud empezó a fallar. Sufrió una serie de infartos. Pero luchó con sus experimentos y decidió un curso de acción. El 17 de julio de 1937 tuvo una audiencia privada con el Papa. Años más tarde su hija Degna escribió:

De lo que hablaron nadie lo sabrá nunca. Se dijo que su padre quería dar al Pontífice noticias sobre los últimos avances en la tecnología inalámbrica. Esto podría haber esperado. Estoy convencido de que mi padre se movía por motivos más personales y apremiantes. Estaba en el umbral de una nueva vida. Como me dejó claro, había decidido vivir sólo y trasladarse a sí mismo y su trabajo a Inglaterra, a pesar de su amor permanente por su propio país.
¿Se había enterado Marconi de los experimentos británicos con el radar? ¿Quería huir de sus odiosas obligaciones con el dictador italiano? Fijó una reunión con Mussolini para el 20 de julio, tres días después de su audiencia papal. ¿Planeaba decirle a il Duce que tenía la intención de abandonar sus experimentos y abandonar el país? En cualquier caso, la reunión del 20 de julio nunca se llevó a cabo. Marconi sufrió un infarto masivo y murió a las 3:45 de esa mañana.
No se sabe qué sucedió con las notas de Marconi sobre sus experimentos y su aparato. Ciertamente, Mussolini habría tratado de confiscarlos y hacer que otros continuaran su trabajo. Quizás el inventor destruyó todo poco antes de morir. Incluso es posible que el Papa sugiriera que destruyera toda evidencia de sus 'terribles' experimentos. Italia no fue pionera en el desarrollo del radar (aunque Alemania lo perfeccionó rápidamente en los primeros días de la guerra).
Una curiosa nota al pie pertenece a esta historia. El 23 de enero de 1950, el Daily Mirror de Los Ángeles publicó un artículo de Dick Williams titulado: "¿Sucedió un niño de 15 años en Secret of Flying Saucers?" Williams afirmó que en 1941 un niño en Appleton, Wisconsin, estaba experimentando con la radioafición cuando 'accidentalmente golpeó la longitud de onda magnética de 42 hertz de frecuencia y cada vez que marcaba esta frecuencia, cortocircuitaba todos los vehículos motorizados que usaban el sistema de encendido en un radio de cinco kilómetros. Williams afirmó que verificó con el aeropuerto de Appleton y descubrió que los aviones también tenían un "cortocircuito" cuando sobrevolaban la casa del niño.
Hace poco pedí a investigadores en Wisconsin que trataran de verificar esta historia por mí, pero han pasado más de treinta años y no se descubrió información sustancial. Sin embargo, es muy posible que un niño jugando con VLF pudiera haber repetido inadvertidamente el descubrimiento de Marconi.
Se supone que Chester L. Swital, un periodista de Chicago, visitó Appleton para cubrir la historia en 1941. Pero cuando llegó a Appleton, "encontró el lugar repleto de hombres del FBI". Confiscaron el equipo de onda corta del chico y lo enviaron a él, a su familia y a la desconcertante radio a Washington para que siguieran estudiando. [2]

Este es sólo uno de los muchos rumores de 'familia desplazada' en la tradición OVNI. En episodios más modernos, familias enteras supuestamente desaparecieron después de que camiones militares aparecieran en su propiedad para cargar todas sus pertenencias. En un caso investigado por los

colegas de Ivan Sanderson en Pensilvania, ¡incluso los grifos de agua supuestamente fueron retirados de los fregaderos! En otros, se dice que las familias desaparecieron después de que algún miembro (generalmente un niño) fuera quemado o herido misteriosamente por un objeto volador no identificado. En 1967, se rumoreaba que una familia de granjeros de Nueva Jersey había sido llevada en camiones de la fuerza aérea después de que un objeto extraño aterrizara en su propiedad. En otro, un adolescente que tomó fotos de un OVNI aterrizado en Virginia en 1965 supuestamente fue llevado al limbo en una limusina del gobierno unos días después.
Sin embargo, las historias de este tipo se remontan a la década de 1800, cuando los trabajadores del tren subterráneo todavía trabajaban en máquinas de movimiento perpetuo. Varias historias de este tipo aparecieron en la década de 1920, la más famosa sobre el inventor que encontró la manera de hacer que los motores de los automóviles funcionaran con agua. ¿ Dónde está él ahora que realmente lo necesitamos?

2

Frank Scully, Behind the Flying Saucers (Nueva York: Henry Holt and Company, 1950), pág. 175

"Olía peor que huevos podridos... más como carne quemada", declaró D.S. 'Sonny' Desvergers, un jefe de exploradores en Florida, en 1952 después de un encuentro aterrador con un objeto circular brillante. Mientras tres muchachos de su tropa observaban desde la distancia, Desvergers se acercó con cautela al objeto y una bola de fuego que salió de él lo dejó inconsciente. El vello de sus antebrazos estaba chamuscado y tres pequeños agujeros quemados en su gorra. El Capitán Edward Ruppelt, entonces jefe del Proyecto Libro Azul de la fuerza aérea, investigó el caso personalmente y descubrió que las raíces de la hierba en el supuesto lugar de aterrizaje del OVNI se quemaron misteriosamente mientras que la hierba sobre el suelo no sufrió daños. Este extraño efecto se ha encontrado en otros sitios de ovnis desde entonces.
En los últimos años, los hornos de microondas han ganado popularidad. Los primeros modelos no tuvieron mucho éxito porque las microondas calientan las sustancias de adentro hacia afuera. Una pieza de hamburguesa tratada con microondas puede quedar cruda por fuera y ser quemada por el centro. Aparentemente, la hierba en Florida fue sometida a radiación de microondas.
La tradición ovni abunda en casos en los que objetos y personas fueron cocinados por microondas. Uno de los primeros incidentes de este tipo resultó en una tragedia en 1954 y fue muy publicitado por un popular escritor de platillos voladores de la época, Donald E, Keyhoe. Dos pilotos de la fuerza aérea supuestamente perseguían un ovni sobre Walesville, Nueva York, cuando un calor repentino e insoportable llenó la cabina de su jet F-94. Se vieron obligados expulsarse y su avión se estrelló contra el pequeño pueblo matando a cuatro personas, dos de ellos niños. Aunque la historia llegó a los titulares, el aspecto OVNI fue minimizado o incluso totalmente ignorado en la mayoría de los relatos.
Los automovilistas en autos cerrados a menudo experimentan un rápido aumento de la temperatura cuando un OVNI se cierne cerca. Sus vehículos actúan literalmente como un horno de microondas. Personas de pie al aire libre pueden estar expuestos tanto a los rayos actínicos como a las microondas y quemarse los pantalones. Al sheriff A.H. Perkins y al patrullero C.F. Bell les sucedió esto cerca de Williston, Florida, el 5 de diciembre de 1955. Dijeron que su ropa se calentó intolerablemente y sus extremidades quedaron prácticamente paralizadas cuando los objetos (seis de ellos) pasaron bajo sobre su ubicación.
Los contactos que afirman haber estado muy cerca de platillos puestos a tierra comúnmente sufren sed excesiva después, una señal segura de que han estado expuestos a los efectos deshidratantes de estas ondas de radio.

El difunto Dr. Olavo T. Fontes investigó un incidente espectacular en un fuerte en Itaipú, Brasil, el 4 de noviembre de 1957. Dos centinelas alarmados fueron envueltos por una intensa ola de calor mientras observaban un objeto de color naranja flotando cerca . Mientras gritaban y jadeaban por aire, todos los sistemas eléctricos del fuerte fallaron. Durante tres minutos, según el relato de Fontes publicado por APRO[1] , el lugar fue un escenario de pánico total con soldados y oficiales corriendo de un lado a otro sin poder hacer nada, con sus armas demasiado calientes para manejarlas. El objeto finalmente se deslizó y los dos centinelas, ambos gravemente quemados, fueron trasladados a Río de Janeiro, donde fueron hospitalizados bajo estrictas medidas de seguridad. La noticia del evento se filtró a través del personal del hospital y el Dr. Fontes lo investigó. Dijo que se supone que 'oficiales del ejército de los EE. UU.' visitaron el fuerte más tarde e interrogaron a todos los testigos.
En octubre de 1973, entrevisté a un joven que había estado expuesto a un ovni que volaba bajo en el condado de Ulster, Nueva York. "Hombre, estaba echando algo de calor", se quejó. "Sentí como si mis órganos sexuales estuvieran ardiendo".
Las microondas afectan en particular a los ojos y los testículos. De vuelta a los 1960, me quedé desconcertado durante mis entrevistas en profundidad con testigos masculinos cuando me dijeron en voz baja y confidencial cómo les molestaban sus testículos después de sus avistamientos. Algunos desarrollaron posteriormente infecciones inespecíficas con todos los síntomas de las enfermedades venéreas. ¡Intenta explicarle a tu esposa o novia que lo obtuviste de un platillo volador! Cuando yo mismo sufrí una dosis de este aplauso cósmico en la primavera de---

1

Organización de Investigación de Fenómenos Aéreos (LJ Lorenzen, director) 39to E. Kleindale Road, Tucson, Arizona 85716.

---1968, comencé a investigar seriamente los efectos médicos de la radiación electromagnética.
El Dr. Berthold Schwarz, psiquiatra de Nueva Jersey, investigó de forma independiente un caso en el que se vieron afectados órganos masculinos. La víctima, un soltero que vivía sólo en una granja en las montañas Catskill, tuvo esta extraña experiencia una noche de agosto de 1968:
Escuché un sonido estridente, un gemido como una dínamo. No podía moverme. Miré al perro y estaba inmóvil... Perdí la noción del tiempo; pudo haber durado segundos, cinco o diez minutos... De repente, el ruido cesó y pude moverme. Cuando miré alrededor, el caballo y el perro también se movían... Sobre el granero había dos agujeros en el cielo, tan blancos como la nieve. Era como mirar dentro de un barril. Eran perfectamente redondos, del tamaño de una llanta de automóvil y separados por unos tres pies. Se quedaron quietos y no se movieron durante diez o quince minutos, luego desaparecieron... No hubo ningún efecto en las luces eléctricas de la casa, el reloj o la radio, pero había algo extraño: el teléfono no funcionaba cuando fui a hacer una llamada esa noche. Todo estuvo bien al día siguiente.
Cuando se levantó a la mañana siguiente, este hombre sufría disuria: 'Orina ardiente, como un atizador al rojo vivo. Diez minutos más tarde todo estaba bien. Algunas horas más tarde, aparecieron rayas rojas en su pene.
"No había ninguna razón aparente para estas quejas", señaló el Dr. Schwarz, "como cistitis, prostatitis o varias enfermedades venéreas". [2]

En el espectro electromagnético, las microondas se desdibujan en radiaciones infrarrojas que, a su vez, conducen a aquellas frecuencias que producen luz visible. Marconi llamó a sus microondas 'cuasi-ópticas' por esa razón.

Los rayos infrarrojos son generados por el calor y viceversa. Los hornos de microondas están operando en la línea marginal entre el infrarrojo y las frecuencias más bajas. Las Figuras 3 a y b describen esta parte del espectro.

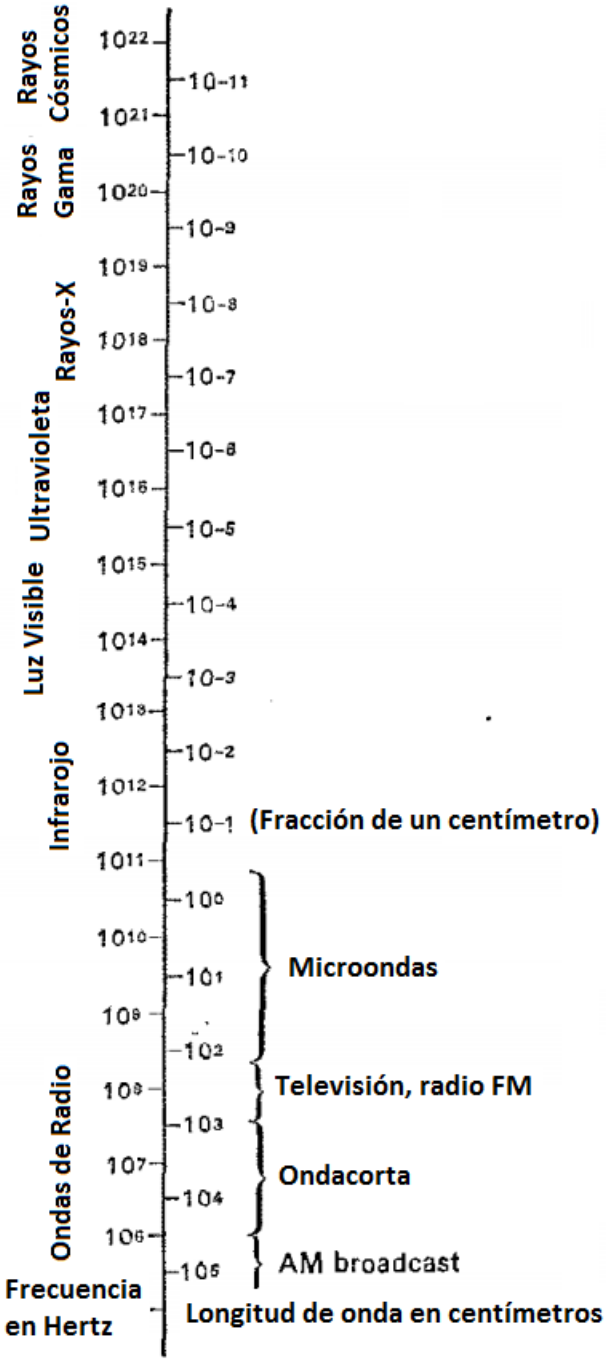
2

Berthold Eric Schwarz, 'Posible parálisis temporal inducida por ovnis', Flying Saucer Review, marzo-abril de 1971.

Fig. 3. Bandas de Frecuencia

Abbreviation	Frequency band	Frequency range
VLF	Frecuencia muy Baja	bajo 30 kHz
LF	Frecuencia Baja	30-300 kHz
MF	Frecuencia Media	300-3000 kHz
HF	Frecuencia Alta	3000-30,000 kHz
VHF	Frecuencia muy Alta	30-300 MHz
UHF	Ultra Alta Frecuencia	300-3000 MHz
SHF	Frecuencia Súper Alta	3000-30,000 MHz
EHF (Microondas)	Frecuencia Extremadamente Alta	30-300 GHz

La luz visible sigue al infrarrojo. El Dr. Meade Layne y otros primeros investigadores de ovnis observaron que los objetos a menudo aparecían mágicamente como un charco rojizo en el cielo, luego cambiaban progresivamente a los otros colores del espectro hasta que se convertían en un púrpura repugnante y se fundían en el ultravioleta invisible. Se introdujeron los términos 'mat' y 'demat' para materialización y desmaterialización. A menudo, el objeto es visible sólo durante unos segundos, lo que hace que los testigos asombrados parpadeen y exclamen: "¿Qué diablos fue eso?" Los libros "prohibidos" sobre magia negra, brujería y antiguas creencias religiosas describen este proceso básico de materialización, incluidas advertencias solemnes para apartar la vista cuando materializas un ángel o un demonio a través de algún rito secreto para no sufrir de conjuntivitis y otros males dolorosos producidos por los rayos del espectro EM. Toda la mitología dice que uno no debe contemplar el rostro de un dios materializado. Aunque carecían de la terminología adecuada-



---para estos efectos y se vieron obligados a hablar en términos de 'rayos' y 'vibraciones', los cultos secretos a lo largo de los siglos sabían que las entidades se movían en nuestra realidad a través de un proceso de alteración de frecuencias.

En Babilonia y probablemente en culturas mucho más antiguas, los eruditos también eran conscientes del hecho de que la tierra está constantemente bañada por 'rayos' del espacio exterior y que de alguna manera estos rayos influyen en la condición humana. Intentaron definir esto

matemáticamente a través de la ciencia de la astrología. Sabían que estos rayos misteriosos definitivamente afectaban a los organismos biológicos, que los rayos fluctuaban en intensidad en diferentes épocas del año y asumieron que estos rayos influían en diferentes personas de diferentes maneras. Al observar los movimientos de las estrellas durante períodos de cientos de años, concluyeron que los rayos estaban controlados por tales movimientos. Eventualmente fueron aún más lejos, suponiendo que las posiciones de las estrellas en el momento del nacimiento tenían algún efecto directo sobre la personalidad y la vida de los seres humanos individuales. Una gran parte de ese conocimiento astrológico temprano ahora se ha perdido. La astrología moderna se basa en el residuo fragmentado de ese conocimiento.

Los movimientos de las estrellas y los planetas son, por supuesto, en gran parte ilusorios. En cambio, la tierra se está moviendo, y lo que vemos desde esta lamentable mota flotante de restos flotantes cósmicos no es una visión válida del cosmos. El movimiento de los planetas y las estrellas realmente no significa nada. Lo importante es el movimiento de la tierra y su posición en órbita en diferentes momentos. Nos estamos moviendo continuamente a través de vastos campos de energía en el espacio. Es indudable que algunos de estos campos tienen un gran efecto biológico. No importa en absoluto que Venus esté en conjunción con Júpiter. Lo que importa, aparentemente, es que el planeta tierra está viajando a través de un campo de energía de cierta intensidad en un momento determinado.

Si nació en 1940, fue bañado en 'rayos' bastante diferentes de los que podrían haber afectado a las personas nacidas, digamos, en 1910. La astrología moderna es simplemente un método corrupto para traducir estas influencias en términos humanamente aceptables. De hecho funciona, pero estoy seguro de que funcionaba mucho mejor hace miles de años porque los antiguos astrólogos de alguna manera sabían mucho más sobre todo esto que nosotros. Sin embargo, estamos volviendo a aprender ahora y a un ritmo muy rápido.

La ciencia moderna realmente no recibió una patada en los pantalones muy necesaria hasta que hombres como Hertz y Marconi tropezaron con el espectro electromagnético. Una parte asombrosa de nuestra tecnología moderna (casi toda) se basa en nuestra manipulación del espectro, al igual que la astrología, la magia, la brujería y la religión antiguas se basaban en gran parte en el conocimiento seguro de las "vibraciones" y los "rayos". Los antiguos también conocían el átomo, y el entrenamiento mágico supuestamente permitía a los hechiceros anteriores manipular la energía atómica, haciendo que los objetos se materializaran o desmaterializaran a voluntad.

Hoy en día, decenas de científicos que trabajan en disciplinas muy separadas y no relacionadas están cruzando el umbral hacia el mundo de la ciencia antigua. Lo llamamos progreso, pero Merlín se reirá al último. La ciencia se está convirtiendo poco a poco en magia, y la ciencia del siglo XXI probablemente no será más que un renacimiento de la alquimia. En la Biblia y en muchas otras obras religiosas antiguas, se nos cuenta cómo los antiguos sacerdotes y magos consultaban misteriosas placas de metal y cristales, -comunicándose con entidades invisibles a través de una forma de radio. Hoy en día, nuestros radioastrónomos están explorando los cielos en busca de comunicaciones similares, mientras que otros científicos se apiñan sobre grabadoras complicadas y receptores VLF en sus laboratorios, tratando de interpretar las voces y señales fantasma. La radio en sí misma ha progresado desde piezas masivas de muebles feos hasta pequeñas cajas que ordenan las frecuencias electromagnéticas con fragmentos de cristal llamados transistores.

El estudio de cosas como la biorretroalimentación, las ondas alfa (ondas del cerebro) y los biorritmos nos han catapultado hacia los reinos del conocimiento, conocidos y practicados por yoguis y místicos durante miles de años. Simplemente estamos poniendo etiquetas científicas respetables a las viejas actividades de los cultos. Antes de que finalice este siglo, algún profesor universitario lacónico probablemente recibirá el Premio Nobel por redescubrir los principios de la ciencia que literalmente controlaban todas las culturas antiguas.

Más allá de las ondas ultravioleta del espectro, esos rayos actínicos que producen eritema, simples quemaduras solares y queman los ojos, entramos en un reino más místico, primero están los rayos X, ondas muy cortas descubiertas por Roentgen en 1895, que penetran en la materia sólida y por supuesto, tienen importantes aplicaciones médicas. Pero también son muy peligrosos. A medida que las ondas del espectro se acortan, tenemos los rayos gamma. Cuando estalla una bomba atómica, los rayos gamma hacen el daño real , los rayos cósmicos, las ondas medibles más altas en la escala, se vierten sobre este planeta desde el espacio. Nos matarían a todos muy rápidamente si no fueran filtrados por el cinturón de Van Allen, un cinturón de radiación que rodea la tierra y por la atmósfera. Es posible que haya fugas ocasionales en nuestra protección natural, lo que permite que breves rayos de esta súper energía lleguen a la superficie de la tierra y golpeen a los pobres inocentes. En 1968, el profesor Fritz Zwicky del Instituto de Tecnología de California dijo que creía que cada año mueren varias personas a causa de tales fugas en nuestra envoltura cósmica.
La parte final del espectro se parece a la figura 4.

Fig. 4. **El Espectro Electromagnético**

El sol está derramando energía a lo largo de todo el espectro, desde los cálidos rayos infrarrojos hasta los rayos gamma y cósmicos. Todavía no entendemos mucho sobre el sol, pero sabemos que las manchas solares, o tormentas en el sol, causan estragos en las comunicaciones en todos los niveles, lo que significa que también se están generando energías en el VLF y rangos de radio más altos. A veces, la tierra es sede de misteriosas tormentas magnéticas que interfieren con la recepción de radio, incluso los teléfonos, e incluso pueden producir apagones generalizados. La aurora boreal, o Luces del Norte, parece ser un tipo de tormenta magnética y este fenómeno está estrechamente relacionado con la actividad de las manchas solares.
Los estudios realizados durante el Año Geofísico Internacional (1957-58) indicaron que la actividad solar escupe grandes corrientes de electrones a través del espacio. Estos electrones se filtran en la magnetosfera terrestre y el cinturón de Van Allen y se agrupan naturalmente en los polos norte y sur, como las limaduras de hierro se agrupan alrededor de un imán. Cuando entran en la atmósfera, ionizan o electrifican las partículas atmosféricas, haciéndolas brillar. El resultado es la aurora boreal. Algunas de estas partículas solares altamente cargadas se filtran en otros lugares, formando masas brillantes en el cielo que pueden confundirse con platillos voladores. Algunos científicos han tratado de afirmar que estas masas cargadas, llamadas plasmoides, fueron la explicación de todos los avistamientos de ovnis. Pero la Fuerza Aérea de EE. UU. investigó el concepto en 1948 y lo rechazó. En 1967, los científicos de la Universidad de Colorado volvieron a examinar la teoría y concluyeron que estas manifestaciones de plasma eléctrico no eran una solución viable para el misterio en general.
Estas tormentas magnéticas son predecibles y han sido predichas con precisión, no por astrónomos que observan el sol a través de telescopios, ¡sino por astrólogos!, el teniente comandante David Williams (retirado) no sólo fue ingeniero jefe de la empresa de servicios eléctricos Consolidated Edison de Nueva York, sino que también fue astrólogo. Después de estudiar las fallas de energía de la década de 1950, se convenció de que eran predecibles y evitables. Calculó con anticipación el apagón de Nueva York del 17 de agosto de 1959 y señaló que cuando se apagaron las luces en esa fecha, también hubo una inexplicable interferencia con la transmisión de radio de onda corta en el

área afectada. Esta era la prueba de un fenómeno más amplio. Siguiendo su consejo, la Consolidated Edison destrozó las calles de Nueva York (nadie realmente se dio cuenta) y colocó un blindaje especial sobre su red de cables subterráneos de 8460 millas. El número de cortes de energía se redujo notablemente.

Desafortunadamente, las otras compañías eléctricas en la enorme red eléctrica del noreste no hicieron lo mismo. En noviembre de 1965, cables y relés sin blindaje en la parte norte del estado de Nueva York quedaron atrapados en un eructo geomagnético y las luces se apagaron de nuevo. Los teléfonos (que funcionan con sus propios suministros de 45 voltios) y las radios AM alimentadas por baterías funcionaron durante la larga oscuridad, pero los operadores de onda corta nuevamente enfrentaron problemas desconcertantes.

Los cultistas de los platillos voladores estaban convencidos de que la gentil gente del espacio exterior pulsó el interruptor en Nueva York esa noche.

Un piloto privado cerca de Clay, Nueva York, informó haber visto un destello de luz alrededor de la subestación de energía justo antes de que fallara la energía. ¿Era realmente el destello un venusino malvado preparándose para tirar de los fusibles? Mucha gente lo cree así.

El 4 de junio de 1967 comenzó la guerra de los seis días entre Israel y los árabes. Pocas horas después de que se intercambiaran los primeros disparos, hubo una falla de energía en cuatro estados en el noreste de los EE. UU. Nueva York no se vio afectada, pero sí Pensilvania. Hubo una intensa actividad ovni ese año, gran parte de ella concentrada alrededor de Harrisburg, uno de los lugares atrapados en el apagón.

Semanas antes me habían reservado en el programa de entrevistas de radio de Don McKinney en Filadelfia para el 5 de junio. El poder se reanudó allí poco antes de que yo llegara al estudio con James Moseley y Timothy Green Beckley, dos conocidos ufólogos de Nueva York. Justo antes de que se encendiera el letrero 'On the Air', Don McKinney se volvió hacia nosotros y nos aconsejó con seriedad que no mencionáramos el corte de energía de ninguna manera. Esta prohibición nos desconcertó y McKinney nunca explicó sus razones.

Setenta mil personas, muchas de ellas lisiadas y enfermas, se encontraban bajo una lluvia torrencial en un campo a las afueras de Fátima, Portugal, en 1917 cuando un deslumbrante disco luminoso descendió a través de las nubes y maniobró por encima. Algunos pensaron que el sol se estaba poniendo. Todos sintieron una ola de calor tan intensa que secó sus ropas empapadas al instante. Las personas enfermas esparcidas entre la multitud jadearon, su dolor se alivió repentinamente por las ondas eléctricas que surgieron a través de sus cuerpos.

Este fue el milagro de Fátima.

Ha habido una serie de curaciones milagrosas asociadas con el fenómeno OVNI en años más recientes. Por lo general, aquellos que fueron sanados sufrían de trastornos nerviosos, artritis y otras dolencias que responden a la radiación infrarroja y ultravioleta y al tratamiento por VLF y microondas. Apenas estamos comenzando a comprender los increíbles poderes curativos del espectro EM. Por ejemplo, ahora sabemos que las ondas VLF facilitan la curación rápida de heridas e incluso aceleran la reparación de huesos rotos. Sabemos que las frecuencias más altas pueden afectar el sistema nervioso de formas tanto buenas como malas. Las radiaciones de los ovnis y los haces de energía aparentemente controlados de alguna fuente cósmica pueden, y a menudo lo hacen, tener efectos muy beneficiosos.

Por otro lado, las ondas EM no sólo freirán las raíces, sino que también tienen efectos negativos en el cerebro y la sangre. Los científicos soviéticos Z.V. Gordon, T.Y. Sazonova y V. Plekhanov expusieron conejos y ratones a VLF y microondas en una larga serie de experimentos controlados. Descubrieron que la radiación VLF en el rango de 0,5 kHz a 30 MHz puede causar dolores de cabeza, insomnio, irritabilidad y fatiga, todos los síntomas comúnmente informados entre los perceptores de ovnis. Las ondas de radar pueden ser extremadamente peligrosas si se está constantemente

expuesto a ellas. De hecho, puedes escuchar un zumbido en tu cabeza, y si te paras en el haz el tiempo suficiente, tu cerebro se freirá al igual que esas raíces populares.
Estas ondas de radio pueden aumentar el recuento de gammaglobulina y leucocitos en la sangre, causar desviaciones en los nervios del cerebro e incluso agrandar la glándula tiroides.
Zumbidos y zumbidos frecuentemente acompañan a las manifestaciones de ovnis (también se escucharon en Fátima) y son probablemente una reacción fisiológica a las radiaciones de los objetos. Hay muchos lugares en todo el mundo donde estos sonidos se escuchan casi continuamente: partes del Parque Yellowstone y el río Pascagoula en Mississippi (conocido localmente como "el río que canta" debido a los zumbidos persistentes).
En los últimos años, la compañía telefónica omnisciente ha erigido torres en todo el país que disparan estrechos haces de microondas de una colina a otra como sustituto de los anticuados postes de alambre y teléfono. Si vives en una ciudad grande, estás constantemente bañado en radiaciones EM, ondas de radio y televisión, y todo tipo de ondas VLF de fuentes de energía. Estas radiaciones cubren todo el espectro y, a menudo, interfieren entre sí, produciendo lo que los ingenieros denominan "incompatibilidad electromagnética". Un banco enciende sus computadoras y todos los fusibles del aeropuerto local se queman porque la computadora accidentalmente está operando en la misma frecuencia que el equipo del aeropuerto. Un amigo mío tenía un proyector de películas con sonido que constantemente captaba música de una estación de radio local. En algunos lugares, una grabadora ordinaria puede asombrar a su usuario al grabar transmisiones de la policía local.
Hace unos años, Phoenix, Arizona, estaba alborotada por una extraña epidemia de enfermedades causadas por la incompatibilidad de EM. Las ondas de radio enfermaban a la gente. Y cada año hay varios episodios de 'histeria colectiva' en los que decenas de personas en una escuela u otro lugar público sufren repentinamente náuseas, mareos y picor de latigazos. Todos estos son síntomas de radiación EM. Este es un problema creciente en nuestra sociedad y que ha sido ignorado casi por completo por los ambientalistas. Sin embargo, la Oficina de Salud Radiológica de EE. UU. ha estado estudiando discretamente el problema, y algunos ingenieros están haciendo de ello una carrera. Han encontrado mucho de qué preocuparse.
Desde 1945, las principales potencias han detonado más de novecientas bombas atómicas, la mayoría en la atmósfera. Uno de los subproductos de una explosión atómica es el 'pulso electromagnético', una tormenta magnética hecha por el hombre que puede extenderse por millas, estropeando las comunicaciones, creando cortes de energía, quemando fusibles e incluso parando automóviles. Algunos de nuestros problemas de energía en la década de 1960 (y hubo muchos además del Gran Apagón) se pueden atribuir a las pruebas atómicas soviéticas y chinas.
A algunos médicos brujos modernos les preocupaba que las pruebas atómicas también pudieran estar abriendo agujeros en nuestra envoltura de protección, permitiendo que se filtraran las radiaciones mortales del sol y las estrellas. Periódicamente, rebaños enteros de ovejas y vacas en Occidente simplemente han caído muertos sin razón aparente. Y, por supuesto, deslumbrantes luces nocturnas han aparecido por todas partes en la última década.
Nuestra envoltura protectora debe parecerse a un tamiz en este punto. Si realmente hay algo por ahí tratando de entrar, hemos hecho que la tarea de entrada sea mucho más fácil.
Sin embargo, la contaminación EM no es nada nuevo. Es evidente que las manifestaciones clave de lo sobrenatural en los tiempos bíblicos eran electromagnéticas. Los hombres recurrían a los poderes del espectro EM sin saber realmente cómo lo hacían. Para ayudar, las entidades se materializaron ante ellos y les dieron instrucciones para construir dispositivos que facilitaran la recepción de ondas VLF. Los antiguos sacerdotes hablaban con placas de metal y trozos de cristal conectados con hilos de oro. Miles de cultos y grupos religiosos centraban sus ritos en torno a grandes hogueras porque, increíblemente, las voces de sus dioses brotaban de las llamas y se dirigían a grandes ongregaciones.

Esto no es tan tonto o tan imposible como podría parecer. Desde la década de 1920, los experimentadores de radio han sabido que el fuego es un altavoz perfecto. Puede probarlo usted mismo en su propia cocina. Conecte los cables de salida de un equipo de alta fidelidad ordinario a un quemador de gas y la llama de gas reproducirá las ondas VLF de su equipo con excelente fidelidad. Cuanto más grande es la llama, más fuerte es el sonido. Se podría hacer que una hoguera llameante reaccionara a las ondas VLF por el mismo principio.

Había otras aplicaciones antiguas. En el Libro de los Números, capítulo 1, versículo 9, se nos dice que Moisés recibió instrucciones de construir una serpiente de metal y colocarla sobre un poste alto.

Y Moisés hizo una serpiente de bronce, y la puso sobre un poste y acontecía que si una serpiente mordía a un hombre cualquiera que miraba la serpiente de bronce, vivía.

¿Cómo podría una serpiente de metal curar una mordedura de serpiente venenosa? Las serpientes más mortíferas de Oriente Medio eran y son miembros de la familia de las cobras. Su veneno es una neurotoxina, lo que significa que no viaja a través del torrente sanguíneo como, por ejemplo, una mordedura de serpiente de cascabel, sino que viaja a lo largo de los nervios. Un torniquete es inútil. De hecho, una vez que el veneno comienza a extenderse por el sistema nervioso, casi todo es inútil. Los experimentos modernos con ondas de radio han demostrado que las ondas de ciertas partes del espectro afectan el sistema nervioso humano. ¡Es posible que una onda en una frecuencia específica pueda detener la acción de una neurotoxina y curar una mordedura de cobra! También es muy posible que Moisés haya construido una bobina de latón que, cuando se monta lo suficientemente alto en un poste, se sintonizaría a una frecuencia específica y actuaría como un colector de ondas de radio e irradiaría esas ondas alrededor de la base del poste.

Brinsley Trench, Paul Misrake y otros autores anteriores a Daniken han sacado bastante provecho de la famosa 'arca' de Moisés. Moisés recibió instrucciones de construir una estructura en forma de caja y cubrirla con oro. La Biblia dedica muchas páginas a este proyecto y describe el arca con infinito, aunque algo tedioso, detalle. Se construyó un 'asiento de misericordia' de oro y se colocó encima de este objeto junto con un par de querubines con las alas extendidas. Construir este artefacto fue una tarea enorme y todos los seguidores de Moisés debían contribuir con sus baratijas de oro y plata como materia prima. Para inspirar a la gente y tal vez para convencerla de que Moisés no era simplemente un anciano loco que se sentaba sólo en las cimas de las montañas tallando tablas de piedra, se organizó una pequeña demostración.

Y sucedió que cuando Moisés entraba en el tabernáculo , la columna de nube descendía y se detenía a la puerta del tabernáculo y el Señor hablaba con Moisés.

Y todo el pueblo vio la columna de nube parada a la puerta del tabernáculo; y todo el pueblo se levantó y adoró, cada uno a la puerta de su tienda.

Y hablaba Jehová con Moisés cara a cara, como habla cualquiera con su amigo...

(Éxodo 33:9-11)

El pueblo se puso a trabajar con entusiasmo y se construyó el arca. Los ingenieros eléctricos que han estudiado las descripciones bíblicas afirman que en realidad se trataba de un enorme condensador capaz de recolectar y descargar enormes cantidades de electricidad. Dado que era hueco y resonante, también es posible que las alas de los querubines actuaran como antenas y que todo era realmente sólo un enorme altavoz VLF. Tan pronto como se completó el arca, una nube luminosa se posó sobre la tienda en la que se colocó. Los israelitas lo arrastraron laboriosamente mientras viajaban por el desierto y le hablaron y supuestamente recibieron respuestas y consejos de él. Dado que Moisés ya era experto en hablar con zarzas ardientes y 'columnas de nube', probablemente no parecía demasiado inusual mantener conversaciones con una caja de oro.

Von Daniken y compañía afirman que los Hijos de Israel en realidad estaban conversando con gente del espacio exterior. El concepto tiene un encanto innegable, pero es una solución demasiado simplificada. De hecho, la creencia religiosa de que Moisés estaba hablando con el Señor también es una simplificación excesiva. Las radiaciones que vibraban en las paredes cubiertas de oro del arca no necesariamente tenían que provenir de algún transmisor tecnológico. La ciencia moderna se está convenciendo rápidamente de que las radiaciones inteligentes nos rodean, pero no están siendo transmitidas por algún Marconi intergaláctico. Pueden ser una condición permanente de nuestro propio planeta.

Uno de los primeros mensajes del arca, según la Biblia, fue un discurso largo y complicado sobre la lepra y cómo tratar a los afectados por la enfermedad, una enfermedad que es similar en algunos aspectos a la enfermedad por radiación. Aparentemente, muchos israelitas estaban afligidos.

Los sacerdotes recibieron instrucciones detalladas sobre cómo manejar el arca de manera segura. Estaba alojado en un tabernáculo que estaba conectado a tierra y los sacerdotes estaban vestidos con trajes especiales para protegerlos. Un par de tipos llamados Nadab y Abiú se descuidaron y fueron electrocutados por la caja de oro (Lev. 10: 1-2).

Mantener chats con una caja no era tan loco como parece. En aquellos días, la era de la magia, los sacerdotes hablaban con estatuas, coronas enjoyadas y una gran variedad de objetos. Muchas generaciones de griegos acudieron en tropel a Delfos para recibir predicciones y consejos del misterioso oráculo. ¿Eran todas estas personas balsámicas? ¿O alguna fuerza misteriosa estableció líneas directas de comunicación con la humanidad para guiarnos a través de un período difícil?

Vladimir Gavreau de Marsella, Francia, posee las patentes de un auténtico rayo de la muerte. Ha construido un modelo de trabajo con un alcance de cinco millas. Es capaz de matar a todos los seres vivos, incluidas las hojas de los árboles, sin crear un desastre indecoroso como una bomba atómica u horribles agujeros sangrantes como balas. No es un láser, que es simplemente un haz de luz altamente concentrado que puede atravesar el acero, o un máser, un haz de microondas. Mata con sonido.

Las ondas de sonido producen una variedad de efectos interesantes en los organismos biológicos, algunos de ellos similares a los efectos de las ondas de radio. Una onda de sonido en el tono correcto puede llenarlo de terror absoluto aunque no pueda escucharla. Aparentemente, los fantasmas, los monstruos peludos y los ovnis pueden estar acompañados de este tipo de sonido, creando un miedo irrazonable en los humanos e incluso reacciones más fuertes en los animales que pueden escuchar sonidos que están más allá del alcance del oído humano.

Las ondas electromagnéticas son fluctuaciones de energía eléctrica. Las ondas sonoras son vibraciones del propio aire. Estos se miden en ciclos y decibelios (vatios acústicos). El oído humano promedio puede escuchar sonidos dentro del rango de 16 a 20.000 ciclos. Los sonidos por debajo del rango de 16 ciclos son inaudibles y se dice que son infrasónicos. Los sonidos por encima de 20.000 ciclos también son inaudibles y se denominan ultrasónicos.

El generador de sonido de M. Gavreau trabaja en los rangos infrasónicos. Produce una onda de sonido inaudible de menos de 16 ciclos por segundo que penetra hasta tus huesos, produce horribles agonías en todo tu sistema nervioso y te mata. Los terremotos y las erupciones volcánicas suelen ir precedidos de pulsos infrasónicos. Los perros y otros animales a veces saben de un terremoto inminente con horas de anticipación porque pueden sentir estos pulsos. Los humanos pueden reaccionar con náuseas, desorientación, visión borrosa y cansancio general.

Musicalmente, los sonidos graves pesados están en la parte baja del espectro de audio. Las notas agudas más altas, los instrumentos de viento y de cuerda, ocupan la parte superior del espectro. La música ceremonial de las culturas primitivas suele basarse en tambores. A veces, estos tambores descansan en el suelo o incluso están parcialmente enterrados. Sus vibraciones son muy bajas, acercándose a las infrasónicas, y tienen un efecto casi hipnótico sobre los celebrantes. Otro tipo de

música tribal, el rock duro, también se basa en gran medida en las notas bajas y por supuesto, tiene un efecto bien observado en los oyentes. La música siempre ha sido un modo de comunicación con los dioses.
Una aproximación aproximada del espectro de sonido aparece en la figura 5.

Fig. 5. El Espectro Audible			
16 ciclos			20.000 ciclos
Infrasónicos	Bajos	Agudos	Ultrasónicos

Debido a que el espectro de audio juega un papel importante en los eventos paranormales, lo incluimos verticalmente en nuestro gráfico de espectro EM (figura 6).

Fig. 6. El Espectro Electromagnético y el Espectro de Audio			
Ultrasónico Agudo	0 Hz	100 Hz	1000 Hz
Infrasónico Bajo	Frecuencias Muy Bajas (VLF)		

Un altavoz consiste en un cono de papel que se hace vibrar con un imán. El auricular de su teléfono contiene un disco de metal o diafragma que también vibra con un imán. Cuando el diafragma vibra, mueve la presión del aire contra él. Este aire en movimiento produce la onda de sonido, que, a su vez, hace vibrar un tambor de piel en tu oído (llamado, curiosamente, el tímpano). Tu tímpano convierte la vibración en energía y la transmite a través de tus nervios a tu cerebro.
Se podría haber hecho vibrar el arca de Moisés no sólo en el espectro audible sino también en los rangos infrasónico y ultrasónico. El Antiguo Testamento es literalmente una biografía del arca, relatando sus viajes y aventuras y muchas de las manifestaciones que se le atribuyen caen en el ámbito de los fenómenos eléctricos y sonoros. En el Libro de Josué, capítulo 6, se nos cuenta cómo se usó el arca para demoler los muros de Jericó. Durante siete días, los israelitas rodearon la ciudad amurallada llevando el arca de oro suspendida de postes. Siete sacerdotes que portaban trompetas hechas de cuernos de carnero lo precedieron, tocando periódicamente los instrumentos al unísono. El fenómeno siempre se ha entregado a la mala dirección, creando explicaciones falsas para sus manifestaciones. Varios ingenieros han especulado que los toques de los cuernos de carnero y los gritos de los atacantes hicieron que los muros de Jericó se derrumbaran. Si es así, esas paredes deben haber sido muy endebles. Es más probable que cada vez que los sacerdotes tocaban sus cuernos, el arca hueca reverberaba y enviaba un pulso infrasónico inaudible que debilitaba las paredes. Las paredes se sometieron a este tratamiento durante seis días. Para el séptimo día pueden haber estado tan fracturados que un fuerte viento los habría derribado.
El último día, los sacerdotes dieron un largo toque de cuernos mientras todos los atacantes gritaban a todo pulmón... y 'la pared se derrumbó'. La entonces desconocida ciencia de los sonidos destruyó Jericó.

Una mujer en Gaffney, Carolina del Sur, estaba plagada de zumbidos espeluznantes y extraños sonidos mecánicos a mediados de la década de 1960. Se quejó a la policía local de que alguien estaba cavando túneles debajo de su casa, pero una investigación exhaustiva no arrojó nada.
Otra mujer que vive en Bellmore, Nueva York, protestó porque su casa estaba embrujada con zumbidos que le provocaron un sarpullido. Los sonidos a veces iban acompañados del olor de un gas nauseabundo. Los investigadores escucharon los sonidos pero no pudieron explicarlos.
En la Antártida, el pequeño grupo de científicos que vive allí informó haber escuchado los sonidos de maquinaria pesada en las llanuras nevadas. Durante mis propias investigaciones en las montañas del norte de Nueva Jersey, deambulé incómodamente por viejas cuevas medio llenas de agua después de que los residentes locales me contaran que había oído los sonidos de las máquinas pulsantes. Más al norte, las personas que viven en las montañas Catskill le dijeron al Dr. Berthold Schwarz que escucharon sonidos mecánicos sin fuente en el apogeo de la ola de ovnis de 1966. De hecho, tenemos cientos de informes de todo el mundo que describen misteriosos ruidos de motores, zumbidos, trompetas, silbidos y sonidos musicales parecidos a campanas que provienen de fuentes invisibles. Un sonido como el canto fúnebre de un órgano de tubos gigante se ha escuchado con poca frecuencia en el parque de Yellowstone durante cien años. Los lagos desde la región de Finger Lake en Nueva York hasta África son ocasionalmente perseguidos por estruendosas explosiones como disparos de cañón.
Para los cultistas de los ovnis, se supone que estos sonidos provienen de las maravillosas naves espaciales de misteriosos viajeros extraterrestres. Otro grupo (y es un grupo grande) ve estas cosas como evidencia de la existencia de 'Deros' -robots perjudiciales- que viven en las entrañas de la tierra y no traman nada bueno.
La aurora boreal a veces va acompañada de zumbidos y crujidos, probablemente de origen eléctrico, como el zumbido creado por las ondas de radar. Y algunos de estos sonidos sin duda son producidos por focos de ondas de alta frecuencia, que no sólo generan vibraciones sino que también cargan el aire con ozono y dióxido de nitrógeno, un gas acre que podría producir efectos como los observados en Bellmore.
En mayo de 1973 hubo una ola de avistamientos de ovnis en todo el país. Varias personas en Woodstock, Nueva York, donde se encuentra mi escondite en la montaña, informaron haber visto conos verdes luminosos flotando en el cielo nocturno. Cada noche a las 6 PM mi televisor silbaba y crujía, y la estación de Nueva York que estaba viendo se disolvía en otra imagen. Las letras de identificación de dos estaciones en Miami, Florida, a más de mil millas de distancia, aparecieron en mi pantalla. Cuando salí por la noche, noté una brillante exhibición de rayos de colores en el norte. Era obvio que algunos fenómenos magnéticos muy peculiares estaban en el extranjero ese mes provocando señales de 'salto' en Florida y la aparición de objetos luminosos en los cielos.
El campo magnético de la tierra es probablemente el culpable en muchos casos de fenómenos aparentemente inexplicables. Nuestro planeta está plagado de anomalías y aberraciones magnéticas. En muchos lugares, una brújula no apuntará al norte en absoluto. La aguja incluso se balanceará en un círculo continuo. Las cartas marinas marcan cuidadosamente aquellos lugares donde las brújulas no son fiables. En la década de 1950, aviones especialmente equipados del Servicio Geológico de EE. UU. hicieron mapas geomagnéticos de una gran parte del país, señalando todas las anomalías y aberraciones. Curiosamente, muchos de los eventos OVNI más espectaculares de la última década se han centrado en estas anomalías.
Los antiguos sacerdotes y constructores deben haber sabido sobre el magnetismo de la tierra y sus extrañas fluctuaciones. Ubicaron sus templos, montículos y pirámides en el centro mismo de las anomalías magnéticas. Y trazaron pistas largas, rectas como flechas o 'pistas' entre estos puntos magnéticos.

Hasta el viaje aventurero de Marco Polo, China estaba aislada del mundo occidental; no había comunicación entre la antigua China y la antigua Gran Bretaña. Sin embargo, ambos países mantuvieron leyendas idénticas de los grandes dragones. Ambos trazaron las apariciones de objetos aéreos ardientes y ambos trazaron leyes que marcaban los caminos de esos objetos. En China se los conocía como caminos del dragón y formaban parte del complejo concepto del yin y el yang. Los chinos creían que las corrientes magnéticas o campos de fuerza seguían líneas específicas. Si tu casa se encontraba a horcajadas sobre una de estas líneas, se te consideraba muy afortunado. Las personas ricas y poderosas se esforzaron por ser enterradas en esa línea.
En la década de 1950, el destacado ufólogo de Francia, Aime Michel, descubrió que los ovnis seguían rutas específicas sobre Francia. Otros, como el difunto Dr. O.T. Fontes de Brasil, ampliaron este descubrimiento y trataron de calcular una ruta OVNI mundial. Traté de formular las rutas de los ovnis con los abundantes datos de 1966, pero descubrí que la mayoría de los avistamientos de ovnis sólo se podían rastrear en unas doscientas millas. Los avistamientos parecían caer en un patrón circular que irradiaba hacia afuera desde una anomalía magnética. Fue posible comprobar el paso de un sólo objeto de un punto a otro dentro del límite de doscientas millas , pero simplemente se desvaneció cuando llegó a ese límite, denominé a estos círculos 'ventanas'. En los valles de Ohio y Mississippi, estas ventanas a menudo estaban centradas alrededor de un montículo 'indio' o un antiguo sitio arqueológico. Quizás los primeros constructores de montículos hicieron observaciones similares a las de los chinos y construyeron sus monumentos a lo largo de las rutas de vuelo de los ovnis. El conocimiento de los campos magnéticos de fuerza de la tierra puede haber sido universal en la antigüedad y considerado tan importante para la condición humana que los hombres pasaron años de sus vidas en trabajos forzados trazando esos campos y erigiendo enormes monumentos a lo largo de ellos.

Dos autores británicos John Michell[1] y F.W. Holiday[2], han examinado sistemáticamente los sistemas de leyes magnéticas de Gran Bretaña e investigado todos los datos históricos. Holiday descubrió que muchas de las grandes iglesias y monumentos de Inglaterra (como Stonehenge) estaban cuidadosamente alineados con algún sistema magnético y vinculados con las leyes. Dado que era una práctica común (y todavía lo es) erigir nuevas iglesias en los sitios de templos antiguos, ¡hemos logrado preservar los sistemas antiguos incluso cuando no sabíamos que tales sistemas existían!
El magnetismo se mide en unidades llamadas gauss, en honor a Karl Gauss, un astrónomo alemán. El magnetismo natural de la tierra y sus muchos efectos son importantes para nuestra comprensión del fenómeno general. Los gauss magnéticos aparecen debajo de las ondas hertzianas en nuestro espectro electromagnético. Un campo magnético intenso tiene, por supuesto, características similares a una onda VLF. En este punto comenzaremos a construir lo que se conoce como el súper espectro. Este es un espectro hipotético de energías que se sabe que existen pero que no se pueden medir con precisión con los instrumentos actuales. Es un mundo sombrío de energías que producen efectos bien observados,---

[1] *John Michell, The View Over Atlantis (Nueva York: Ballantine Books, 1972). A pesar del título engañoso, este es un estudio de las leyes británicas respaldado con muchos mapas y gráficos.*

[2] *F. W. Holiday, El dragón y el disco (Londres: Sidgwick & Jackson 1973). Holiday ha encontrado pruebas históricas interesantes que indican que los antiguos británicos relacionaban a los dragones con los platillos voladores y podrían haber tenido una religión basada en tales fenómenos.*

---particularmente en los organismos biológicos (a saber, las personas). Este súper espectro es la fuente de todas las manifestaciones paranormales, desde la percepción extrasensorial (ESP) hasta los platillos voladores, los hombrecitos verdes y los monstruos altos y peludos. Es difícil de precisar científicamente porque es extradimensional, lo que significa que existe fuera de nuestro propio espacio-tiempo continuo pero influye en todo dentro de nuestra realidad.
En el borde de este súper espectro tenemos la fuerza llamada gravedad. La gravedad es un negocio muy peculiar. Sabemos que existe. Sabemos que cuando los astronautas dejan este planeta, también dejan el campo de gravedad. Pero no podemos definir la gravedad con precisión. No podemos medirla. Se ha descrito como el pegamento intergaláctico que mantiene unido el universo. En la escuela te enseñaron que es la atracción de una masa hacia otra. Esa atracción no es magnética. No sabemos qué es.

Fig. 7. El Súper Espectro

.00	0 gauss	Ultrasónico - 100,000 g o Hz	100 Hz
Campo Gravitatorio	Campos Magnéticos	Infrasónico Espectro Sónico	Frecuencias Muy Bajas

A fines de la década de 1950 y principios de la de 1960, la Fuerza Aérea de EE. UU., la NASA y numerosas fundaciones científicas invirtieron una gran cantidad de dinero en la ratonera de gravedad en un esfuerzo para encontrar un dispositivo antigravedad. Si hubieran tenido éxito, todo nuestro programa espacial habría sido muy diferente. Desafortunadamente, la gravedad desafió el análisis. No pudimos construir una máquina capaz de cancelar la fuerza, porque no pudimos averiguar qué tipo de fuerza estábamos tratando de cancelar. Nuestro fracaso se debió principalmente a nuestro obstinado impulso tecnológico. La gravedad no se puede cancelar con una bobina de alambre o un motor pulsante, porque se encuentra fuera de nuestro espectro electromagnético. Sin embargo, puede ser neutralizada biológicamente por el poder de la mente.

Las personas han estado haciéndolo durante miles de años a través del Himalaya en la década de 1950, presencié a un lama realizando un acto de levitación. Estas hazañas han sido fotografiadas, y Nicholas Roerich, el gran arqueólogo y humanitario, pintó un lama flotando en la superficie de un lago del Himalaya en posición de loto. Monjes, monjas y sacerdotes famosos han experimentado la levitación, a veces flotando, en el aire frente a multitudes de dignatarios. En innumerables miles de sesiones, objetos, mesas pesadas y personas se han levantado del suelo y flotado por la habitación. Daniel Douglas Home, uno de los médiums más famosos del siglo XIX, logró levitar con frecuencia a la vista de científicos y periodistas escépticos. Y no es raro que las víctimas de posesión demoníaca sean atadas a sus camas por médicos y sacerdotes debido a su extraña tendencia a flotar hacia el techo.
La levitación, desafía la gravedad sin ayuda mecánica, es un hecho consumado y una parte importante de la tradición religiosa y psíquica. Sin embargo, algunos de los ingenieros y científicos absorbidos por la controversia OVNI se aferran a la creencia de que los platillos voladores funcionan con algún principio tecnológico antigravedad. Pero la verdad parece ser que la gravedad es una condición de nuestro entorno o realidad y la llamada ley de la gravedad puede no existir en el reino

extradimensional que exploramos aquí. Dado que la gravedad puede ser anulada por personas que simplemente quieren elevarse, debe haber un vínculo biológico sutil entre esta fuerza y nosotros.
El súper espectro está formado por energías biológicas con la gravedad en el fondo de la escala (figura 7). Más allá de la gravedad existen otras fuerzas biológicas que producen todas las manifestaciones psíquicas y ocultas.
Los miembros del Instituto de Ingenieros Eléctricos y Electrónicos (IEEE) han estado estudiando e intentando probar estas súper fuerzas durante años. Han encontrado un fenómeno natural extraño llamado 'arroyos negros'. Estos son rayos de tierra dañinos que afectan a los criadores de pollos haciendo que los pollitos se enfermen y generen todo tipo de estragos. "Encontramos que los alambres, cables o desagües de hierro que pasan sobre un arroyo negro acarrean el problema a lo largo de su longitud", señaló un ingeniero británico en 1969. Otros investigadores han encontrado que las personas que viven en casas construidas directamente sobre estos arroyos negros tienen una inusual alta tasa de cáncer.
Estrechamente relacionado con el fenómeno de la corriente negra está el antiguo y honorable arte de la radiestesia: encontrar agua subterránea caminando de un lado a otro por un campo con un palo ahorquillado. Aproximadamente una persona de cada siete tiene la capacidad de hacer esto. En Vietnam, el Cuerpo de Marines de EE. UU. utilizó zahoríes para localizar los túneles subterráneos del enemigo y los suministros enterrados. La radiestesia definitivamente parece depender de alguna fuerza biológica. El palo bifurcado actúa como una antena y la persona que lo sostiene es una especie de receptor de radio biológico. El agua que fluye de alguna manera genera un campo de energía que no puede ser captado por un instrumento mecánico pero que puede ser detectado por un receptor humano. O, por el contrario, el ser humano está irradiando una energía que responde a campos de fuerza alienígenas bajo tierra.
Todavía no tenemos un nombre aceptado para estas fuerzas, pero la capacidad de la radiestesia está claramente relacionada con la capacidad psíquica y la percepción extrasensorial. Las personas que pueden recibir y transmitir pensamientos a otras personas (y esta es una habilidad que ha sido probada en miles de pruebas de laboratorio) a menudo son excelentes radiestesistas. Muchos zahoríes famosos también tienen talentos psíquicos únicos. Algunos no tienen que caminar en un campo. Son tan psíquicos que simplemente sostienen su bastón sobre un mapa y se sumergen en el lugar donde se puede encontrar agua.

Fig. 8. **El Súper Espectro**

.00000	.0000	.000	.00	0 gauss
Percepción Extrasensorial (ESP)	Campo Radiestésico	Arroyos Negros	Campo Gravitatorio	Campo Magnético

En 1939 Dr. I.I.Rabi de la Universidad de Columbia observó:
Los átomos pueden actuar como pequeños transmisores de radio que transmiten en ondas ultracortas... El propio hombre, así como todo tipo de materia supuestamente inerte, emite rayos constantemente.
La existencia de tales rayos provenientes del hombre y de todos los seres vivos y probablemente de lo inanimado, ha sido motivo de sospecha por algunos científicos durante muchos años.
Ya no meramente 'sospechamos', lo sabemos.

En mi adolescencia descubrí que a veces podía sentir lo que pensaban otras personas y asumí que todos tenían esta habilidad. Eventualmente, por supuesto, aprendí que sólo un pequeño porcentaje de la población tiene mentes sintonizadas con el súper espectro. Poco después de regresar a los Estados Unidos de mis viajes por el mundo en 1957, recibí una llamada telefónica de un hombre de mediana edad elocuente que dijo que era un científico que trabajaba en un proyecto ESP del gobierno en Pensacola, Florida. Quería que viajara a Pensacola por mi propia cuenta y me sometiera a una serie de pruebas. No fui, y nunca he oído nada sobre el supuesto proyecto. Más tarde, sin embargo, me ofrecí como voluntario para una larga serie de pruebas en un laboratorio de parapsicología en Nueva York dirigido por el Dr. Karl Osis, una de las superestrellas de la investigación física.

Mis poderes ESP son muy poco fiables. Al igual que 'La chica con algo extra' en la serie de televisión, encuentro que puedo leer a algunas personas todo el tiempo, a otras parte del tiempo y otras nada del tiempo. He tenido amigos que estaban operando en mi misma longitud de onda hasta tal punto que la conversación era casi innecesaria. La cruda ESP no se ocupa de la transferencia de palabras o pensamientos completos, sino de los sentimientos que se encuentran detrás de los pensamientos. No percibo frases reales, como '¡Qué corbata más fea que lleva!' Más bien siento la hostilidad detrás del pensamiento y de alguna manera discierno, con precisión, que está dirigido a mi corbata.

De vez en cuando me encuentro con alguien cuya mente es realmente vulnerable a la mía. No sólo puedo sentir lo que están pensando, puedo proyectar mis propios pensamientos en su mente y ellos aceptan esos pensamientos como propios. En resumen, puedo controlar la mente de esa persona en una escala modesta. Hay personas que tienen este poder en un grado muy desarrollado. Pueden controlar a otros, incluso desde una gran distancia. Es probable que algunos líderes mundiales, especialmente los malvados como Hitler, poseyeran y ejercieran esta habilidad. Un psíquico famoso declaró que podría entregarle a un conductor de ferrocarril una hoja de papel en blanco y el hombre la perforaría, pensando que era un boleto.

Interceptar los pensamientos y sentimientos de los demás es un logro escaso en comparación con el siguiente elemento de la escala: la precognición. La capacidad de ver el futuro. Las personas con esta habilidad no sólo se sintonizan con otras mentes humanas; sus cerebros están sintonizados de alguna manera con el súper espectro mismo y están aprovechando la información almacenada en él. El futuro ya existe en el súper espectro.

La analogía más sencilla de este fenómeno es comparar el súper espectro con un niño con un microscopio. Cuando mira una gota de agua puesta en el vidrio de observación, en cierto sentido está mirando a otro mundo bastante separado de su propia realidad. En treinta segundos de su tiempo, puede observar el ciclo de vida completo de un microbio: su nacimiento, su multiplicación y su muerte. Por su diminuto tamaño, si el microbio tuviera sentido del tiempo, esos treinta segundos parecerían treinta de nuestros años. El tiempo, como observó Einstein, no es una medida real sino relativa. El microbio que nada en su gota de agua no sabe nada sobre el universo fuera de su entorno inmediato y el niño existe en una dimensión completamente diferente.

Nuestro joven científico puede ver un obstáculo en el camino del microbio mucho antes de que éste se dé cuenta. Por lo tanto, el niño puede predecir el futuro del microbio hasta cierto punto. Al insertar la punta de una aguja en el agua, el niño puede manipular el microbio. Si pudiera ver, el microbio consideraría la aguja como un objeto inexplicable que aparece y desaparece misteriosamente. No tendría un marco de referencia para tal objeto, por lo que tendría que especular, teorizar e inventar una explicación. Si le dijeras la verdad al microbio: que existía otro mundo entero en una dimensión mucho más grande y que el objeto fantasma era sólo una aguja empuñada por un niño, el microbio se reiría en tu cara. Todo el mundo sabe, explicaría pacientemente, que todo el universo es líquido.

Las masas plásticas de energía que forman el núcleo del fenómeno OVNI existen fuera de nuestro tiempo de la misma manera y como la aguja del niño, sólo atraviesan nuestra dimensión ocasionalmente. Al estar separados de nuestra realidad, son desafectados por las leyes naturales que nos rigen. La gravedad de la Tierra, por ejemplo, no ejerce una influencia real sobre estas masas. No desafían la gravedad mecánicamente. Simplemente la ignoran de la misma manera que la punta de la aguja del niño ignora las minúsculas corrientes en la gota de agua del microbio. Los platillos voladores no vuelan. Simplemente flotan como flotan los 'fantasmas'.

En cientos de informes de ovnis encontramos que las entidades hicieron preguntas sobre el tiempo: '¿Cuál es su ciclo de tiempo?' '¿Qué hora es?' '¿Dónde estamos en el tiempo?' En cierto modo, están tan confundidos como lo estaría el microbio si trataras de explicarle el marco temporal del niño. Han entrado en la realidad desde un campo de tiempo muy diferente. El niño podía observar varias generaciones de microbios en una sola tarde. Tal vez las energías de los ovnis también puedan abarcar muchas generaciones humanas y moverse tan fácilmente de nuestro pasado a nuestro futuro como la aguja del niño. Son extradimensionales, no extraterrestres.

El campo de energía del súper espectro comparte el espacio de nuestro sistema solar, desafiando otra de nuestras leyes físicas: dos cuerpos no pueden ocupar el mismo espacio al mismo tiempo. Debido a que la energía del súper espectro es marcadamente diferente de la energía del espectro electromagnético, los dos pueden ocupar un sólo espacio.

Nuestro mundo es la gota de agua. Otro mundo de energía inteligente está entremezclado con el nuestro y es muy consciente de nosotros mientras que nosotros somos vagamente conscientes de él. No sólo tiene una visión clara de los eventos futuros en nuestra dimensión; puede manipular eventos pasados y presentes para preparar el camino para los eventos futuros más importantes. En otras palabras, el futuro puede controlar el presente, al igual que miles de personas han recibido misteriosas advertencias mentales para no tomar un determinado avión o barco. Supongamos, por ejemplo, que el abuelo del inventor del transistor hubiera reservado en el Titanic. Si hubiera navegado en el barco condenado, el inventor no habría sido concebido. El abuelo nunca sabría por qué una voz fantasmal le advirtió que no navegara. No era para salvar su pellejo, sino para proteger un evento que aún estaba lejano en el futuro: el desarrollo de un dispositivo que cambiaría gran parte de nuestra tecnología.

El mundo extradimensional no es un lugar donde crecen árboles y los políticos roban. Es un estado de energía. Todas las informaciones sobre nuestra realidad trivial se almacenan en el campo energético a través de un sistema de partículas o unidades de energía en estado negativo o positivo, del mismo modo que nuestro cerebro almacena información abriendo y cerrando miles de millones de interruptores nerviosos llamados sinapsis. El campo es como una onda de radio masiva y ciertos cerebros humanos tienen la capacidad de sintonizarlo. Algunos de estos cerebros se ajustan a la frecuencia del banco de datos futuros. Entonces reciben vislumbres del futuro en pensamientos repentinos, visiones (imágenes en la mente consciente), sueños (imágenes en la mente inconsciente) o una combinación de los tres. Dado que el súper espectro está fuera de nuestro marco de tiempo, su sistema para medir el tiempo es diferente al nuestro y pocos humanos con precognición son capaces de descifrar el ciclo de tiempo de los eventos futuros. Incluso nuestros mejores profetas tienen dificultades para señalar las fechas y horas exactas de eventos futuros.

Algunos receptores humanos no sólo recogen información de este campo, sino que sus mentes son tan sensibles que los datos se traducen en palabras en su idioma nativo y se transmiten a través de sus nervios auditivos hasta sus cerebros, de modo que parece que escuchan una voz que relata la información. Esto se llama clariaudiencia.

Como cualquier receptor de radio convencional, los cerebros de las personas sensibles están sujetos a mucha estática. La basura de la banda inferior de la ESP se filtra constantemente para oscurecer la información que recibe la precognición y la clariaudiencia.

Mientras que predecir el futuro es un don raro, millones de terrícolas tienen algunos poderes ESP. Sus cerebros se canalizan a la banda del súper espectro, que en gran medida carece de cualquier otro tipo de información. Imagínese esto como una frecuencia de radio CB (banda ciudadana) inundada con la charla de niños usando walkie-talkies de juguete, despachadores de taxis y amas de casa conversando con sus vecinos con aparatos CB. Es un desastre y si te enfrentas a él con un receptor potente, recogerás un torrente de tonterías y charlatanería. La banda ESP del súper espectro está igualmente abarrotada.

Entonces, también, la mente humana caprichosa lanza su propia cortina de humo. Si ha sido programada para aceptar creencias religiosas, ocultas o científicas, la mente puede inyectar estas creencias en los mensajes que se reciben. Pero el receptor piensa que él o ella está escuchando directamente de Dios, la difunta tía Clara o Ashtar, el gran queso de la Gran Federación Intergaláctica. La voz incorpórea incluso asumirá la identidad elegida. Hace miles de años, los hombres se dieron cuenta de que los 'espíritus' que aparecían en las sesiones de espiritismo eran impostores y farsantes. La estática de la banda ESP crea patrones traviesos, a veces incluso malvados, porque la mayoría de las mentes humanas están preocupadas por la codicia, el ego y la lujuria. Si la mente del clarividente está más sintonizada con la escala ESP más baja que con el circuito del banco de datos más alto, una gran parte de la información que llega estará coloreada por los procesos de pensamiento de los miles de millones de mentes que se arrastran en las trivialidades cotidianas. Si bien es posible que todas estas mentes no puedan leerse entre sí, todas se están emitiendo en el súper espectro, y en ese gran campo de energía está registrando ciegamente todo ese material sin valor. Un clarividente tiene que ser capaz de sintonizar selectivamente las partes deseadas del súper espectro y no muchos pueden hacerlo con éxito. Así que las sesiones de espiritismo e incluso los experimentos científicos en parapsicología están repletos de todo tipo de basura.

La clariaudiencia contigua es un fenómeno puramente médico: la esquizofrenia. Las personalidades esquizoides también escuchan voces. Muy a menudo, estas voces los instan a cometer incendios y asesinatos. Las teorías psiquiátricas para esto son innumerables, pero en realidad no sabemos mucho sobre la esquizofrenia. Algunos médicos ahora piensan que tiene una causa médica. Hace unos años, una sustancia que se encuentra en la sangre de los esquizofrénicos se inyectó a las arañas y comenzaron a tejer telarañas locas y deformes. Otros han descubierto que algunos esquizofrénicos responden a dosis masivas de vitaminas. Pero la enfermedad todavía se considera incurable.

Como el clarividente, el esquizofrénico reviste sus voces de una identidad. Cree estar hablando con un santo, un gran personaje del pasado, o un marciano del espacio exterior. En algunos casos, la mente inconsciente parece apoderarse de la mente consciente y todos los temores y hostilidades reprimidos de la víctima afloran en acción abierta. Pero es posible que algunos esquizoides se estén sintonizando con el revoltijo de basura que llena la banda de la percepción extrasensorial y estén seleccionando pensamientos que representan sus propias actitudes y creencias. Los clarividentes no pierden el control de sus propias personalidades, pero los tipos esquizoides sí. En muchos sentidos, la esquizofrenia es una especie de mediumnidad que salió mal.

Y la mediumnidad es el siguiente punto en el súper espectro. Un médium es una persona que entrega su cuerpo a las energías cósmicas. Un médium cae en un estado de inconsciencia. El pulso se ralentiza. La temperatura corporal desciende. El estado de trance está cerca de la muerte. Mientras se encuentra en esta terrible condición, otra conciencia ocupa su cuerpo. Una voz completamente diferente a la del médium emergerá de sus cuerdas vocales. Los cuidadores pueden mantener conversaciones con este intruso, que por lo general asume una identidad familiar, la de una persona fallecida conocida o la de un "guía" indio. La tradición de los platillos voladores realmente se desarrolló en 1946-47 cuando un médium llamado Mark Probert produjo la conciencia de un piloto de ovnis y explicó los secretos del espacio exterior al Dr. Meade Layne y otros. Y, por

supuesto, casi toda nuestra información sobre el cielo y el infierno y los caprichos de la muerte se han producido de esta manera.
Las sesiones pueden convertirse en juegos divertidos con múltiples entidades compitiendo por el control del medio. Los buenos y los malos aparecen en ese otro avión y la información tonta se mezcla con declaraciones asombrosamente precisas.
Por lo general, el cuerpo del médium permanece completamente inerte durante la actuación, pero ha habido incidentes en los que la fuerza posesiva tomó el control de los músculos faciales del médium y los asistentes sintieron que estaban hablando directamente con alguna entidad sobrenatural.
El espiritismo disfrutó de gran popularidad hacia fines del siglo pasado y las materializaciones se hicieron bastante comunes. El médium en trance produciría repentinamente una cantidad de material luminoso llamado ectoplasma. O, en muchos casos, una entidad real en forma humana tomaría forma lentamente frente a los ojos de los asombrados asistentes. En los últimos años, las materializaciones de sesiones de espiritismo se han convertido en una rareza.
Innumerables cultos y religiones siempre han tendido a separar y aislar estos fenómenos, pero, como se puede ver, cada uno se vincula inexorablemente con el otro. Todos se basan en el equipo perceptivo humano. El grado de sofisticación de ese equipamiento es una clave importante. Un cerebro sintonizado sólo con una parte del súper espectro es tan ciego como un ojo sintonizado sólo con una parte de las radiaciones visibles del espectro electro magnético.
Un cerebro que no esté sintonizado en una sección más amplia del súper espectro no recogerá nada más que confusión y basura cósmica. Un cerebro que ha sido programado para las ideas de una creencia singular o un marco de referencia coloreará y distorsionará todo lo que reciba. Una persona daltónica puede pensar que todo el mundo es gris. Y para él lo es.
Un libro superventas y una película de éxito han hecho que millones de personas conozcan el antiguo fenómeno de la posesión demoníaca. Sin embargo, la posesión no es más que una versión abierta e involuntaria de la mediumnidad. El cuerpo y la conciencia de la víctima son controlados temporalmente por una inteligencia exterior. Si la víctima y quienes investigan su caso y tratan de curarlo creen en el demonio, entonces la fuerza controladora asume esa identidad. Lo mismo sucede en la ufología con la entidad que dice ser un astronauta. Me avergüenzo ahora cuando recuerdo cómo me paré en campos oscuros con contactados que de repente comenzaron a hablar en un profundo tono de barítono, declarándose a sí mismos como del espacio exterior. No importa cuán tortuosas y complicadas sean las preguntas que hice, siempre tenían una respuesta rápida y razonable. Parecían saberlo todo acerca de todo, así como los demonios en casos religiosos de posesión conocen los detalles más minuciosos sobre la vida de sus exorcistas o como los espíritus que hablan a través de la boca de los médiums en trance saben dónde escondió su tío George su valioso tesoro, el reloj de oro.
Pronto aprendí que esta inteligencia también era emocionalmente inestable, infantil, incluso estúpida. Luchar contra esta fuerza es como luchar contra un carrete de cinta en una computadora. A menos que esté siguiendo un procedimiento cuidadosamente programado, está desconcertado. Hay reglas claras para los juegos que juega y debes cumplir con esas reglas. La posesión demoníaca es sólo un juego perfeccionado por innumerables creyentes a lo largo de los siglos. El espiritismo es otro. Y, por supuesto, el juego del espacio exterior es el último desarrollo y actualmente el más importante.
Estás constantemente rodeado de energías del espectro electromagnético, como ya he señalado, y todas las frecuencias de radio ahora están tan sobrecargadas que interfieren entre sí y a veces producen fallas de mecanismos eléctricos. Además de esta incompatibilidad EM, también sufrimos hoy de contaminación psíquica. Las energías del súper espectro también están sobrecargadas. Más

de tres mil millones de mentes humanas están bombeando señales al súper espectro hoy. La tierra está rodeada por un enorme campo de energía humana.

Fig. 9. El Súper Espectro

X^{16}	X^2	XX	.00000
Mediumnidad	Clariaudencia (Esquizofrenia) Posesión	Precognición	ESP

La mayor parte de esta energía es negativa, el subproducto de pensamientos relacionados con el odio, los prejuicios, el miedo y la codicia. Así como las energías negativas en el espectro EM pueden producir una retroalimentación y hacer estallar un transformador, las energías negativas del súper espectro pueden generar todo tipo de retroalimentación. Los teólogos y filósofos han sabido esto durante siglos, y por eso la mayoría de las religiones han puesto énfasis en el amor, la más fuerte de las emociones humanas y la necesidad de tener pensamientos puros y positivos. Pero sin una comprensión científica del fenómeno general, tales intentos están condenados al fracaso.
El amor se convierte en una fuerza negativa.
El surgimiento de los 'fanáticos de Jesús' y muchos de los otros cultos actualmente existentes demuestran este amor negativo. Los seguidores de estos cultos entran en un estado de posesión, entregando sus cuerpos y sus vidas a una emoción tan despiadada y destructiva para el individuo como las emociones de odio e ira que tragan a las víctimas de la posesión demoníaca. Ambos son sistemas cósmicos para robotizar humanos.
La brujería, la magia negra y los secretos aún más esotéricos proporcionan sistemas para tratar de controlar elementos del súper espectro. Los ritos y la parafernalia de estos grupos son sólo un escaparate, una parte de los juegos. La energía de los participantes es todo lo que realmente cuenta. Intentan conectar esas energías a través de sus ritos. El esfuerzo intensifica esas energías, atrae energías negativas del súper espectro y usualmente resulta en una forma de posesión y la destrucción final del practicante.
Cada marco de referencia proporciona sus propias explicaciones para las manifestaciones paranormales. Las órdenes religiosas evocan ángeles, incluso grandes manchas luminosas que pretenden ser Dios mismo. Las artesanías mágicas invocan demonios y grandes espíritus. Los espiritistas convocan a las sombras de los difuntos. Si bien sus ritos y creencias pueden variar mucho, los métodos básicos son todos iguales. Las personas con capacidad psíquica - mentes sintonizadas - sondean el súper espectro y reúnen sus energías para sí mismos. Cuando los receptores humanos recogen fragmentos de esa energía, al igual que una radio recoge las energías del espectro EM, las frecuencias cambian. La energía se reduce a nuestra realidad, nuestro continuo espacio-tiempo, y en los casos de materializaciones se altera de energía pura a materia atómica. Las entidades así producidas no tienen una mente propia real. Su mente se obtiene en parte del receptor humano y en parte está conectada con el campo de energía del súper espectro. Algunas de estas transfiguraciones alcanzan cierto grado de independencia una vez creadas. Pero están descerebrados y perdidos. Deambulan por nuestra dimensión como fantasmas y duendes, inofensivos hasta que encuentran un creyente. Luego se alimentan de la mente y las emociones de ese creyente, asumiendo la identidad elegida inconscientemente por el creyente y creando manifestaciones dentro del contexto de la creencia o marco de referencia.

Durante la Edad Media, millones de personas creían en las hadas, y había hadas por todas partes. Pero las manifestaciones de las hadas y los efectos médicos en los perceptores humanos eran idénticos a los del período espiritista posterior y al período moderno de los platillos volantes. Si bien los juegos cambian, el fenómeno básico sigue siendo el mismo.
Al final, todas las manifestaciones paranormales pueden parecer completamente sin sentido. Sin embargo, todos estos eventos y juegos extraños tienen un propósito subyacente sutil. Proporcionan muy eficientemente un encubrimiento que camufla la presencia del fenómeno real y su propósito. Penetrar ese camuflaje e interpretar correctamente la verdadera naturaleza del fenómeno bien podría ser la etapa final de la evolución del hombre.
En 1966, un experto en polígrafo llamado Cleve Backster conectó un detector de mentiras a algunas plantas y descubrió que producían respuestas similares a las humanas, lo que indicaba que eran capaces de sentir emociones e incluso parecían tener un sistema de memoria. Respondieron al dolor y a la amenaza del dolor.También parecían tener una especie de conexión psíquica con el experimentador humano. Otros científicos han continuado estos experimentos con resultados sorprendentes. Un hombre descubrió que sus plantas incluso reaccionaban cuando tenía relaciones sexuales a cierta distancia de su laboratorio. Todo recuerda a un viejo cuento de Ray Bradbury en el que las plantas chillaban de dolor cuando un granjero se acercaba con su guadaña.
Semyon Kirlian, un ingeniero electrónico soviético, descubrió que podía fotografiar el campo de energía o 'aura' alrededor del cuerpo humano canalizando corriente de alta tensión y alta frecuencia al sujeto. Hoy la fotografía Kirlian es una importante herramienta parapsicológica. Las fotografías Kirlian del cuerpo humano han demostrado que el antiguo arte médico chino de la acupuntura (suprimir el dolor mediante la inserción de agujas en ciertas partes del cuerpo) se basa en un conocimiento preciso del aura o campo de energía.
Hemos estado aprendiendo algunas cosas sorprendentes sobre estos campos de energía biológica. Todos los seres vivos y algunas cosas inorgánicas (como el agua que fluye) irradian energía en el rango del súper espectro. Lo que es más, hay un intercambio constante de esta energía entre los organismos y estos son influenciados por ondas de energía de muchas fuentes en muchas frecuencias. Una nube de estas ondas de energía envuelve la tierra y el proceso de intercambio de energía es indudablemente cósmico también, ya que la tierra transmite y recibe energías de todos los rincones del universo. El flujo y el pulso del campo magnético natural de la tierra influyen en esta nube de energía biológica al igual que afectan el clima. Las manifestaciones paranormales tienden ocurrir en áreas donde ocurren desviaciones magnéticas y durante tormentas magnéticas.
Los antiguos ocupantes hablaban de 'puertas de entrada', áreas geográficas específicas donde los eventos paranormales ocurrían con regularidad, generación tras generación. Las leyes y las huellas de los dragones de ayer aparentemente delinearon estos campos magnéticos de fuerza. Los eventos OVNI modernos los siguen, al igual que ciertos eventos religiosos (las apariciones de apariciones). Los psíquicos, personas cuyos cerebros están sintonizados con el súper espectro, ven cosas notables en estas puertas de enlace o áreas de ventana cuando todas las condiciones son las correctas. En un discurso en Londres en 1969, nada menos que una autoridad como el mariscal del aire de la RAF, Sir Victor Goddard, declaró que tenía razones para creer que cuando las personas no psíquicas se encuentran dentro del rango del aura de un psíquico, también podrían percibir OVNIs y entidades que normalmente pueden ser visibles para ellos.
En el Simposio Internacional sobre Compatibilidad Electromagnética del Instituto de Ingenieros Eléctricos y Electrónicos (IEEE) de 1970 en Anaheim, California, Rexford Daniels, presidente de Interference Consultants, Inc., señaló que estas energías tienen muchos nombres, como una segunda fuerza de gravedad (Gravitones); elópticos; hidrónica; radiestesia, radiónica y radiestesia, por nombrar algunos. La electrónica moderna está empezando a tropezar con ellos, pero no tiene forma de relacionarse con ellos para obtener respuestas prácticas. Un grupo en Georgia obtuvo una

patente sobre instrumentación tanto para transmitir como para recibir esta energía a la que llamaron ELOPTICS de una combinación de las palabras electricidad y óptica porque la energía obedece algunas, pero no todas, las leyes de la electricidad y las leyes de óptica. Se describe como energía que irradia, o se desprende de alguna manera, o forma un campo de fuerza alrededor de todo en nuestro mundo material en condiciones normales, a temperatura ambiente ordinaria y sin ningún tipo de tratamiento.
Algunos psíquicos siempre han podido ver el aura que rodea a los seres vivos. Personas bajo la influencia de drogas psicodélicas han informado haber visto auras. La acupuntura probablemente fue desarrollada originalmente por observadores del aura dotados.
La percepción extrasensorial es, sin duda, el resultado de la sintonía de las mentes humanas con el súper espectro y de montar estas ondas de alta frecuencia. Sir William Crookes ya era consciente de esto cuando, en 1897, dijo:

"Me parece que en estos rayos podemos tener un modo posible de transmitir inteligencia... Concibamos que el cerebro contiene un centro que usa estos rayos como las cuerdas vocales usan vibraciones sonoras y las envía, con la velocidad de luz, para incidir en el ganglio receptor de otro cerebro".

Mientras nos cautivan las manifestaciones menores de esta fuerza, como la extraña habilidad de Uri Geller para doblar llaves sin tocarlas, los científicos soviéticos han estado realizando elaborados experimentos metódicos. Descubrieron, por ejemplo, que los psíquicos talentosos encerrados en jaulas de Faraday (una pantalla que bloquea todas las ondas de radio) aún pueden recibir y transmitir mensajes ESP. Algunas pruebas han encontrado que las ondas del súper espectro superan la velocidad de la luz a pesar de la afirmación de Einstein de que esto sería imposible. Las ondas de radio viajan a la velocidad de la luz (186.000 millas por segundo), por lo que hay un ligero retraso cuando se transmiten a una gran distancia. Pero las ondas ESP parecen viajar instantáneamente de un cerebro a otro sin importar cuán grande sea la distancia involucrada. Esta es una prueba más de que el súper espectro está fuera de nuestro continuo espacio-tiempo y por lo tanto, no está gobernado por nuestras leyes naturales. Teóricamente, un psíquico en un planeta a miles de millones de millas de la Tierra podría enviarnos un mensaje instantáneamente, aunque una onda de radio tardaría años en llegar hasta nosotros.
Si los ovnis son masas de energía del súper espectro, también podrían trasladarse por el universo de forma instantánea, realizando viajes que llevarían a nuestros primitivos cohetes cientos de años. Dado que las plantas y los animales aparentemente pueden enviar y recibir señales a través del súper espectro, también es probable que puedan recibir señales de una fuente superior, una fuente que es capaz de ejercer un control sutil sobre todo el organismo. El súper espectro por lo tanto no sólo nos controla a nosotros, sino que está dirigiendo a los seres vivos de nuestro entorno, produciendo algún orden de lo que de otro modo sería un caos total.
El hombre primitivo descubrió que incluso podía hablar directamente con el súper espectro y pedirle favores. Cuando la petición estuvo dentro del rango de las habilidades de manipulación del súper espectro, fue respondida de alguna manera y nació la oración. Más tarde se descubrió que las oraciones eran más efectivas cuando eran realizadas colectivamente por grupos completos de personas. Así comenzaron los ritos religiosos. Las religiones paganas trataron de controlar el súper espectro a través de ritos mágicos y algunas veces lo lograron, porque tiene una inteligencia similar a la de una computadora y puede ser controlado. Pero a medida que la población aumentó, las frecuencias más bajas se atascaron con estática, mientras que las frecuencias más altas se preocuparon cada vez más por tratar con un número creciente de mentes.

Los legendarios registros Akáshicos de Oriente (libros legendarios que se dice que contienen las historias completas de todos los individuos, pasados, presentes y futuros) pueden existir en alguna parte. Si pudiéramos aprender a sintonizarnos con estas violaciones cósmicas de forma selectiva y a voluntad, podríamos controlar nuestros propios destinos individuales y colectivos. Pero hasta que logremos ese paso importante, el súper espectro nos controla como robots operados por radio en el laboratorio de un científico loco.

El Dr. John C. Lilly, el científico que se hizo famoso por sus experimentos de comunicación con delfines, realizó una larga serie de pruebas en sujetos humanos con sustancias psicodélicas. Se dispuso a demostrar que la mente humana podía reprogramarse como una computadora, pero fue más allá de los métodos estándar de lavado de cerebro y guerra psicológica. A través del uso de drogas, sus sujetos fueron guiados hacia experiencias que parecían confirmar las creencias de la prueba. En dieciséis experimentos, se llevó a los sujetos a 'dejar el cuerpo y aparcarlo' mientras se iban a explorar nuevos universos. En los fenómenos psíquicos esto se conoce como proyección astral. La conciencia es presumiblemente separada del cuerpo y vaga por todo el paisaje. Este fenómeno también ocurre en ufología con los perceptores viajando a otros planetas mientras sus cuerpos se quedan en casa. Todos nuestros casos de contacto son una forma de proyección astral. El perceptor se encuentra sólo en un campo, fascinado por una luz brillante que parpadea en la misma frecuencia que sus ondas cerebrales. El cuerpo se 'paraliza' y el sujeto alucina una nave espacial y un viaje en ella. Más tarde es 'devuelto' al mismo lugar y cuando recupera la conciencia, recuerda la alucinación con vívida claridad. 1

En los fenómenos psíquicos, algunos proyeccionistas astrales han podido describir sucesos lejanos que ocurren en el mismo momento de su trance. Es interesante que muchos proyeccionistas astrales tienen un guía psíquico, generalmente indio u oriental, que los guía a través de sus aventuras en el cosmos, al igual que los contactos OVNI son dirigidos por un astronauta de otro planeta.

Algunos de los sujetos de la Dra. Lilly fueron inducidos a creer en la existencia de seres en los que los humanos existen y que directamente controlan a los humanos.

1

Para historias de casos detalladas de este fenómeno, véase John A. Keel, The Mothman Prophecies (Nueva York: Saturday Review Press, 19751-

Otros fueron guiados a 'buscar esos seres a quienes controlamos y que existen en nosotros'. En otras palabras, el Dr. Lilly ideó deliberadamente algunas teorías diabólicas y reprogramó a sus sujetos para aceptar esas teorías.

"La aceptación grupal de teoremas de existencia no demostrados y de creencias seductoras no agrega más vitalidad a los teoremas ni a las creencias que la que pueden agregar las propias fantasías", advirtió el Dr. Lilly. 'El comportamiento grupal anaclítico (de dependencia) no es mejor que las fantasías solitarias de 'la verdad'". 2

Los entusiastas de los platillos voladores señalan con júbilo las diversas encuestas que muestran que la mitad de la población, incluidos muchos científicos, cree ahora en la existencia de los ovnis. Pero la gente de otras épocas también aceptaba la existencia de dragones, vampiros, hombres lobo y hadas basándose en el testimonio muy subjetivo de los testigos. Sin embargo, como afirma Lilly, la aceptación grupal de una creencia no la convierte en realidad. Tales aceptaciones grupales son simplemente el producto de la metaprogramación y una suspensión masiva de la incredulidad.

Si pudieras ver algunas de tus creencias ocultas y espirituales personales (y, en muchos casos, también creencias políticas) con total objetividad, podrías sufrir el impacto del reconocimiento y darte cuenta de que se basan más en el condicionamiento y la metaprogramación que en la realidad.

Sin embargo, miles de años de cuidadosa observación y las experiencias de millones de personas, repetidas sin cesar a lo largo de la historia, indican otro tipo de programación: la interferencia directa del súper espectro en la vida de los humanos, una asombrosa acumulación de coincidencias inexplicables, incluso la sutil dirección de naciones enteras. Grandes eventos que parecían completamente malvados (antihumanos) para una generación a menudo resultan ser, generaciones más tarde, beneficiosos para la condición humana en general. La generación afectada no podía entender esto ni prever los resultados, pero a veces parece que ciertos eventos eran parte de un plan más grande. En períodos anteriores, muchos eventos humanos importantes fueron representados por líderes que seguían las instrucciones de los oráculos (médiums en trance), astrólogos y sociedades negras que conjuraban entidades sobrenaturales y---

2

John Cunningham Lilly, Programación y Metaprogramación en la Biocomputadora Humana (Portola Institute, 1967).

---obedecían sus órdenes, el Hombre fue condicionado desde el principio mismo para aceptar la existencia de los dioses y obedecer sus órdenes sin dudar. El sistema dios-rey se deterioró en la era cristiana, volviéndose cada vez más político con el advenimiento del Sacro Imperio Romano Germánico. Y un sistema político-religioso controló la mayor parte del mundo hasta 1848, cuando se produjeron revoluciones generalizadas y comenzó realmente la era industrial. Ese año se inició la larga y dolorosa transición del gobierno oculto al gobierno humano. Nos llevó al menos cinco mil años llegar a ese punto.

Dios o la fuerza semejante a Dios estaría en el punto más alto del súper espectro; energía vibrando a una frecuencia incalculable, almacenando toda la información en cargas negativas y positivas y operando con una inteligencia tan refinada y tan global que desafía toda descripción. Como una computadora, no tendría compasión ni emoción, ya que manipula todos los componentes físicos del universo, desde microbios y hormigas hasta galaxias enteras. Sería capaz de cambiar las frecuencias a voluntad, descendiendo por el espectro, manipulando masas de energía en el espectro EM más bajo, creando materia, incluso seres vivos, a partir de la energía. Monstruos peludos, astronautas con ojos saltones, cosas repugnantes y ángeles resplandecientes serían todos obra suya, su forma de llegar y comunicarse con nosotros. Las entidades así creadas no tendrían identidad propia, ni pasado ni futuro. Vendrían desde fuera del tiempo y el espacio, repitiendo para siempre la declaración críptica, 'Somos Uno'.

En un sentido real, todos somos uno con este campo de energía infinito. No es parte de nosotros. Somos una parte trivial de ella. Las energías en las frecuencias más bajas a veces responderían a ritos y oraciones. La propia mente del hombre, al ser parte de la mente mayor, podría manipular inconscientemente algunas de estas energías y formar una pseudo-realidad poblada de espíritus y demonios. Como descubrieron Emanuel Swedenborg y otros grandes pensadores, incluso podemos programar estas entidades nosotros mismos y otorgarles identidades. Al igual que los sujetos experimentales del Dr. Lilly, el hielo crea el mundo sobrenatural. Es una parte de nosotros. Los fantasmas de nuestros muertos son una rama de las creencias de los vivos. El diablo es el subproducto del mal que está en todos nosotros.

Hoy en día, incluso las revistas religiosas más conservadoras están discutiendo este concepto de energía, aunque existe desde hace mucho tiempo y es una parte integral de la Ciencia Cristiana de Mary Baker Eddy. Pronto tendremos una ecuación matemática para esta fuerza tan simple como E=mc^2. A medida que nuestra sociedad tecnológica agote nuestros recursos y cojee hasta detenerse, volveremos a la era de la magia. El mundo del mañana no será un mundo de televisión de pared a pared y una nave espacial en cada garaje. Será un mundo de oráculos. Es posible que podamos prever con precisión el futuro y evitar terribles desastres. Es posible que podamos levitarnos a nosotros mismos y grandes bloques de piedra para poder construir pirámides en nuestros patios traseros. Si tan sólo pudiéramos desarrollar ESP en un nivel práctico, podemos llevar a la compañía telefónica a la bancarrota.

Quizás los hombres hayan pasado por todo esto antes. Quizás hace 100.000 años, o hace cinco millones de años, hubo seres inteligentes que descubrieron estas energías y las utilizaron. Al igual que nosotros, comenzaron con las ciencias pragmáticas y finalmente, sus físicos, como los nuestros, se vieron confrontados con lo inesperado, lo inexplicable. Una vez que lograron una comunicación directa y consciente con esta fuerza, los valores de su mundo material se evaporaron. La unidad con el cosmos eliminaría la necesidad de dinero, de productividad, de una civilización organizada. Toda la población se volvería como los pocos ascetas dispersos que se sientan en trance en cuevas, disfrutando de la Divinidad, unidad extática total con el súper espectro. Nuestro mundo se detendría lentamente a medida que esos escurridizos fragmentos de energía que llamamos conciencia abandonaran nuestros cuerpos y se unieran a la masa principal.

El aura de la tierra, que ahora es decididamente negra o marrón sucia, volvería a volverse dorada.

Este es el destino que todas las religiones nos prometen. La Biblia apunta que el fin estará cerca cuando aparezcan prodigios a los lados, los ancianos tengan sueños y los jóvenes vean visiones. El 'terremoto juvenil' de la década de 1960 marcó el comienzo de esta fase. En la década de 1950 todo el mundo se reía cuando los contactos de ovnis hablaban de una 'Nueva Era' en la que se reavivaría el interés por los fenómenos psíquicos y se desarrollarían nuevas maravillas. El ocultismo parecía muerto, asesinado por nuestros materiales y esfuerzos tecnológicos.

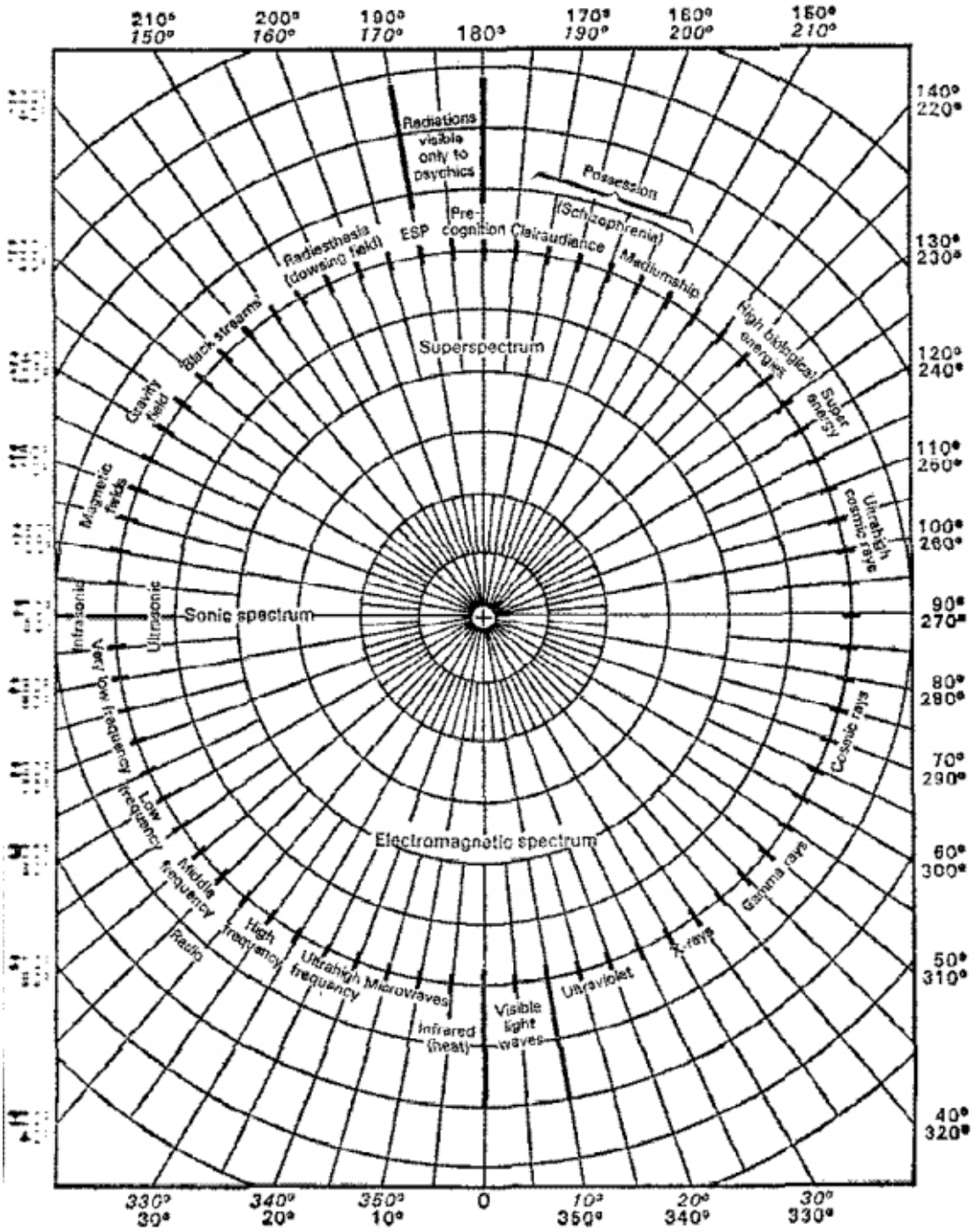

210° 150°
200° 160°
190° 170°
180°
170° 190°
160° 200°
150° 210°
140° 220°
130° 230°
120° 240°
110° 250°
100° 260°
90° 270°
80° 280°
70° 290°
60° 300°
50° 310°
40° 320°
330° 30°
340° 20°
350° 10°
0
10° 350°
20° 340°
30° 330°
Radiations visible only to psychics
Possession
(Schizophrenia)
Pre-cognition
ESP
Clairaudience
Mediumship
Radiesthesia (dowsing field)
Black streams
Superspectrum
High biological energies
Super energy
Gravity field
Magnetic fields
Ultrahigh cosmic rays
Infrasonic
Ultrasonic
Sonic spectrum
Very low frequency
Low frequency
Cosmic rays
Electromagnetic spectrum
Middle frequency
Gamma rays
Radio
High frequency
Ultrahigh frequency
Microwaves
X-rays
Ultraviolet
Infrared (heat)
Visible light waves

Figura 10.

Pero llegó la Nueva Era, y los tableros Ouija ahora se venden más que los juegos de Monopoly. Los astrónomos famosos están estudiando en silencio los registros astrológicos antiguos. Los físicos están leyendo libros antiguos sobre alquimia.
El súper espectro ya no es una fantasía remota. Se está convirtiendo en una realidad científica en mil laboratorios. Lo que parecía inconmensurable e incomprobable hace sólo unos años, ahora se está midiendo y probando.
¿Qué encontraremos en la cumbre del súper espectro? Cuando una partícula vibra a la frecuencia más alta posible, se establece un efecto estroboscópico. Se detiene. Por lo tanto, las energías en el pico del espectro deben cambiar. Cambian a una forma de rayos cósmicos y esto significa que todo nuestro espectro es realmente un círculo enorme (figura 10). Podemos volver a nuestro punto de partida: a Marconi parando automóviles en la costa del mar italiano, a personas solitarias de pie en las cimas de las colinas observando rayos de luz terrenales que se lanzan a través de los cielos nocturnos, a una sensación de asombro y una tierra oscura de serpientes marinas, dragones y cosas chocando en la noche.

SEGUNDA PARTE

"Ahora tengo una teoría de que, por sí mismos, los hombres nunca evolucionaron de animales inferiores: sino que, en tiempos tempranos y plásticos, un ser humano de algún otro lugar apareció sobre esta tierra y que muchas clases de animales lo tomaron por modelo, e imitaba grosera y grotescamente sus apariencias, de modo que, hoy, aunque los gorilas del Congo y de Chicago son sólo caricaturas, algunos de los demás somos imitaciones algo pasables de seres humanos".

Charles Fort

El Dr. Carl Jung, el psicoanalista y uno de los parapsicólogos más importantes del mundo, vio el súper espectro desde un ángulo ligeramente diferente. Especuló acerca de una inconsciencia colectiva, un superíndice compuesto por las mentes inconscientes de toda la humanidad, que tiene una voluntad y una realidad propias. Pero los antiguos filósofos chinos lo hicieron mejor. Visualizaron un espíritu monstruoso habitando el espacio y alimentándose de las almas de los terrícolas. No éramos más que 'comida lunar' en el orden cósmico de las cosas.
El difunto Iván T. Sanderson, zoólogo y pensador muy original, dio un paso de gigante más allá. Si este inconsciente colectivo existiera como una manta magnética sobre todo el planeta y si pudiera manipular nuestra realidad de forma independiente, entonces significaría que este mundo es realmente un organismo vivo con una mente propia. Para asegurar su propia supervivencia tiene que alimentarse de nosotros. Tiene que 'alegrarnos', como dijo Iván, instándonos a procrear y dándonos algún tipo de esperanza para que no nos demos por vencidos y cometamos un genocidio.

La tierra nos necesita porque cada uno de nosotros es una célula en su enorme cerebro. Así como el cerebro humano controla cada célula y órgano de su cuerpo, la súper mente tiene el poder de controlarnos a cada uno de nosotros y puede dirigir nuestros destinos individuales y colectivos. En resumen, la tierra misma es Dios.

Algunas religiones enseñan que los humanos están aquí para albergar almas. La tierra es una especie de granja, y las personas son su producto más importante. Otras religiones creen que las almas pasan de un cuerpo a otro en el largo y aburrido proceso de la reencarnación. El alma está siendo educada lentamente durante muchas generaciones y cuando finalmente recibe su diploma celestial, es liberada para ir a la deriva al espacio y convertirse en parte de la mente cósmica.

La ciencia médica no reconoce el alma humana, porque ningún patólogo ha sacado una de un cadáver y puesta en una botella. Pero los hombres siempre han creído en la existencia de una fuerza especial o fragmento de energía que sobrevive después de la muerte. Los ritos funerarios de muchas culturas tenían en cuenta esta creencia. Los egipcios retrataron el alma como un pajarito que aletea lejos del cadáver. Los psíquicos modernos pretenden ver una pequeña luz que sale del cuerpo humano en el momento de la muerte. Los perros se paran en la oscuridad y aúllan lastimosamente en el momento en que sus amos mueren. ¿Qué señal desencadena su grito? ¿Sus ojos sensibles ven un trozo de energía que se eleva hacia el cielo?

En la década de 1960, los ovnis tenían una curiosa tendencia a flotar sobre las funerarias y los hospitales. En algunos casos, las luces de los ovnis aparecían sobre las casas todas las noches durante semanas hasta que uno de los residentes moría. El libro 'inspirado', Oahspe, menciona 'naves del alma' grandes esferas luminosas que viajan a través del paisaje recogiendo las almas de los recién fallecidos. Los antiguos egipcios estaban familiarizados con este fenómeno y los barcos del alma eran incluso parte de sus ritos funerarios.

Si realmente lo piensas, el concepto estándar del alma es bastante poco práctico. Es decir, un alma que conserva todos los recuerdos y características de la personalidad de su dueño cuando asciende a otro 'plano' y se instala en una pequeña cabaña cubierta de rosas al otro lado parece absurdo y más importante, innecesario para el orden cósmico. Mark Twain comentó una vez que no deseaba ir a un paraíso donde a cada uno se le da un arpa y un par de alas. Imagine el repiqueteo de todos esos no músicos que rasguean sus arpas mientras revolotean impotentes unos contra otros. Robert Ripley de la fama 'Believe It or Not' una vez calculó la cantidad de personas que han caminado por este planeta desde el Edén y luego estimó qué tan grande tendría que ser el cielo para albergarlos a todos cómodamente. La figura era asombrosa. El cielo tendría que ser mucho más grande que todo nuestro sistema solar. Más concretamente, ¿cuál podría ser el posible propósito de una inmortalidad tan estúpida?

El cosmos es demasiado ordenado y el individuo demasiado insignificante. Otros hechos se interponen en el camino de la inmortalidad. Nuestras personalidades están realmente muy relacionadas con nuestros cuerpos físicos. Si somos guapísimos, desarrollaremos una personalidad bastante diferente de la que tendríamos si hubiésemos nacido feos. Vale, el cuerpo físico de la mayoría de las personas y usted han eliminado el 90 por ciento de su personalidad. En cuanto a nuestros recuerdos personales, nuestro cerebro registra recuerdos con un sistema eléctrico. Cuando morimos, el oxígeno se corta de nuestro cerebro y es el primer órgano en apagarse, generalmente en tres o cuatro minutos. Es como si se hubiera accionado un interruptor. Los circuitos cerebrales se convierten en un revoltijo sin sentido de materia animal.

Hay un viejo dicho, 'Los ángeles no tienen memoria'. Si somos liberados de este mundo sin nuestros recuerdos y nuestra personalidad, ¿qué podría quedar?

La conciencia es exclusiva de unos pocos animales, incluido el hombre y a los antropólogos siempre les ha preocupado. ¿Cuándo desarrolló el hombre por primera vez una mente consciente y cómo? La religión atribuye a Dios el don. Erich von Daniken cree que los antiguos astronautas pueden haber

tenido algo que ver con eso. Hay otra teoría, respaldada por tanta evidencia que pocas personas la encuentran aceptable. Lo rechazan porque simplifica todo y no deja lugar a conceptos religiosos básicos.

El hombre es una máquina bioquímica, un robot ingeniosamente diseñado. Es diferente a todas las demás criaturas de este planeta y a pesar de los arduos esfuerzos de varias generaciones de evolucionistas , no hay evidencia alguna de que haya seguido una ruta evolutiva desde los animales inferiores. El hombre apareció aquí de repente, con cejas de escarabajo, brazos desgarbados, caminando erguido con baba goteando de su barbilla. La ciencia creería que este bípedo peludo holgazaneó en cuevas durante dos millones de años y luego, muy repentinamente, se volvió creíblemente industrioso y en sólo ocho o diez mil años se graduó de cuevas a rascacielos. Esto parece plausible si se tiene en cuenta que sólo nos ha llevado unos 150 años transformar una cultura agraria en una sociedad industrial. Pero dimos el salto cuántico reformando el antiguo sistema dios-rey y rechazando el dominio absoluto de la religión y la superstición. Antes de 1848, el año crucial en la historia moderna, el hombre se había sumergido en su espiritualidad. Lid había pasado casi dos mil años arrastrándose ante un Dios que no entendía pero que no se atrevía a cuestionar.

Charles Darwin cambió las cosas con su teoría de la evolución, quitando el crédito de la creación a Dios y culpando, en cambio, a una larga serie de accidentes y coincidencias naturales. La mujer no surgió de la costilla de Adán, decidimos, sino que evolucionó de una salamandra hembra. El hombre no procedía de las estrellas sino de las profundidades del océano, mudando sus branquias y aletas en el camino mientras otras criaturas aprendían a desarrollar plumas y volar.

Hoy se está produciendo una revolución muy silenciosa entre los científicos. La teoría de la evolución está perdiendo terreno y están surgiendo nuevas versiones del concepto de creación cósmica. El hombre es demasiado complejo y demasiado diferente para haber surgido simplemente de un charco de productos químicos enervados por rayos aleatorios. Indudablemente se trataba de un proceso más ordenado; un proceso controlado . Pero ¿controlado por quién o qué?

Ignora al hombre por un momento y piensa en los otros animales en esta bola de barro que gira. Miles de nuestros semejantes son absurdos totales tanto en apariencia como en hábitos. Algunos están cubiertos con armadura. Algunos tienen cuellos largos y tontos, narices ridículas, órganos sensoriales increíblemente únicos y prácticas sexuales escandalosas. ¿Fueron todos estos bichos producidos por procesos naturales accidentales, o fueron ideados por un manipulador biológico con un perverso sentido del humor? ¿Es la tierra la Disneylandia de los dioses?

Si Dios, la Mente Cósmica, es el único responsable de todas las formas de vida absurdas aquí, tenemos otra buena razón para cuestionar Su cordura. Muchos animales inferiores tienen sistemas muy prácticos y eficientes para reproducirse. Pero cuanto más subes en la escala, más tonto se vuelve el sexo. El sistema reproductivo del hombre requiere no sólo el incómodo acoplamiento de dos tipos diferentes de seres, sino que va acompañado de un proceso mental y emocional muy complicado. Los participantes son recompensados por sus esfuerzos mediante una serie de señales transmitidas al centro del placer del cerebro. Habiéndonos concedido esta recompensa biológica, Dios, a través de Sus mensajeros y profetas, perniciosamente hizo pecaminoso disfrutarla. Nos volvemos como ratas en un laberinto, vagando a través de todo tipo de confusos peligros para recibir un grano de maíz al final. El robot bioquímico está preocupado por el impulso de la auto preservación, ante todo, y la necesidad instintiva de gratificación sensual. Estas dos cosas están programadas en nosotros y luego nuestra sociedad trata de provocar un cortocircuito en nuestro sistema nervioso al prohibir la expresión de esos instintos. Se nos permite encontrar liberación bajo condiciones cuidadosamente especificadas.

Cuando reduce el sistema a sus fundamentos, tiene el tipo de cosas que los científicos locos sueñan en los laboratorios de sus castillos: (1) Estímulo, (2) respuesta al estímulo y (3) recompensa, Pavlov

tocando campanas para sus perros. El amigo del Dr. Frankenstein atraviesa una pared para alcanzar al violinista ciego.
Si Dios hubiera querido que el hombre volara, alguien podría habérselo dicho a los hermanos Wright, Él habría inventado el LSD antes. Si Dios quería que el hombre saliera y se multiplicara, ¿por qué inventó tantos tabúes sexuales? La respuesta, por supuesto, es proteger a la sociedad. Si hubiera querido que la Tierra estuviera superpoblada, podría haber creado millones de personas en lugar de sólo dos.
El proceso de creación no es continuo, para gran disgusto de los evolucionistas. Las nuevas especies no están apareciendo a gran escala. Los relámpagos ya no azotan los charcos de amoníaco. La historia de Adán y Eva se remonta a las culturas más antiguas. Sirvió para explicar la aparición del hombre y el comienzo de su sexualidad. El cristianismo añadió más tarde el estímulo del pecado original.
El hombre puede ser el remanente de una civilización muy antigua y tal vez fue la invención de esa civilización, ensamblada por algún niño ligeramente demente con un sistema bioquímico. Mi amigo, el escritor científico Otto Binder, ha argumentado convincentemente a favor de la teoría del hombre que fue plantado aquí por hombres del espacio. Otto, como la mayoría de los científicos y evolucionistas, pasó por alto cuidadosamente uno de los argumentos más persuasivos de todos a favor de la creación sobrenatural. Cada mes, en algún lugar de este planeta, un monstruo aparece brevemente. Deja enormes huellas detrás. Luego desaparece. Por un corto tiempo fue real, una entidad física vista por una persona, o diez, o cien, y luego dejó de ser. Estos monstruos toman muchas formas y han sido observados por millones de personas durante los últimos miles de años. Hasta donde sabemos, no tienen un sistema sexual, pero funcionan de acuerdo con un conjunto de reglas específicas. Reglas que sólo podrían haber sido inventadas por un científico loco.
Si alguna fuerza en este universo puede crear temporalmente un monstruo, entonces esa misma fuerza ciertamente podría crear un hombre. Los evolucionistas deberían reunir las subvenciones de la fundación y del gobierno e ir al campo a investigar los informes de los monstruos. No tendrían que viajar muy lejos. Nuestros monstruos han visitado los suburbios de Nueva York y Chicago. Se ven anualmente en todo el valle de Mississippi. Son una parte integral de los misterios del súper espectro.
“Mi perro salió corriendo por la cresta y subió a la cima de la colina”, dijo Edgar Harrison, recordando cómo él y un grupo de reporteros persiguieron a un humanoide alto y peludo. Salieron tras la cosa cuando la oyeron. Chico, deberías haber tenido una grabación de esos hombres cuando encontraron el olor. Yo estaba con ellos y apestaba tanto que habrías pensado que estabas caminando sobre estiércol de caballo. Fue así de fuerte. El perro subió noventa metros hasta allí, luego volvió con el rabo entre las piernas. Se acostó en la parte trasera de la casa y se enfermó como puede ser. Sus ojos se inyectaron en sangre y permaneció allí durante más de una hora vomitando. Ya no puedo ordenarle que se acerque a esa colina.
Harrison fue la figura central en el famoso episodio de Momo (Missouri Monster) de 1972. Momo fue visto por primera vez el 11 de julio de 1972 por los tres niños de Harrison. 'Estaba justo al lado de un árbol', dijo Doris Harrison, de quince años, 'seis o siete pies de alto, negro y peludo. Parecía un hombre, pero no lo parecía. ¿Empecé a llorar y corrí a llamar a mamá por teléfono?
Este primer avistamiento fue a las 3:30 de la tarde, un hecho bastante excepcional ya que la mayoría de nuestros biliosos cocos son criaturas nocturnas. Terry Harrison, de ocho años, dijo que la cara del animal estaba completamente cubierta de pelo, parecía no tener cuello y parecía llevar un perro muerto salpicado de sangre debajo de un brazo.
Se vieron extrañas "bolas de fuego" blancas y verdes en los cielos alrededor de la ciudad de Louisiana, Missouri. El aire de la noche se desgarraba con gritos horribles descritos diversamente como el sonido de una mujer gritando, el llanto de un bebé y el dolor de un animal. Se encontraron

algunas huellas enormes y mechones de cabello negro en el bosque de Marzolf Hill, cerca de la propiedad de Harrison. La jefa de policía Shelby Ward organizó una pandilla de veinte hombres y recorrieron el área. Aunque el monstruo permaneció oculto, los gritos y el terrible olor volvían una y otra vez. Estos episodios suscitaron considerable publicidad. Un equipo de investigadores de ovnis de la ciudad de Oklahoma visitó el sitio y anunció con seriedad que un platillo volador obviamente había arrojado al monstruo allí. Fue, dijeron, sólo otro visitante amistoso del espacio exterior.
Eventualmente, Edgar Harrison sacó a su familia de su casita y trató de venderla, pero no hubo interesados. Nadie quiere vivir con un monstruo como vecino de al lado. 1
Sin embargo, miles de personas viven en territorios de monstruos en todo Estados Unidos. Estos bípedos gigantes y malolientes dejan sus enormes huellas de tres dedos en todas partes. Uno habita el área de Brookside Park en Cleveland, Ohio, y se lo ve cada uno o dos años. Otro ha estado atormentando a los campistas en Lake Worth, el embalse de Fort Worth en Texas, durante varios años.
En Florida, el 'Abominable Sandman' ha estado apestando en los Everglades desde la gran ola de ovnis de 1966. A lo largo de la costa atlántica de Nueva Jersey, el 'Jersey Devil' ha estado merodeando por los pantanos de Jersey durante al menos cuarenta años. California se jacta de 'Bigfoot', un humanoide gigante que practica el lanzamiento de disco con neumáticos de camión. Más al norte, en Oregón y Washington, está el Sasquatch. Parece ser un turista de Canadá. Ha habido tantos avistamientos en la Columbia Británica que un periodista local, John Green, ha publicado grandes catálogos que enumeran sus apariciones. Los indios americanos llamaban a Sasquatch 'el Windigo'. Pisa fuerte en la región de los Grandes Lagos, particularmente en Michigan e Illinois, donde sus actividades son un evento anual.
Dos adolescentes, Cheryl Ray y Randy Creath, vieron al peludo visitante del espacio exterior en junio de 1973. Este estaba cubierto de pelo blanco, según Miss Ray de Murphysboro, Illinois. Caminaba sobre dos piernas como un hombre y no parecía prestar atención a la sorprendida pareja.
Hace unos años recopilé informes documentados de setenta casos de este tipo. Cuarenta y cuatro criaturas descritas más altas que---

1 El caso Momo fue una de las historias más publicitadas de 1972. El mejor relato fue el de Richard Crowe, 'Missouri Monster', Fate, diciembre de 1972.

---un hombre de siete a diez pies de altura. En dieciséis casos, las criaturas se habían acercado o incluso atacado a automóviles y sus conductores. Se encontraron animales como perros, ovejas y ganado muertos o mutilados en seis casos. Claramente, estos tipos no eran nadie con quien jugar.2
A lo largo de 1972, docenas de personas en el área de Pittsburgh, Pensilvania, recibieron vislumbres no deseados de un monstruo alto y cubierto de cabello. Stan Gordon, un investigador local, entrevistó a más de cien testigos. Unos años antes, cuando publiqué algunos de mis propios hallazgos, los entusiastas de los ovnis acérrimos aullaron con burla. Ahora Gordon y otros han confirmado algunos de mis extraños descubrimientos. Por ejemplo, descubrí que tanto los ovnis como los monstruos parecían concentrarse en las mujeres humanas durante su período menstrual. También noté que las desapariciones y mutilaciones de animales eran comunes en las áreas de ovnis/monstruos. Gordon descubrió que perros, gatos, pollos y ovejas estaban desapareciendo o enfrentándose a destinos horribles a raíz de los avistamientos de monstruos.
Esto plantea una pregunta muy importante: si estas criaturas son reales, ¿qué comen? La respuesta obvia es cualquier cosa o cualquier persona que ellos quieran. Un animal de siete a diez pies de altura y que pesa de trescientas a ochocientas libras (a juzgar por la profundidad de las huellas) debe tener un apetito voraz. Si son vegetarianos como, digamos, los elefantes, dejarían un amplio camino de follaje despojado. Si son carnívoros, seguramente necesitarán más que un perro o un gato

ocasional. Estarían vaciando gallinas enteras, engullendo rebaños enteros de ovejas o agarrando a docenas de niños pequeños en su camino al jardín de infantes.
Las desapariciones y muertes de animales en estas zonas son pocas. Parecen ser nada más que ataques simbólicos, tal vez apoyen la creencia de que son animales reales.
Sin embargo, miles de vacas desaparecen durante cada gran ola de ovnis, lo que a menudo lleva a la policía local a perseguir a los ladrones de ganado equipados con aviones o helicópteros. El primer caso conocido de secuestro de ganado OVNI tuvo lugar durante la ola 'dirigible' de 1897. Una familia

2 John A. Keel, Strange Creatures from Time and Space (Green-Conn.: Gold Medal Books, 1970), véase el capítulo 10.

---llamada Hamilton, según los informes, vio un objeto con forma de cigarro que se abalanzó sobre su granja cerca de Vernon, Kansas, ese abril. Estaba ocupado por 'seis de los seres más extraños que he visto', dijo Alexander Hamilton. Parlotearon en un idioma extranjero mientras bajaban una cuerda, ataban a una de sus vacas, la subían a bordo y se iban volando. Este episodio ha sido reimpreso con gran detalle en casi todos los libros de OVNI existentes, así que lo estoy desestimando aquí. Hay muchos casos de modus idénticos a este.
Hay una antigua teoría religiosa que sostiene que los demonios y los dioses necesitan materia física de este mundo para ayudarse en sus propias materializaciones. Y una vez que se han materializado en una forma física, deben reponerse con frecuencia para retener esa forma. Esto, por supuesto, se encuentra en numerosas variaciones en la tradición vampírica de Europa central. Las muertes y desapariciones de animales y personas durante estas misteriosas invasiones siempre han sido cuidadosamente explicadas por algún tipo de fenómeno aceptable para la gente de la época. Ya no creemos en vampiros, pero millones de nosotros ahora creemos en platillos voladores del espacio exterior, e incluso en monstruos gigantes de ojos rojos.
El 'Bigfoot' de California pisoteó los bosques de secuoyas a fines de la década de 1950, y hubo un resurgimiento de informes de ovnis en todo el mundo a partir de 1960. Sin embargo, la mayor historia de monstruos de 1958 no involucró a Bigfoot ni a los ovnis. Ocurrió en Riverside, California, la noche del 8 de noviembre.
Un tal Charles Wetzel conducía por North Main Street en Riverside cuando una temible aparición saltó frente a su automóvil. Tenía al menos seis pies de altura, según Wetzel, y atacó su auto.
"No era humano", dijo. Tenía un brazo más largo que cualquier cosa que haya visto. Cuando me vio en el coche, llegó hasta el parabrisas y empezó a arañarme.
No tenía orejas. La cara era redonda. Los ojos brillaban como algo fluorescente y tenía una boca protuberante. Era escamoso, como hojas.
Wetzel pisó el acelerador y la criatura cayó hacia atrás del auto con un fuerte gorgoteo. "Creo que lo golpeé", le dijo a la policía. ' Escuché que algo golpeó la lata debajo del auto'.
Había largos rasguños en su parabrisas, pero no se encontró nada en el sitio. La noche siguiente , otro automovilista informó de un encuentro idéntico en el mismo lugar.
Aquí tenemos una simple coincidencia para reflexionar. Wetzel es un nombre bastante inusual (¿cuántos Wetzels has conocido?). Pero hay un condado de Wetzel en West Virginia. Ha habido avistamientos periódicos de ovnis en el condado de Wetzel desde 1897. En 1967 vi allí una luz aérea inusual. Estaba flotando a unos pocos pies por encima de la cima de una alta montaña. Quizás si algún investigador pudiera rastrear a Charles Wetzel, encontraría que era de Virginia Occidental o que tenía parientes allí.
Uno de los mayores problemas que enfrentan los investigadores es la enorme dificultad de volver a verificar los casos antiguos. Los testigos se mueven o desaparecen. Si su historia recibe publicidad,

a menudo son acosados por entusiastas descabellados, llamadas telefónicas excéntricas y correos de locos hasta que finalmente deciden simplemente negar todo el asunto. Otros eventualmente se convencen a sí mismos de aceptar una explicación racional para un evento irracional. Deciden que no habían visto nada más que un meteorito o un bromista disfrazado de Halloween.

El problema más escalofriante que encontré en mis propios esfuerzos para volver a examinar algunos casos antiguos fue el hecho inquietante de que los testigos, en particular los testigos monstruosos, a menudo mueren dentro de los seis meses y dos años. Las apariciones parecen presagios. Las muertes suelen ser naturales: infartos, accidentes, enfermedades prolongadas. El folclore antiguo vinculaba las apariciones de demonios con la muerte inminente. Puede haber más verdad en esto que se puede admitir.

Al hacer un seguimiento de los testigos de eventos más recientes, encontré una tasa inusualmente alta de muerte, suicidio, trastornos emocionales , divorcios , etc. para confirmar o negar esta especulació. Esta es una de las muchas áreas de investigación real que los creyentes y sus organizaciones han descuidado totalmente .

Si la muerte o la tragedia siguen a la mayoría de estos eventos, tienen otro vínculo importante con los fenómenos psíquicos.

* * *

El condado de Tucker en West Virginia recibió a un monstruo alto, peludo y de ojos rojos a lo largo de 1960. Fue visto varias veces ese verano alrededor de los pueblos de Davis y Parsons. Un grupo de campistas lo describió como de al menos dos metros y medio de altura con cabello desgreñado por todo el cuerpo y dos ojos enormes que "brillaban como dos grandes bolas de fuego". Tampoco olía muy bien, y dejó algunas huellas gigantes para probar que había estado allí.

Sin embargo, los avistamientos en otros dos condados fueron más importantes. El más significativo fue, por supuesto, el más olvidado por los periódicos. Fue un caso raro en el que un efecto electromagnético ocurrió simultáneamente con la aparición del monstruo. De hecho, el testigo, W.C. 'Doc' Priestley, afirmó que la criatura arruinó el sistema de encendido de su automóvil.

En octubre de 1960, Priestley conducía por el Bosque Nacional Monongahela, a unas tres millas al norte de Marlington, Virginia Occidental. Marlington está a unas sesenta millas al sur de Parsons. Ambos están en la carretera 219. Un grupo de sus amigos viajaba delante de él en un autobús. De repente, su coche, que había estado 'ronroneando como un gatito', chisporroteó y el motor se apagó. Mientras conducía hasta una parada inesperada, vio una enorme bestia de pie junto a la carretera mirándolo con dos ojos grandes "como dos bolas de fuego". Medía dos metros y medio de altura, calculó, y estaba cubierto de pelo desgreñado que se erizaba como un puercoespín.

El hombre y el monstruo se miraron durante mucho tiempo. Priestley no podía juzgar cuánto tiempo. Los hombres en el autobús de adelante notaron que ya no estaba detrás de ellos, así que dieron la vuelta y regresaron.

'No sé cuánto tiempo me senté allí', dijo, 'hasta que los muchachos me extrañaron y regresaron a donde estaba. Parecía que este monstruo le tenía mucho miedo al autobús y se le soltó el cabello, y para mi sorpresa, tan pronto como lo hizo, mi auto comenzó a funcionar nuevamente. No les dije a los chicos lo que había visto. La cosa despegó cuando el autobús se detuvo.

Pero la pesadilla de Priestley no había terminado. Mientras seguía al autobús, su automóvil comenzó a tambalearse nuevamente. Salieron chispas de debajo del capó, afirmó, como si tuviera un mal cortocircuito. De nuevo, se deslizó a una parada inesperada. Y de nuevo vio al extraño animal de pie junto al camino mirándolo con ojos enormes y luminosos . El autobús dio marcha atrás una vez más y la cosa desapareció en el bosque.

"El punto se perdió por completo en mi auto", se quejó Priestley después.

Si hubiera existido en 1960, habría tratado de averiguar cuánto tiempo se habían mirado los dos (el elemento del tiempo es extremadamente importante en estos casos). Habría examinado los ojos de

Priestley en busca de signos de conjuntivitis y habría recopilado toda la historia de su vida. A menudo, las personas que ven estas cosas tienen un historial de experiencias psíquicas: sueños proféticos, escuchar sonidos extraños en la noche, ver figuras parecidas a gnomos cuando eran niños pequeños.

Nuestro directorio de fenómenos peludos es casi ilimitado y el patrón es siempre el mismo. Testigos confiables informan haber visto a los escurridizos Big Hairy Monsters (BHM). Se lanzan búsquedas masivas. Se encuentran huellas. Pero las criaturas mismas aparentemente se han desvanecido en el aire.

Clanton, Alabama, 1960: varios testigos observaron una criatura peluda gigante merodeando por los bosques locales. Dejó enormes huellas.

Madison, Indiana, 1962: Varios granjeros vislumbraron otro humanoide peludo. Se encontraron huellas. Se formaron posas. No hay resultados.

Lost Gap, Mississippi, 1962: Muchos informes de un ser gigante de nueve pies de altura con ojos verdes brillantes. La policía local estaba convencida de que existía. Se utilizaron helicópteros y sabuesos en una búsqueda masiva. Se escapó.

En 1964, muchos testigos vieron otro algo de nueve pies cerca de Sister Lakes, Michigan. Multitudes de cazadores intentaron en vano que Li lo rastreara. Volvió al año siguiente, apareciendo en las cercanías de Monroe, Michigan. La Sra. Rose Owen y su hija, Christine Van Archer, dijeron que un monstruo peludo de dos metros de altura que "gruñía y gruñía como un perro rabioso", se subió al costado de su auto y agarró a Christine por el cabello. La niña sufrió un golpe dejándole un ojo negro. Otra niña, Shirley Morrin, de dieciocho años, de Temprance, Michigan, dijo que una bestia similar saltó sobre su auto, le rompió el parabrisas y le rasguñó el brazo. Como de costumbre, enormes posesiones cubrían cada centímetro cuadrado del terreno en el área. Todos estos incidentes tuvieron lugar cerca de la controvertida planta de energía atómica Enrico Fermi. Los avistamientos de platillos voladores son un lugar común en la región, y la famosa ola de ovnis de marzo de 1966 ocurrió cerca. Los ovnis han mostrado un decidido interés por las instalaciones atómicas en todo el mundo. La planta de Fermi sufrió un sabotaje 'imposible' en la década de 1960. De alguna manera, se introdujeron objetos extraños en la pila atómica a pesar de que la planta estaba fuertemente protegida (desde entonces se cerró).

Según los informes, en julio de 1966, un monstruo peludo gigante rondaba las calles de Jessore, en el este de Pakistán, matando a cuatro personas. Los testigos juraron que no era un tigre u otro animal conocido. El ejército fue llamado a buscarlo. Nunca fue atrapado.

Ese mismo mes, el día 31, cinco personas en un automóvil atrapado en la arena en una playa en Presque Isle en Erie, Pensilvania, vieron aterrizar un platillo volador brillantemente iluminado. Estaban aterrorizados cuando una figura alta se acercó arrastrando los pies a su coche en la oscuridad. Más tarde se encontraron grandes huellas de animales en el sitio. Unos días después, una entidad alta y peluda apareció cerca de un pequeño lago en Edinboro, Pensilvania, a dieciocho millas de Erie, y un grupo de estudiantes universitarios fue a buscarla. Aunque afirmaron haber visto a la criatura, se escapó como de costumbre.

América del Sur no ha sido excluida. Entre 1952 y 1965, hubo no menos de dieciocho casos bien documentados en los que personas en Venezuela, Argentina y Brasil fueron atacadas y heridas por animales peludos no identificados con forma humana. En varios de estos casos, los testigos insistieron en que las criaturas procedían de platillos voladores en tierra.

En mayo de 1964, un camionero llamado Alberto Kalbermatter conducía por una carretera desierta a altas horas de la noche cerca de Resistencia, Argentina, cuando una cosa de tres metros de altura se paró frente a su vehículo y lanzó un grito fuerte y aterrador. Dijo que estaba cubierto de pelo largo y negro. La policía local dijo a la prensa que un extraño objeto luminoso había sido visto en los árboles en ese mismo lugar sólo unos días antes.

España tuvo una ola monstruosa en enero-febrero de 1968.
Un animal alto parecido a un simio con largas puntas fue visto por muchos cerca de Gerona, en las afueras de Barcelona. Dejó huellas que no eran ni simiescas ni humanas. Una vez más, multitudes de policías y soldados invadieron el área. 'Esta región está en estado de pánico', informó el diario madrileño Arriba.
Los creyentes en los monstruos y hay un número creciente de personas que están convencidas de que estas cosas son animales reales, tratan de explicar las apariciones simultáneas de los ovnis como una mera coincidencia. Los creyentes de los ovnis, en su mayoría, prefieren creer que los platillos voladores no tienen nada que ver con monstruos peludos. Sin embargo, tanto los testigos de monstruos como los avistadores de ovnis a menudo sufren los mismos efectos secundarios: conjuntivitis, sed, dolores de cabeza y dolores musculares. En muchos casos, los automovilistas habían estado inspeccionando sus motores después de que se paró el motor cuando los monstruos saltaron hacia ellos desde los árboles o arbustos. Obviamente hay una relación entre estas manifestaciones y el súper espectro.
Tanto los aficionados a los platillos voladores como los creyentes de los monstruos quedaron desconcertados cuando un granjero lechero de 69 años en Wisconsin informó haber encontrado un ovni con un piloto peludo en diciembre de 1974. William Bosak conducía a su granja en las afueras de Frederic, Wisconsin, alrededor de 22:30 cuando vio algo aparcado en medio de la carretera. Mientras disminuía la velocidad, pudo ver que era una especie de objeto circular con un frente curvo hecho de vidrio.
"Adentro pude ver una figura con los brazos levantados sobre su cabeza", informó Bosak. 'La figura tenía una cara cuadrada con cabello que sobresalía de los lados de su cabeza. Sus orejas eran largas y estrechas y sobresalían hacia afuera. Sus brazos eran marrones y peludos, y había pelaje o pelo en la parte superior de su cuerpo.
La criatura parecía ser más alta que un hombre alto y tenía ojos saltones muy grandes. Bosak pisó el acelerador y aceleró alrededor del objeto. "Cuando pasé junto a la cosa", dijo, "el interior del automóvil se oscureció, como si se proyectara una sombra, y pude escuchar una especie de silbido suave, como una rama rozando el costado del automóvil".
Cuando llegó a casa, no le contó a su esposa ni a su hijo sobre la experiencia de inmediato. "Estaba tan asustado que tuve miedo de salir de noche durante unos días", admitió. Ya superé el shock, pero estuve bastante alterado durante un par de semanas.
En incidentes similares en Suecia y América del Sur, los testigos lucharon con los hombres peludos del espacio y afirmaron que las criaturas eran increíblemente fuertes y tan sólidas que un cuchillo se desvió de sus cuerpos. En la década de 1950 Venezuela tuvo una epidemia de hombrecitos peludos acompañados de platillos voladores. En la Unión Soviética y China, las criaturas altas y peludas se han observado con frecuencia durante los últimos cien años y, como el Sasquatch norteamericano y el Bigfoot, ninguno ha sido capturado ni examinado. Irlanda tiene una larga tradición de 'hombres salvajes' que viven en los bosques.
Estos humanoides peludos probablemente no sean más reales que los pequeños hombres verdes que brillan intensamente. En 1966, hubo informes de Malasia de un King Kong real: un 'mono' cubierto de pelo de no menos de siete metros de altura. La gente de Nueva Escocia vio uno de dieciocho pies de altura en 1969. Cualquier animal de ese tamaño sin duda consumiría una gran cantidad de comida al día y debería dejar todo tipo de evidencia a su paso, pero estos tipos ni siquiera dejan depósitos de materia fecal para que la estudiemos.
Se han tomado algunas (muy pocas) fotografías y una pequeña tira de película. Pero también hay miles de fotos de fantasmas y bastantes fotos de la escurridiza Nessie, la serpiente marina de veinticinco metros del lago Ness en Escocia.

El cazador de Nessie, F.W. 'Ted' Holiday, ha pasado de ser un creyente a un escéptico después de pasar años persiguiendo a los monstruos del lago de Gran Bretaña. Hubo muchos informes confiables de una serpiente marina gigante en los lagos de Irlanda hace unos años, y cuando el Sr. Holiday investigó, descubrió que los lagos donde había aparecido la criatura eran muy poco profundos, de unos seis pies de profundidad, y estaban llenos de peces. Sin duda, una serpiente de mar alteraría el equilibrio ecológico de un pequeño lago en una sola tarde al devorar todos los peces residentes.

También recibimos informes ocasionales de dinosaurios que aterrorizan a los campistas y automovilistas no preparados en Italia, Francia y el medio oeste de los EE. UU. Dejan huellas apropiadas de dinosaurios, pero, como de costumbre, cuando los ejércitos de policías y cazadores salen a buscarlos, simplemente se desvanecen en el aire.

¿Dónde se esconde un dinosaurio? ¿O una serpiente de mar de noventa pies? ¿O un humanoide peludo de dieciocho pies de altura? ¿Se meten en una red escondida de cavernas profundas, como afirman algunos creyentes?

Es más probable que estos no sean animales reales sino distorsiones de nuestra realidad, insertadas en nuestro continuo espacio-tiempo por las fuerzas maliciosas del súper espectro. La densidad reportada de algunas de estas criaturas indica que no son de carne y hueso, sino que están compuestas de átomos altamente condensados comparables con el plutonio. Y como el plutonio, un metal radiactivo hecho por el hombre, se deterioran a un ritmo muy rápido. El plutonio es muy pesado y sólo se necesitan once libras para fabricar una bomba atómica.

Dado que las masas de energía en el súper espectro pueden alterar sus frecuencias y moverse hacia arriba y hacia abajo en el espectro electromagnético, podemos suponer que también pueden manipular la estructura atómica y entrar en nuestro plano de realidad creando átomos compatibles con nuestra estructura atómica. Los antiguos llamaron a este proceso transfiguración. Los átomos más pesados y compactados con un denso campo de electrones en órbita disipan su energía rápidamente. El plutonio es un elemento muy inestable, propenso a la combustión espontánea. Imaginemos que cuando las energías del súper espectro vibran hacia nuestra realidad, se transforman en átomos de vida muy corta y densidad inusual. En las primeras etapas de la creación, las entidades metamorfoseadas son relativamente inofensivas para nosotros, pero cuando el deterioro comienza a ocurrir, arrojan electrones y radiación que pueden dañar a humanos y animales de la misma manera que nos dañan los platillos voladores.

Otro subproducto del deterioro atómico es su curioso efecto sobre los aparatos eléctricos. Uno de los primeros dispositivos inventados para probar materiales radiactivos fue el electroscopio. Se trataba simplemente de dos piezas de pan de oro que colgaban de una varilla de metal en una botella. Los conductores dorados estaban cargados de electricidad estática y se repelían entre sí, separándose. Cuando se colocó una sustancia radiactiva sobre la barra, las hojas de oro cayeron juntas, y sus cargas se disiparon instantáneamente. Este mismo efecto puede detener las igniciones eléctricas e interrumpir las líneas eléctricas y las comunicaciones telefónicas, no debido a ningún efecto electromagnético sino porque el campo de energía del monstruo radiactivo u OVNI interfiere con la energía atómica en la calidad del alambre temporalmente. La electricidad no puede pasar a través del cableado afectado hasta que se elimine el campo de energía.

Algunos de nuestros divertidos monstruos permanecen en un área durante varios días y son vistos por muchas personas antes de que finalmente desaparezcan. Los ataques simbólicos a los animales domésticos ocurren durante todo el período, porque el monstruo de alguna manera está reponiendo sus energías decrecientes con materia animal terrestre. Pero es una batalla perdida y el monstruo finalmente debe desvanecerse dejando atrás nada más que un hedor terrible.

En varios casos, las luces de los ovnis aparecieron sobre los monstruos y arrojaron un poderoso haz de luz sobre ellos. Los monstruos desaparecieron, dejando sólo un residuo de carburo de silicio (SiC),

un compuesto cristalino muy duro, que se ha encontrado en cientos de sitios de ovnis y monstruos en todo el mundo. A menudo se confunde con escoria de horno común. Es lógicamente lo único que queda del proceso de transfiguración.
El hecho de que se hayan visto ovnis 'atacando' entidades con haces de luz ha inspirado teorías de que los platillos voladores vigilan la tierra y nos protegen de los monstruos. En el avistamiento de Presque Isle mencionado anteriormente, un monstruo alto y peludo se acercó a un grupo de testigos en un automóvil. Apareció un objeto aéreo luminoso, disparando rayos de luz en todas direcciones y el monstruo desapareció. Sus huellas se encontraron en la playa de arena, y se encontró una pequeña cantidad de silicio y carburo de silicio en el lugar donde las huellas se detuvieron abruptamente.
Los creyentes en la hipótesis extraterrestre se han sentido repetidamente decepcionados por la aparición de formas de silicio, una de las sustancias más comunes en la tierra, en los sitios de ovnis. Preferirían encontrar algún metal exótico e inidentificable 'no de esta tierra'.
En el preludio de la gran ola de ovnis en los EE. UU., los 'ghostrockets' que pululaban por Escandinavia en 1946 dejaron grandes cantidades de carburo de silicio a su paso. Y el evento OVNI más importante de 1947, el complejo misterio de la Isla Maury en la Bahía de Tacoma, también produjo un gran montón de 'escoria'.
No podemos nombrar el lugar de donde vienen los platillos voladores y los monstruos peludos, pero sí sabemos a dónde van. Los pobres patanes literalmente se derriten.

Los antiguos dragones, monstruos y demonios supuestamente apestaban con el olor a azufre (azufre). El azufre quemado huele a huevos podridos. Los testigos modernos a menudo se quejan de que los monstruos, y algunos ovnis, olían a huevos podridos. A veces, el olor es aún más rancio y se compara con el hedor miserable del gas de los pantanos. El gas Pantano se compone de sulfuro de hidrógeno (H_2 S), metano (C H_4) y fosfina (PH_3).
Nuestra primera pista es, por tanto, el horrible olor. Puede ser tan malo que hace que los perros y las personas se enfermen. Yo mismo he recibido un fuerte soplo de esto en mis viajes. Me recordó a las bombas fétidas de sulfuro de hidrógeno que solía hacer con mi juego de química cuando era niño, cuando no estaba tratando de construir una bomba atómica y convertirme en el primer niño de mi cuadra en conquistar el mundo. Pero para saturar un área al aire libre con este hedor (a veces persiste durante horas) se necesitaría una enorme cantidad de gas (H_2 S).
Otra característica importante de nuestros monstruos es que casi siempre aparecen cerca del agua: lagos, arroyos, embalses, pantanos. Esto ha estimulado cierta discusión de que las criaturas podrían ser anfibios que en realidad viven en el fondo de los cuerpos de agua y rara vez se aventuran a la tierra. Si esto fuera realmente el caso, no deberían estar tan desesperadamente necesitados de un baño. Pueden estar ligeramente perfumados con el olor del agua estancada. ¿Pero sulfuro de hidrógeno?
El hidrógeno es, por supuesto, el primer y más básico elemento del universo. Algún tipo de reacción química está ocurriendo en las áreas de avistamientos de OVNIs, probablemente una simple combinación de carbono e hidrógeno (gas metano) estimulada por la inyección de una masa de energía. Ningún simple animal podría producir un volumen tan grande de gas por sí mismo, sin importar cuánto tiempo haya pasado sin bañarse. Por tanto, podemos concluir con seguridad que el olor acompaña al animal y no es necesariamente producido por el animal. Este olor es un subproducto del proceso químico que produce la transfiguración. En innumerables historias de fantasmas bien documentadas en la tradición psíquica, hay descripciones de los olores que impregnaban el aire mientras los espíritus caminaban. El olor a huevos podridos es común, al igual que el olor a violetas. En el famoso caso de la 'Bruja Bell' del siglo pasado, un visitante macabro fue

capaz de llenar una casa entera con un olor miserable casi al instante. Al igual que el Momo del Sr. Harrison, la bruja Bell olía a excremento.
Hay algo podrido por ahí, y no es de Dinamarca.
El hedor horrible de los monstruos peludos visitó Trenton, Nueva Jersey, en 1956 y derribó a un vigilante nocturno. El caso mereció mucha más atención de la que recibió en ese momento, ya que fue uno de los raros incidentes que proporcionaron pruebas sólidas, médicas y legales. Harry Sturdevant, un vigilante durante veinte años en Herbert Elkins Construction Company, estaba haciendo su patrulla nocturna habitual en un sitio de construcción cuando vio una luz roja en el cielo.
"Tenía entre veinte y treinta metros de diámetro", describió Sturdevant mientras se acercaba.
Tenía forma de cigarro, no tenía alas ni aletas. Hizo un sonido sibilante como el escape de vapor.
Me dio el mayor susto de mi vida. Había un olor a sulfuro o azufre, pero era diferente. No sé qué era realmente, excepto que era muy nauseabundo y me hizo sentir mal, perdí el sentido del gusto y del olfato; mi garganta no tragaba correctamente. Mi estómago se sentía peor que cuando me rociaron gas mostaza en Francia durante la Primera Guerra Mundial.
Me desplomé de dolor y me quedé tirado en el suelo durante media hora antes de poder conducir.
Sturdevant también sufrió una pérdida temporal de la audición, posiblemente debido a un cambio repentino en la presión del aire o a las ondas ultrasónicas que emanaban del objeto. Solicitó compensación laboral y ganó su caso. Un examen médico completo y sofisticado podría habernos revelado algo importante sobre el fenómeno. Desafortunadamente, incluso hoy en día, rara vez se realizan exámenes médicos a los testigos. Las investigaciones de los entusiastas de los ovnis están más interesadas en extraer detalles minuciosos de lo que el testigo vio (o pensó que vio) que lo que sintió o sufrió. La experiencia OVNI es total, no sólo una percepción visual. De hecho, muchas de las impresiones visuales son fugaces e inexactas o incluso completamente erróneas.
La ufología estaba en desgracia en la década de 1950. Los pocos portavoces ufológicos de la época se dedicaron a atacar la siniestra conspiración para ocultar la 'verdad' al público, y no se estaba llevando a cabo ninguna investigación práctica a ningún nivel. Los monstruos peludos con olores corporales no tenían ningún interés por los interesados en marcianos y venusinos. Incluso los aterrizajes de ovnis y hubo muchos durante esa década, fueron ignorados o denunciados como engaños por los ufólogos que luchaban por la respetabilidad y la aceptación pública. Por un lado, creían que los ovnis eran naves espaciales, pero por el otro no podían creer que las cosas estuvieran realmente aterrizando y que una variedad de criaturas estuvieran saliendo de ellas.
Una familia cerca de Mahomet, Illinois, tuvo un encuentro con un OVNI en octubre de 1967, que tuvo unas secuelas muy peculiares. Sus luces no se apagaron, pero su factura de electricidad para el mes siguiente se volvió loca, saltando de $14 normales a unos asombrosos $72. Fuera lo que fuera, seguía regresando a la granja de Kelly y aparentemente hizo que su medidor de electricidad se volviera loco. Luego, a las 4 AM del martes 19 de diciembre de 1967, la Sra. Maryellen Kelly miró afuera para ver qué estaba agitando a su perro. Allí, flotando directamente sobre algunos árboles cercanos, vio lo que describió como una gran "cosa" de color naranja amarillento que brilla intensamente. Se elevó hacia el noreste y se alejó como una exhalación.
'Al día siguiente', dijo más tarde, 'mi cara comenzó a enrojecerse, mis ojos estaban inyectados en sangre, mis manos también estaban rojas y el área expuesta entre mis pantalones cortos y las botas que había estado usando también se puso roja. Me dolía la oreja izquierda y cuando me sonaba la nariz sangraba.
He examinado animales muertos en áreas de colgajo de ovnis a los que les salía sangre de las orejas, la nariz y la boca. Esta es una señal casi segura de conmoción cerebral, un aumento repentino en la presión del aire. Una explosión ordinaria puede causar esto, por supuesto, pero en muchos de estos

casos no se escuchó ninguna explosión. Hay casos de muertes inexplicables por conmoción cerebral que se remontan a 1946.
Skyquakes (Temblores en el cielo)- explosiones misteriosas en el cielo - han sido reportadas en todo el mundo durante muchos años, mucho antes de que el hombre rompiera la barrera del sonido e inventara el estampido sónico. Fort enumeró una serie de terremotos del siglo XIX. Esto parece ser algún tipo de fenómeno meteorológico, un repentino desplazamiento masivo de aire en la atmósfera superior. Que yo sepa, ningún científico legítimo ha hecho un estudio serio de este fenómeno. Skyquakes rara vez se asocian con las apariciones de OVNIs a pesar de que los entusiastas de los OVNIs se esfuerzan por culpar a los platillos voladores. Objetos fantasmas han sido rastreados electrónicamente con radar y visualmente con teodolitos que viajan a velocidades muy superiores a la velocidad del sonido dentro de la atmósfera sin producir explosiones sónicas. Para los creyentes, esto es una prueba de su tecnología superior, pero las mentes más sobrias, como la del escritor físico Arthur C. Clarke, piensan que la ausencia de explosiones sónicas prueba su naturaleza parafísica o no material. Simplemente no desplazan el aire porque no son construcciones sólidas.
También se han producido explosiones atronadoras, que causan poco o ningún daño, en casas embrujadas y en manifestaciones psíquicas. Una explicación podría ser que cuando una entidad o fuerza se materializa repentinamente en o cerca de la superficie de la tierra, naturalmente desplaza una masa de aire igual a su propia masa. Este desplazamiento repentino produciría un efecto explosivo. En ufología hay una serie de casos en los que los objetos no aterrizaban ni se alejaban volando, sino que aparecían o desaparecían de forma muy repentina, acompañados de un fuerte estallido. En varios eventos registrados de 'hombrecitos' o hadas, las criaturas desaparecieron repentinamente con un fuerte ruido. Si un objeto físico temporal se retira abruptamente de la atmósfera, el aire se precipitaría para llenar el agujero y esto produciría una implosión.
Skyquakes podría ser una respuesta parcial a las epidemias periódicas de ventanas y parabrisas rotos que se remontan a la década de 1920.
A lo largo del año 1954 y nuevamente en 1974, miles de parabrisas de automóviles repentinamente se rompieron o se trizaron en una forma extrañamente picado. Tal vez le pasó a su propio coche. Los periódicos desde Canadá hasta Florida informaron activamente sobre este peculiar fenómeno que en realidad comenzó en 1952 y continuó hasta el otoño de 1954. Las vidrieras también se vieron afectadas y cientos de personas en Toronto se quejaron de una sustancia misteriosa que caía del cielo y les quemaba la piel. Hoy probablemente se culparía a la contaminación normal. Pero la contaminación normal no incluye cantidades masivas de ácido fluorhídrico (H_2F_2), una sustancia química que ataca la sílice y se usa ampliamente para grabar vidrio. Rocíelo en el parabrisas de un automóvil y vea qué sucede. Añádalo al sulfuro de hidrógeno y no sólo tienes un olor terrible, tienes un gas que te puede dar una intoxicación por flúor, ataca la nariz y la garganta, produce desmayos, debilidad, náuseas e insuficiencia respiratoria, la exposición excesiva a este gas puede incluso causar que los dientes se vean moteados y, en casos extremos, caerse.
Una nube luminosa de este material visitó Youngstown, Ohio, el martes 4 de julio de 1967. A las 9:15 P. M. de esa noche, Thomas Valley estaba sentado en el porche de su casa cuando de repente le resultó difícil respirar. A sus vecinos también se les llenaron los ojos de lágrimas y los pulmones a punto de estallar cuando se sumergieron en el interior para alcanzar sus teléfonos. A pocas cuadras de distancia, los clientes de Lee and Eddie's Lounge cayeron frenéticamente en la calle y algunos se desplomaron cuando tres policías cruzaron por Market Street y notaron lo que parecía ser una gran nube de humo ligeramente luminoso que rodaba por el suelo.
"Entramos en el lote para verificar si se había iniciado un incendio", dijo el teniente Howard Moore. "Cuando salí de la patrulla, comencé a ahogarme, me mareé y se me humedecieron los ojos".
El Departamento de Bomberos de Youngstown envió rápidamente pulmotores y equipos de oxígeno al área. "Era como una nube fantasma que te hacía lagrimear los ojos y te hacía sentir débil", declaró

el jefe de batallón Glenn Schultz. Tanto los bomberos como la policía buscaron la fuente del gas pero no encontraron nada. La nube misteriosa se alejó hacia el este. En las dos semanas posteriores al 'ataque' con gas, cientos de ciudadanos en el área de Youngstown informaron haber observado objetos circulares que volaban a baja altura y luces extrañas. Algunos dijeron que los objetos despedían un olor "como alquitrán quemado".

Un incidente similar se registró el 13 de agosto de 1954, en el lejano Singapur. Un área que cubría dos millas cuadradas alrededor del aeropuerto de Chiangi se vio afectada y todos, dentro y fuera, se ahogaron y lloraron abundantemente durante varias horas. Las autoridades no pudieron identificar la fuente. En mayo de 1967, una gran parte de Nápoles, Italia, tuvo que ser evacuada debido a un gas tóxico abrumador que nadie pudo identificar.

Varias veces desde 1935, ciudades y pueblos alrededor del Golfo de México, particularmente aquellos a lo largo de las costas de Florida y Texas, han sido golpeados por enormes nubes de estos gases nocivos, aparentemente provenientes del mar. Pueblos enteros han sido evacuados durante estas extrañas inundaciones. El fenómeno se ha extendido por toda la costa de Nueva Inglaterra.

El 19 de enero de 1968, todo el mundo en el bajo Manhattan se tapó la nariz mientras los humos acre, deslumbrantes y que quemaban la garganta se derramaban sobre Nueva York y Brooklyn, comenzando alrededor de las 8 p. m. Las refinerías de petróleo de Nueva Jersey se llevaron la culpa por ESO . Desafortunadamente, los olores de Nueva Jersey no sólo tendrían que luchar contra la brisa del mar, sino que también tendrían que acumularse después de las horas pico de trabajo. Quince objetos luminosos grandes habían sido reportados en las cercanías de la cercana Jones Beach la semana anterior, y los teléfonos en las aldeas vecinas de Long Island estuvieron fuera de servicio desde las 6:30 hasta las 8:00 p. m. del 13 de enero, las horas en que los objetos estaban en el área. Entre el 13 y el 19 hubo grandes cortes de energía local en el Bronx, Queens y Long Island. Cuando sumas todas estas cosas, puedes concluir que algo muy inusual estaba sucediendo en el área de Nueva York ese enero.

Algo aún más inusual ocurrió en 1963-65, cuando una sección del condado de Roger Mills en Oklahoma tuvo que ser evacuada, porque algo maloliente se había asentado allí y estaba matando sistemáticamente al ganado y enfermando a todos los habitantes. Cuarenta granjas se vieron afectadas por algo que olía, lo adivinaste, a huevos podridos. El condado de Roger Mills está en el extremo este del estado, lejos de cualquier complejo industrial y lejos de las apestosas fábricas de Nueva Jersey. La población total del condado es de sólo cinco mil.

Este asunto comenzó en enero de 1963 en la finca propiedad de la familia Daniel Allen. Según el Sr. Allen, sufrieron "olores terribles que nos provocaron náuseas y nos enfermaron con asfixia, tos, diarrea y ardor en la carne hasta un color rojo intenso", agrietarse y desmoronarse. En cuestión de semanas, las "cosas" invisibles se estaban pelando y ampollando la pintura y el yeso y causando que las cortinas y la ropa se desintegraran.

"Los platos se comieron hasta que parecía que los ratones los habían masticado por los bordes", dijo más tarde la Sra. Allen a los periodistas. "Los agujeros de las cuchillas se comieron en vajillas de plata, artículos de acero inoxidable y utensilios de cocina".

Mientras cenaban la noche del 12 de marzo de 1963, tanto el señor como la señora Allen se desmayaron repentinamente. Tan pronto como se cubrieron, huyeron, abandonando sus muebles, ropa y enseres domésticos. Se mudaron dos veces más a casas al noreste de su extensión original, pero la curiosa plaga los siguió. El Dr. Frank Buster, la autoridad de salud del condado, les advirtió que se alejaran más. El Dr. Philip Devanney de Sayre, Oklahoma, les dijo: 'Sólo tienen unas horas de vida si no se liberan de lo que los está envenenando'.

La "materia maligna " se propagó hasta la granja de Woodrow Myers, tres millas y media al sur de la casa de los Allen. El ganado de los Myers enfermó y sus tres hijos pequeños se volvieron frágiles y pálidos, comenzaron a perder los dientes y sufrieron ataques de náuseas, ardor en la piel,

disentería y tos. Incluso los ratones, los pájaros y los insectos parecieron abandonar el condado. Cuarenta agricultores de la zona apelaron al gobernador de Oklahoma, Henry Bellmon, y el Departamento de Salud, Educación y Bienestar de los Estados Unidos se unió a la investigación. Llegaron a la conclusión de que 'no existe un problema de contaminación del aire en los alrededores'.
El alguacil del cercano condado de Hutchinson, Hugh Anderson, emitió una cuarentena, prohibiendo a cualquier residente del condado de Roger Mills ingresar al condado de Hutchinson 'hasta el momento en que se identifiquen "las cosas".
He recopilado un gran archivo de informes que describen misteriosos "ataques con gas" en los últimos años, desde Filadelfia, Pensilvania, hasta Phoenix, Arizona. Algunos, por supuesto, tienen explicaciones perfectamente naturales, como la fuga de cloro gaseoso, pero la mayoría son inexplicables y apuntan a la inserción de sulfuro de hidrógeno y gases fluorhídricos en nuestra atmósfera por alguna fuente desconocida. Como si ya no estuviéramos haciendo un buen trabajo envenenando nuestra propia atmósfera, alguien o algo nos está ayudando.
Que alguien realizó una manifestación bastante flagrante en South Webster, Ohio, el 9 de enero de 1975. La gente vio un avión no identificado que volaba a baja altura sobrevolando su aldea esa tarde, arrojando una nube de niebla. En cuestión de minutos todos estaban sin aliento. El gas provocó náuseas, ardor en los ojos, dolor de garganta e irritación de la piel. Varias personas se enfermaron y cincuenta casas tuvieron que ser evacuadas durante la noche hasta que se disipó el gas.
'No sabemos qué era o si fue arrojado accidentalmente o a propósito', dijo Dep. Archie Kirker. Cubrió alrededor de una milla cuadrada y tardó más de cinco horas en dispersarse.
Los funcionarios locales intentaron en vano identificar la misteriosa aeronave. Después de liberar su nube de gas fluorhídrico, desapareció en el salvaje azul más allá.
Si un venusino rubio de pelo largo llama a tu puerta mientras lees esto y te pide un vaso de agua para tomar una pastilla (la pastilla será verde o naranja, de fabricación terrenal y compuesta por un derivado del azufre), puedes estar casi seguro de que el mismo pequeño drama tendrá lugar en otra casa al mismo tiempo, pero quizás a cientos de millas de distancia de ti.
Esta es la ley de la sincronicidad. Los eventos paranormales duplicados ocurren simultáneamente en diferentes lugares para dar credibilidad a una creencia o marco de referencia. La tradición ufológica abunda en eventos sincrónicos, pero también lo hace la tradición religiosa, oculta y psíquica. Los incidentes paranormales tienen lugar en oleadas masivas, a veces agrupadas con años de diferencia. Manifestaciones de poltergeist estallan simultáneamente con las apariciones de ovnis. Ángeles, demonios, monstruos peludos y serpientes marinas emergen al mismo tiempo que los ovnis detienen a los conductores solitarios en carreteras secundarias remotas. Las áreas de las ventanas explotan repentinamente con todo tipo de fantasmas, ovnis, monstruos, desapariciones de animales, personas que sufren inexplicables lapsus de memoria. (Un área de ventana es una ubicación geográfica donde eventos inusuales han ocurrido una y otra vez, siglo tras siglo) en el planeta natal. Los ocultistas alimentan una creencia más complicada: que la tierra pasa a través de zonas en el espacio habitadas por terribles seres espirituales. Cada vez que entramos en una zona de este tipo, los seres rezuman a través de agujeros en nuestra 'envoltura etérica', estos agujeros están ubicados en lo que yo llamo áreas de ventana.
Lo que me intriga es el hecho de que cada nueva ola produce un tipo de entidad, incluso un tipo de evento, desconocido en olas anteriores y nunca repetido en olas posteriores. Hay, por supuesto, numerosas consistencias también. De lo contrario, las creencias inspiradas por las manifestaciones se extinguirían muy rápidamente.

El 5 y 6 de noviembre de 1957, hubo varios aterrizajes y contactos de ovnis en todo Estados Unidos. Ovninautas de color verde amarillento hablaron brevemente en inglés entrecortado a

automovilistas sobresaltados en una carretera cerca de Playa del Rey, California, en la noche del 6 de noviembre, mientras un camionero cerca de House, Mississippi, se enfrentaba a un grupo de bajitos de rostro pálido que balbuceaban en un idioma que no podía entender. Pero el gran evento de esa oleada distante fue el sorprendente encuentro de un vendedor de fertilizantes llamado Reinhold Schmidt en las afueras de Kearney, Nebraska. Schmidt afirmó que algunos pilotos de habla alemana le dieron un recorrido por un objeto en forma de cigarro conectado a tierra (hablaba alemán con fluidez). Según los informes, a la mañana siguiente, Everett Clark de Dante, Tennessee, vio un objeto brillante en un campo frente a su casa. Los ovninautas de habla alemana aparentemente estaban tratando de atrapar a su perro. A muchas millas de distancia, un agricultor de Nueva Jersey llamado John Trasco estaba persiguiendo a un hombre pequeño con ojos grandes y saltones como los de una rana fuera de su propiedad. 'Somos un pueblo pacífico', protestó el pequeño mao. No queremos problemas. Sólo queremos a tu perro.

Reinhold Schmidt se convirtió en un contactado típico. Afirmó contactos repetidos con los ovninautas durante años después. Al igual que las hadas, los hermanos y los ancianos, una vez que los ovnis hacen contacto con un ser humano, a menudo aguantan hasta que lo arruinan por completo. En el caso de Schmidt, amablemente le indicaron dónde había una mina de cuarzo con unas propiedades poco habituales. Este cuarzo de alguna manera podría curar el cáncer. Schmidt compró la mina y comenzó a vender acciones . Sus accionistas finalmente lo llevaron a la corte, y la amistosa gente del espacio lo abandonó.

¿Está Hitler vivo y bien y viviendo en Venus? ¿O eran los ovninautas de habla alemana de Kearney, Nebraska y Dante, Tennessee, simplemente ultraterrestres jugando otro de sus interminables juegos? Los pilotos de platillos arios se han vuelto raros desde 1957. Durante un tiempo, a fines de la década de 1950, un grupo de seres con frentes altas y grandes ojos felinos apareció ante los ingleses amantes de los gatos. Incluso ha habido una serie de casos en los que ninfómanas del espacio exterior han repartido sus favores entre jóvenes agricultores y estudiantes universitarios cachondos. Investigué una serie de estas relaciones sexuales en varios y diferentes campus universitarios en 1967, y pronto se dieron cuenta de que eran una variación de los fenómenos mucho más antiguos de íncubos y súcubos (amantes de los demonios). Las damas rubias y bajitas con dedos excepcionalmente largos y formas voluptuosas alguna vez atormentaron a los monjes y sacerdotes solitarios. En el siglo pasado, los hombres negros en el sur a menudo se encontraban con estas mismas damas malvadas retozando desnudas en el bosque, tratando de atraerlas a una voltereta en la hierba cronometrada para que fueran descubiertas por los hombres blancos que pasaban. En aquellos días, el pobre negro era linchado en el acto mientras su misterioso compañero lanzaba un gemido de Alma en pena y corría hacia el bosque para no ser visto nunca más.

No todos los juegos ultraterrestres son diversión inofensiva.

Flatwoods es un pequeño grupo de casas que se asientan sobre las colinas del condado de Braxton en Virginia Occidental. Está a unas cinco millas de Sutton, la sede del condado. El condado de Braxton es un área de ventana, rica en folclore sobre monstruos, ovnis y cosas que chocan en la noche. Durante unos días de septiembre de 1952, Flat Woods disfrutó de una triste fama en los medios de comunicación nacionales. Un tipo especial de monstruo aterrizó allí, mostrando todas las características que he estado discutiendo.

Hubo una oleada ovni masiva en los Estados Unidos en 1952, siguiendo los patrones habituales. Se extendió arriba y abajo de la costa oeste, luego comenzó un movimiento de tenaza en el medio oeste con avistamientos que se extendían hacia el valle del Mississippi desde el Golfo de México, mientras que otros LITS (luces en el cielo) descendieron desde Canadá sobre la región de los Grandes Lagos y engulló Ohio, Illinois, Michigan, etc. El río Ohio se une al Mississippi en El Cairo, Illinois. Cuando El Cairo entre en una fase de avistamientos, sabemos que la actividad se extenderá rápidamente por el valle de Ohio a través de Kentucky hasta Ohio, Virginia Occidental y Pensilvania.

El problema es saber exactamente dónde y cómo se producirá el fenómeno en estas zonas. En un evento podría producir una serie de aterrizajes y contactos con hombrecillos. En otro, podría surgir un nuevo tipo de monstruo.

A las 7 PM del viernes 12 de septiembre de 1952, una 'bola de fuego' rugió a través de Baltimore, Maryland, en dirección oeste. Fue visto por miles de personas en la costa este.

Unos minutos más tarde, el Sr. Woodrow Eagle conducía cerca de Gasaway, Virginia Occidental, de camino a Sutton, cuando vio un objeto en llamas que salió disparado del cielo y se estrelló contra una colina empinada hacia el sur. Pensando que se trataba de un accidente de avión, se dio la vuelta y condujo dos millas hasta el teléfono más cercano para llamar al sheriff en Sutton.

En Flatwoods, un grupo de niños estaba jugando en el campo de fútbol local cuando, alrededor de las 7:15 p. m., vieron un objeto rojo brillante que venía a baja velocidad alrededor de una colina. Pareció detenerse en el aire y luego descendió detrás de la colina. Un momento después, una luz naranja brillante iluminó el cielo y se desvaneció lentamente hasta convertirse en un resplandor rojo cereza.

Los chicos empezaron a correr hacia la colina. ¡Por fin algo -interesante estaba pasando en Flatwoods! Corrieron por un camino de montaña pasando por una casa ocupada por la familia May. La señora Kathleen May salió al porche y les preguntó adónde iban.

"Un platillo volador ha aterrizado en la colina", le dijo el joven Ronald Shaver. 'Vamos a echarle un vistazo'

La Sra. May les pidió que esperaran mientras recogía una linterna. Eugene Lemon, un vecino de diecisiete años, se unió al grupo emocionado mientras continuaban subiendo la colina en la oscuridad, su perro trotando delante. Llegaron a una puerta de metro y medio de altura en el camino, manipularon a tientas el pestillo, la atravesaron y la cerraron con cuidado detrás de ellos.

Cerca de la cima de la colina, el perro comenzó a aullar y lloriquear, luego soltó un aullido espeluznante y regresó corriendo, un rayo en la oscuridad pasó disparado junto al grupo y se dirigió cuesta abajo tan rápido como pudo.

Un resplandor rojo pulsante iluminó la cima ennegrecida de la colina, y una niebla peculiar abrazó la cumbr. Cuando la Sra. May y los niños entraron corriendo, fueron recibidos por un abrumador olor "enfermizo" que les hizo llorar.

El perro asustado y el terrible hedor aminoraron un poco el paso. Jadeando, dieron la vuelta a la última curva del camino y llegaron a la cumbre.

—Aquí no hay nada —anunció uno de los chicos.

'Allí. Junto a ese árbol' —gritó la señora May, señalando a su izquierda. El joven Neal Nunley, que llevaba la linterna, balanceó su rayo hacia el árbol. Un gran par de ojos parecían brillar en una rama alta. Todo el grupo se quedó paralizado, paralizado por un terrible momento. Allí, que parecía flotar en el aire junto al árbol, había un objeto gigantesco del tamaño de un hombre muy grande. Su cabeza, según coincidieron más tarde todos los testigos, tenía la forma de un 'as de picas' que se distinguía por dos grandes ojos luminosos que lanzaban potentes haces de luz azul pálido. No se veían brazos ni piernas. Se movió ligeramente, moviendo todo su cuerpo, y los rayos de sus 'ojos' se dirigieron a un lugar en la hierba donde un objeto grande latía repentinamente, cambiando de un rojo brillante a naranja y viceversa.

Eugene Lemon hizo lo racional. Se desmayó de muerte.

Sería un eufemismo decir que estaban aterrorizados y confundidos. Los otros chicos arrastraron a Lemon a sus pies y todos se batieron en una retirada estratégica. Cuando alcanzaron la cerca en el camino no se molestaron en abrirla. La Sra. May de alguna manera saltó sobre ella, una hazaña que nunca podría repetir. Los demás pasaron por debajo, alrededor y por encima, ninguno recordaba cómo.

El perro de Lemon estaba tendido al pie del cerro, gimiendo y vomitando.

Unas horas más tarde llegó el sheriff local, acompañado de los reporteros de los periódicos de Sutton. El sheriff desestimó toda la historia y se negó a visitar la colina, pero los reporteros encontraron el área y todavía apestaba a un olor acre que ofendía la nariz y la garganta. Había rastros de un área aplanada circular de cinco metros en la hierba pero ninguna señal del monstruo y del objeto.

De acuerdo con nuestra ley de sincronicidad, un monstruo similar debería haber aparecido la misma noche en California o en algún lugar distante. Pero el fenómeno nos tiró una ligera talla. El monstruo reapareció bien y en la siguiente noche, pero cerca de Frametown, West Virginia, al otro lado de Sutton.

A las cuatro de la tarde del 13 de septiembre de 1952, el señor y la señora George Sritowski y su hijita conducían cerca de Frametown cuando su automóvil se detuvo repentinamente. Snitowski salió del auto y notó un fuerte olor a azufre en el aire. Él comenzó a caminar hacia una luz muy brillante en un bosque cercano, pensando que algo podría estar ardiendo. Al acercarse a la luz, sintió pinchazos eléctricos en todo el cuerpo y se tambaleó de regreso al auto, cayendo varias veces. Encontró a su esposa encogiéndose de terror abyecto. Señaló en silencio una entidad gigante con forma humana de diez pies de altura a unos diez metros de distancia. Se encerraron en el auto mientras la cosa lo rodeaba, pareciendo inspeccionarlo, luego se alejó trotando hacia el bosque. Momentos después, una brillante esfera de luz se elevó de los árboles y se elevó dejando un rastro luminoso.

Unos días después de que el monstruo de Flatwoods hiciera su visita, dos hombres aparecieron en el condado de Braxton haciéndose pasar por vendedores ambulantes. Visitaron sistemáticamente las casas de la mayoría de los testigos, mostrando poco interés en vender ollas y sartenes pero ansiosos por hablar sobre los avistamientos durante horas.

La ley de la sincronicidad ha creado una anomalía estadística fascinante que sugiere que los testigos no son accidentales sino que en realidad son seleccionados. De hecho, cuanto más se profundiza en este negocio, más obvio se vuelve que hay muy pocas posibilidades involucradas. Los avistamientos siguen patrones geográficos y temporales preestablecidos. En los contactos aparentemente casuales suelen realizar acciones repetitivas (es decir, inspeccionar su máquina con una linterna) que casi parecen ensayadas.

Mientras manoseaba grandes montones de recortes e informes que datan de la década de 1890 y nombraban a miles de testigos, noté la prevalencia de apellidos extraños, como Snitowski, y la relativa rareza de nombres realmente comunes como Smith y Jones. Dado que estamos tratando con miles de informes,* y no con un puñado, deberían surgir ciertas leyes estadísticas básicas. Ellas no han sido. Si hay más Smiths que Snitowskis en los Estados Unidos, ¿por qué se han mencionado tan pocos Smiths en estos informes?

En 1964, la Administración del Seguro Social publicó una lista de los apellidos más comunes en los Estados Unidos basada en una lectura de computadora de sus registros. los diez primeros---

** El Dr. David Saunders de la Universidad de Colorado ha programado y computarizado aproximadamente 50.000 avistamientos. El Dr. Jacques Vallee, un estadístico francés, ha catalogado 923 informes elogiosos que cubren los años 1868 a 1968.*

---fueron (en orden): Smith, Johnson, Williams(on), Brown, Jones, Miller, Davis, Martin(ez)(hijo), Anders(on), Wilson. Incluso si toma una 'población' comparativamente pequeña, como los treinta y siete presidentes, encuentra que tres tenían nombres de esta lista (Andrew Johnson, Woodrow Wilson, Lyndon Johnson). ¿Por qué hay tan pocos Wilsons y Johnsons entre los testigos de ovnis? Las probabilidades simples por sí solas deberían darnos más Smiths que Snitowskis.

En 1966-67, las personas con el apellido Reeve(s) quedaron atrapadas en los juegos de ovnis. Los miembros de una familia Reeves en Oregón fueron expulsados de su hogar por luces espeluznantes que atravesaron las paredes y los persiguieron de una habitación a otra como un rayo en bola (pero definitivamente no era un rayo en bola), mientras que objetos más grandes flotaban sobre su techo pequeños y sombríos. Estas figuras se movían en sus campos. Unos meses antes de eso, John Reeves (sin relación) de Brooksville, Florida, reclamó contacto con un ser en un traje espacial que aterrizó en una duna de arena. Y uno de los investigadores de ovnis más destacados de los años 50 y 60 fue un ingeniero llamado Bryant Reeve.

Simples coincidencias, se podría decir. Pero la tradición ufológica está llena de coincidencias. Una de las víctimas del colapso del Puente de Plata en Point Pleasant, Virginia Occidental, lugar de 3 grandes oleadas de ovnis en 1967, se llamaba Alvis Maddox. Tres meses después, en marzo de 1968, se mencionó a un ayudante del sheriff de Texas en un avistamiento de ovnis ampliamente publicado. Su nombre, también era Alvis Maddox.

En mis viajes noté una serie de extrañas variaciones en este juego. Espectaculares avistamientos y aterrizajes ocurrieron en los lugares llamados Misery Bay, Misery Point, Mount Misery y Misery Hollow. En cada caso encontré que los lugares habían sido llamados así porque, lógicamente, cosas extrañas y miserables habían sucedido en ellos durante muchos años: apariciones, asesinatos, ruidos extraños, fantasmas extraños, desapariciones de niños o animales sin explicación.

Los avistamientos en Point Pleasant, Virginia Occidental, fueron seguidos por avistamientos en Point Pleasant, Nueva Jersey. A veces, los avistamientos de ovnis o las apariciones de monstruos ocurrirán simultáneamente en dos lugares muy dispersos que tengan el mismo nombre.

Algunas de estas coincidencias realmente pueden aturdir la mente. El monstruo de Flatwoods fue uno de los eventos mejor publicitados de 1952. Hubo pocos avistamientos publicitados en los EE. UU. después de eso, hasta que se desató el infierno en Kentucky en 1955.

Hopkinsville, Kentucky, tiene un puntaje principal para la fama. Fue el hogar de la infancia de Edgar Cayce, el célebre médium y profeta. Según los informes, la noche del 21 de agosto de 1955, una familia llamada Sutton vio una luz en su propiedad y varios hombrecillos plateados con orejas de elefante atacaron su granja. Los hombres de Sutton agarraron sus rifles y dispararon contra las criaturas durante horas. Cuando golpeaban a uno de los tipos, daba un salto mortal (tenían una agilidad increíble) y regresaba por más. Finalmente, la familia subió a su cacharro y huyó a Hopkinsville en busca del sheriff. En el camino de regreso, el sheriff vio una luz que se elevaba hacia el cielo. No había duda de que la familia aterrorizada había visto algo, y los agujeros de bala en toda la propiedad demostraban que habían estado disparando desesperadamente a algo.

La historia fue difundida en todo el país por los servicios de cable. En 1952, el episodio de Flatwoods había hecho famosa temporalmente a Sutton, West Virginia. Ahora, tres años después, una familia Sutton estaba en las noticias. El tiroteo de Hopkinsville se ha convertido en un 'clásico' y es probablemente uno de los episodios más sobrevalorados en los anales de los ovnis[1].

La familia fue interrogada rutinariamente por oficiales de la Fuerza Aérea, pero unas dos semanas después, un par de vendedores ambulantes de ferretería visitaron el área. No vendieron mercadería porque estaban demasiado ocupados interrogando a todos sobre el incidente.

No han estado involucrados muchos Sutton desde entonces, pero finalmente conocí a un testigo llamado Jones en 1967. Más tarde, en el otoño de 1973, me quejé con varios corresponsales e investigadores sobre la escasez de Smith y Jones en los informes entrantes de la gran oleada de octubre. Al parecer, algún venusino también estaba leyendo mi correo. El jueves 1 de noviembre de 1973, la señora Wanda Jones miró por la ventana de su cocina y se sorprendió al ver un objeto giratorio de color naranja---

1

El Dr. J. Allen Hynek dedicó un tiempo considerable al asunto de Hopkinsville en su libro reciente, The UFO Experience (Chicago: Henry Reguery Company, 1973).

---flotando a unos cinco pies sobre el suelo. Era 'del tamaño aproximado de un garaje para dos autos', dijo, y emitía un fuerte zumbido. Reunió a sus hijos y huyó a la casa de un vecino.
"No hay duda al respecto, la señora Wanda Jones vio algo que la puso histérica", dijo el sargento de policía Gary Jurkowski a los periodistas.
La Sra. Jones vive en las afueras del pueblo de Perry, Nueva York. La mayoría de las personas en Perry son descendientes de polacos y tienen nombres difíciles, como el del sargento Jurkowski. Entonces, ¿por qué nuestros amistosos venusinos decidieron mostrarse ante uno de los pocos Jones en el área? La respuesta es tan simple como paranoica.
Perry es mi ciudad natal. La señora Jones conoce a mi familia. Este fue uno de los primeros avistamientos de ovnis en el área de Perry desde 1966.
Aliado con los eventos sincrónicos está lo que llamo el factor reflexivo. De alguna manera, el fenómeno refleja material que respalda las creencias o teorías que motivan a los investigadores. Una vez, sólo por el placer de hacerlo, me hice a la idea de que algunos de nuestros parahumanos podrían ser acuáticos. A menudo se les veía usando suéteres de cuello alto y me pregunté, no muy en serio, si sus cuellos de tortuga podrían estar ocultando algo así como branquias. Naturalmente, no discutí esta absurda teoría con nadie, pero, y esto fue absolutamente asombroso para mí, la semana que jugué con esta idea, de repente recibí una carta de un joven de Florida que describía un encuentro notable. Había estado haciendo un aventón y fue recogido por un hombre muy extraño que tenía colgajos en forma de branquias en la garganta. Nunca he recibido ningún otro informe de este tipo. Es único en su tipo.

Los dos sonidos más estrechamente relacionados con los avistamientos de monstruos son el llanto de un bebé y los gritos de una mujer. El sonido del llanto de bebé también es bien conocido por los investigadores psíquicos y según el folclore de Carolina del Norte y otros estados del sur, a menudo se escucha en casas embrujadas y cementerios desiertos a altas horas de la noche . El sonido de una mujer llorando o gritando es, por supuesto, el grito clásico de la legendaria alma en pena conocido desde África e Irlanda hasta el sudeste asiático.
En realidad, el grito de alma en pena podría ser mecánico, causado por un cambio brusco de temperatura. Los médiums falsos producen este sonido en las salas de baile frotando un dólar de plata tibio sobre un trozo de hielo seco. Los cambios repentinos de temperatura son bastante comunes tanto en las historias de fantasmas como en los informes de ovnis. Una habitación, o el interior de un automóvil, puede volverse insoportablemente caliente o insoportablemente frío en cuestión de segundos en presencia de una aparición o un OVNI. Los creyentes en los platillos voladores consideran esto como un efecto mecánico de la tecnología superior de los ovnis.
Es más probable que estas ondas sonoras estén siendo producidas por el mismo fenómeno que altera la composición química del aire y genera el terrible hedor. No emanan de un conjunto de cuerdas vocales lujuriosas y cubiertas de pelo, sino que son el resultado de un cambio brusco de temperatura, que crea ondas sonoras repentinas cuando el aire caliente es expulsado de una masa de aire gélido.
Los animales han sido golpeados para que emitan otro sonido, pero es un sonido gutural y lloriqueante.
El sonido juega otro papel en el misterio del monstruo. ¿Sabes por qué tu iglesia local tiene una campana fuerte que te saca de un sueño profundo todos los domingos por la mañana? Es un vestigio de una tradición muy antigua conocida y practicada por casi todas las tribus de este planeta. Se

supone que los demonios son alérgicos a los sonidos fuertes, particularmente a los sonidos en el rango ultrasónico. Cuando se reporta un Abominable Hombre de las Nieves en el Himalaya, los lamas locales todavía salen con sus campanas y cuernos y organizan un enorme alboroto para ahuyentar a la criatura. Las campanas fuertes se usaban en los templos mucho antes de la era cristiana, no para convocar a los adoradores sino para ahuyentar a los demonios y espíritus malignos en los días festivos. Las campanas muy agudas y los instrumentos musicales similares a los silbatos para perros (que ni siquiera pueden ser escuchados por los oídos humanos) fueron la forma más efectiva de deshacerse de los dragones y los monstruos de ojos rojos.

Aparentemente, algunos fantasmas que hacen huellas se disuelven cuando se exponen a un sonido de alta frecuencia. Pero los sonidos fuertes más bajos en la escala también los afectan. El sonido de la bocina de un automóvil, por ejemplo, hará que un BHM (Big Hairy Monster (Gran Monstruo Peludo)) se escurra para ponerse a cubierto. Una nota estridente de una trompeta despejará el cielo de ovnis. Las sirenas de policía y de bomberos también son dispositivos efectivos contra los hombres del saco.

Los perros, gatos, caballos y otros animales con un porte mucho más sensible que los oídos humanos a menudo reaccionan con miedo y pánico antes de que los testigos humanos escuchen o vean algo inusual. Gordon Creighton, un diplomático británico retirado, ha compilado un catálogo de cientos de casos en los que tales reacciones animales se notaron antes o durante avistamientos de ovnis y manifestaciones ocultas. Los platillos voladores suelen ir acompañados de extraños zumbidos y pitidos parecidos a los de la ciencia ficción en lo alto de la escala de audio. Estos sonidos incluso se han grabado en cinta varias veces. Los entusiastas de los ovnis generalmente explican tales sonidos como un subproducto de la tecnología de los objetos. Pero al estudiar muchos de estos casos se me ocurrió que las áreas estaban siendo bañadas en sonidos de alta frecuencia con algún otro propósito. ¿Estaban estas cosas alejando a otras entidades o fuerzas en el suelo antes de que se abalanzaran para recoger algunas vacas o lo que sea? ¿O es el propósito aún más siniestro que eso?

Nuestros divertidos ultraterrestres no sólo son sensibles al sonido, parecen muy sensibles a la luz. Históricamente, las manifestaciones psíquicas tienen lugar en completa oscuridad. Si hay una luz, el fenómeno de alguna manera lo apaga. Mucho antes de la invención de la bombilla eléctrica, hubo miles de casos cuidadosamente informados en los que los candelabros en habitaciones selladas (sin posibilidad de corrientes de aire) de repente se apagaron misteriosamente antes de que el fantasma hiciera su aparición. Las máquinas no eléctricas como los relojes e incluso los molinos de viento se detienen abruptamente en presencia de estas fuerzas.

Los incidentes OVNI modernos han generado miles de informes de lo que se conoce como el efecto electromagnético (EM). Los automóviles se paran y todos sus sistemas eléctricos fallan cuando aparece un OVNI. Se producen fallas generalizadas de energía en las áreas de las oleadas de ovnis. Las radios y los teléfonos se vuelven locos. Las cámaras que funcionan con baterías se niegan a funcionar. Durante años, los entusiastas de los ovnis han considerado estos eventos como una prueba de que los ovnis están rodeados por un campo magnético muy intenso. Pero el efecto EM va mucho más allá de las aberraciones magnéticas normales. Hace algunos años, Ford Motor Company realizó una serie de pruebas para averiguar cuánto magnetismo se necesitaría para detener un automóvil. Se encontró que se requeriría un campo magnético de 20.000 gauss y que un campo tan intenso ciertamente alteraría el estado normal de magnetización del automóvil (y podría detectarse fácilmente después), y doblaría y dañaría muchas de las partes delicadas. [1]

Los relojes también se detienen en presencia de ovnis. Incluso relojes hechos de aleaciones no magnéticas. Este efecto EM no está aislado en absoluto de los casos de ovnis. También ocurre en avistamientos de monstruos, historias de fantasmas e incluso en nuestro misterio de serpientes marinas. Los entusiastas de los ovnis simplemente han aislado y renombrado un fenómeno conocido

desde hace mucho tiempo por los parapsicólogos y los cazadores de fantasmas. En algunos casos se ha encontrado que los cables se negaron a conducir corriente mientras los ovnis estaban presentes. Parece como si el fenómeno tuviera la capacidad de drenar energía, particularmente energía eléctrica y paralizar toda fuerza cinética. Las ruedas no giran. Los relojes no funcionarán. Las cámaras operadas manualmente no funcionarán. Nuestros ultraterrestres son capaces de manipular, de encantar, todos nuestros juguetes y máquinas. Aún más alarmante, son capaces de manipular a los seres humanos con la misma facilidad. Nuestros cerebros son, después de todo, organismos eléctricos que operan en frecuencias conocidas del espectro electromagnético.
Como puede ver, estos misterios tienen muchas contradicciones internas. Algunas entidades o fuerzas reaccionan negativamente a los altos---

1

Dr. Edward U. Condon, Estudio científico de objetos voladores no identificados (Nueva York: Bantam Books, 1969).

---sonidos de frecuencia, mientras que otros emiten tales sonidos. Parte del fenómeno evita la luz. Parte de ella produce luz, incluso luz de intensidad cegadora. Sin embargo, si proyectas una potente linterna a una de las luces aéreas, como he hecho en algunas ocasiones, el objeto saltará fuera de tu haz. Si el objeto está bastante cerca, es posible que la linterna no funcione en absoluto.
Todas estas fuerzas han existido en nuestro planeta desde el principio, como ya he señalado. Pero estamos atrapados en un juego de volver a explicarlos en cada generación a medida que se manifiestan en nuevas formas. Hoy en día, un grupo de científicos pragmáticos está investigando sobriamente BHM mientras desprecian, e incluso se ríen, de los investigadores psíquicos y los entusiastas de los ovnis. Otro grupo está empeñado en atrapar serpientes marinas. Aún otros están persiguiendo fantasmas y poltergeists. Ninguno de estos grupos parece dispuesto a examinar la evidencia de los demás. Sin embargo, probablemente todos persigan la misma fuerza intangible. Antes de que podamos hacer algún progreso real, todos estos estudios separados deben ser reunidos. Los olores de BHM pueden ser más importantes que sus huellas. Los zumbidos y gemidos de los platillos voladores pueden no ser producidos por una maquinaria compleja, sino que pueden ser sólo otra indicación de las fuerzas complejas que actúan en estos casos.
Algunas de nuestras serpientes marinas, humanoides peludos y astronautas con trajes plateados tienen enormes ojos luminosos. Puede ser que estos 'ojos' sean las únicas cosas reales sobre algunas de estas entidades. Los cuerpos a los que aparentemente están unidos a menudo son oscuros e indistintos. Las mentes de los testigos completan los detalles que faltan. Ven un par de luces brillantes a dos metros del suelo, por lo que asumen que están conectados a un cuerpo gigante en la oscuridad. Los mismos parches brillantes se convierten en una serpiente de mar cuando se ven a centímetros por encima de un lago.
En la tradición oculta, los ojos, o un sólo ojo enorme, juegan un papel muy importante. El ojo es un antiguo símbolo de la deidad. Las personas que sufren de paranoia-esquizofrenia ven ojos por todas partes. Abren un grifo de agua y sale un ojo enorme. En Egiptología, el Ojo de Horus es uno de los símbolos más importantes. Representa todo tipo de ecuaciones matemáticas. En cada billete de dólar, encima de la pirámide en el lado anverso del Gran Sello de los Estados Unidos, existe este mismo gran ojo.
En mis viajes de campo siempre estoy alerta a dos fenómenos: testigos que ven destellos repentinos de luz, 'como un flash que se dispara y personas que han visto algún tipo de ojo durante su

experiencia. Las visiones de los ojos en realidad no pueden explicarse racionalmente, pero son significativas.
Todos los lectores probablemente han oído hablar del famoso 'secuestro' de Betty y Barney Hill. Conducían a través de las montañas de Nueva Inglaterra en 1961 cuando supuestamente fueron detenidos por un OVNI y subidos a bordo por un grupo de hombrecitos que procedieron a hacerles un examen médico. La historia apareció por primera vez en la revista Look y luego como libro. [2]

Barney conducía. Más tarde informó haber visto un enorme ojo aparentemente suspendido en el espacio frente a su parabrisas antes de detenerse para ver a los hombrecitos con chaquetas de cuero negro que, por cierto, tenían un parecido notable con un grupo de jóvenes normales que él y su esposa habían visto antes en un restaurante de carretera. El ojo flotante es el indicio de que la experiencia de los Hill fue en gran medida una alucinación.
Separar lo real de lo irreal en estos casos es una tarea formidable. Pero esta es la tarea que estoy emprendiendo aquí. Una fuerza paranormal extraña e increíble está trabajando en este planeta, y es hora de que la veamos tal como es, no en la forma en que pensamos o deseamos que sea.
La evidencia más condenatoria contra la fisicalidad de las criaturas es su asombrosa habilidad para desaparecer en el aire. Docenas de veces en los últimos años grandes grupos de hombres armados, respaldados por sabuesos y helicópteros, han registrado las áreas donde los monstruos fueron vistos por testigos confiables. Cada roca, cueva, arbusto y barranco fue examinado cuidadosamente. Nunca se ha encontrado ningún rastro de los animales, sus lugares de anidación o de dormir, o sus zonas de alimentación.
Los investigadores antiguos sufrieron las mismas frustraciones cuando resultaron rastrear a los dragones, las quimeras que escupen fuego, los demonios con cuernos y los bípedos peludos de los que se informó en épocas anteriores. Entonces, como ahora, huellas profundas seguían cursos a través de campos fangosos sólo para detenerse repentinamente como si el animal hubiera sido---

[2]
John Fuller El viaje interrumpido (Nueva York: Dial Press, 1966).

---arrebatado al cielo. Las huellas en sí mismas no son impresionantes. Fantasmas, hadas, vampiros, dragones y demonios de pezuña hendida han esparcido tales evidencias físicas en su camino para probar su realidad y apoyar el marco de referencia en el que se han manifestado. Entonces, hace miles de años, los hombres concluyeron que los monstruos no eran reales. La palabra griega khimaira ('quimera') llegó a significar una transfiguración irreal, que escupe fuego y huele mal. La palabra espectro, que significa fantasma o aparición, proviene del espectro latino, ya que los antiguos notaron que las apariciones terrestres y aéreas a menudo pasaban por todos los colores del espectro, tal como lo hacen los ovnis modernos. Cuando se introdujeron nuevos marcos de referencia, como la fe de las hadas de la Edad Media, los eruditos y científicos realizaron investigaciones cuidadosas y finalmente concluyeron que tales cosas no eran reales.
Sir Arthur Conan Doyle, creador de Sherlock Holmes, publicó una vez una serie de fotos aparentemente auténticas de las personitas. Nessie, la serpiente marina fantasma del lago Ness en Escocia, ha sido fotografiada varias veces, pero los buzos, submarinos y todo tipo de artilugios modernos no han podido localizar a Nessie en el lago y confirmar su existencia. Sin embargo, la evidencia fotográfica de nuestros Big Hairy Monsters y Sasquatches es deprimentemente inadecuada. Se han tomado algunas fotografías, es cierto, pero no resisten el examen experto de biólogos y antropólogos. Teniendo en cuenta la amplia gama de vagabundeos de las bestias y sus frecuentes apariciones, debería haber más evidencia fotográfica de la que hay.

Si bien estas cosas parecen muy tangibles para los testigos sorprendidos, en realidad son tan intangibles como bocanadas de gas de pantano: brillan un minuto y desaparecen al siguiente.
Sin embargo, un creciente grupo de antropólogos, profesores universitarios y aventureros están convencidos de su realidad. Algunas expediciones bien financiadas persiguieron al Sasquatch en los bosques canadienses en 1973-1974. Encontraron más huellas, más testigos e incluso produjeron un par de fotografías dudosas. Otras expediciones han estado ocupadas en Loch Ness durante años. Se han montado cámaras alrededor del perímetro del lago. Un submarino japonés fue introducido en las aguas turbias en 1973. Hubo nuevos avistamientos de la escurridiza serpiente marina, pero no se desarrollaron pruebas concluyentes.
Uno de los perseguidores más persistentes de Nessie, F.W. Holiday, ahora ha rechazado la teoría física. Ha estudiado las extrañas manifestaciones psíquicas que acechan en el lago y obstaculizan a los investigadores científicos. En su libro más reciente, Holiday describe las extrañas coincidencias y el fascinante material histórico, todo lo cual apunta a una explicación parafísica.
En agosto de 1968, Holiday estaba presente cuando Nessie asomó su fea cabeza para mirar alrededor. ¡Aunque hubo varios buenos testigos a lo largo de la costa, la bestia eligió aparecer en uno de los pocos lugares que estaban las cámaras sin visión!
—La oficina de investigación del lago Ness tenía un camión con cámara en Quarry Brae —informó Holiday— y otro a cuatro millas de distancia en Tor Point. Los observadores estaban atentos, pero no habían visto nada. ¿El fenómeno se había ocultado por lo que no había nada que ver? [3]
Los ansiosos aspirantes a fotógrafos de ovnis de todo el mundo se han quedado perplejos cuando sus costosas cámaras no funcionaron en el momento crítico, volviendo a la normalidad tan pronto como el ovni se perdió de vista. Holiday cita varios casos en los que esto ha ocurrido en Loch Ness. En algunos casos, las cámaras parecían funcionar, pero la película revelada salió completamente en blanco. Esto también le ha sucedido a numerosos fotógrafos de ovnis, cazadores de fantasmas y cazadores de BHM.
Aún más notable, ha habido muchos casos en los que los ovnis, las apariciones y los monstruos parecen haber posado deliberadamente para los fotógrafos. De hecho, esperaron mientras testigos emocionados corrían a sus casas o automóviles en busca de sus cámaras, las cargaban con dedos torpes y regresaban para tomar la fotografía. El hombre plateado del jefe Greenhaw en Alabama aparentemente posó (ver Capítulo 16), al igual que el Sasquatch fotografiado por Ivan Marx en 1973.
[4] Nessie también---

[3] *FW Holiday, El Dragon y el Disco.*
[4] *Revista Saga, diciembre de 1973*.

---ha posado varias veces a lo largo de los años. Tan pronto como el obturador hace clic, la entidad u objeto se aleja.
Obviamente hay algún tipo de inteligencia detrás de todas estas manifestaciones. Es muy travieso, con un gran sentido del humor. Seres de alguna lejana galaxia viajarían cientos de años luz para gastarnos esas bromas. Los parapsicólogos dedicados a los casos de poltergeist (un poltergeist es un 'fantasma' ruidoso, problemático pero invisible) han notado este mismo tipo de bromas. Después de investigar muchos casos de poltergeist, el zoólogo Ivan Sanderson comparó su mentalidad con la de un niño pequeño o un animal como un mono. En mis propias aventuras peculiares con personas que decían estar en contacto con las entidades OVNI, descubrí que los representantes de esa tecnología superior en el cielo eran asombrosamente estúpidos, tenían un sentido del humor

salvaje, incluso vicioso, y también tenían temperamentos furiosos como los diablos, demonios y valquirias de antaño.
Según los estándares humanos, estas entidades fenomenales están perturbadas emocionalmente. Los exploradores solitarios que se aventuran en los diversos marcos de referencia se han esforzado por dotarlos de cualidades humanas, por encontrar alguna razón para su comportamiento irracional, por hacer plausible su naturaleza totalmente inverosímil. Pocos se han atrevido a confrontar la verdad obvia: la fuente de todos estos subhumanos y parahumanos no está en su sano juicio. Hemos desperdiciado el tiempo de nuestros más grandes científicos, filósofos y teólogos durante siglos en un esfuerzo inútil por encontrar sabiduría en las locuras del súper espectro. Cuando un monstruo peludo acecha por el paisaje y se asoma a la ventana de un baño, el evento no tiene significado, así que le inventamos un significado. Hemos complicado nuestra realidad desarrollando cultos completos a la sinrazón para definir las intrusiones irrazonables y hacerlas importantes en nuestras propias vidas. Si la fuente está loca por burlarse de nosotros sin sentido, ¿qué somos nosotros que nos dejamos burlar tan fácilmente?
¿Dónde estaba Dan Koehler el 19 de agosto de 1973?
El Sr. Koehler es el hombre más alto de los Estados Unidos, con una altura de ocho pies y dos pulgadas. Pero a las 8 p. m. de esa cálida tarde de verano, alguien aún más alto caminaba a grandes zancadas por la calle principal del pequeño pueblo de Buffalo Mills, Pensilvania. Quienquiera que fuera, parecía medir al menos nueve pies de alto y se veía muy humano, excepto por su ropa, que estaba cortada de una manera extraña y estaba hecha de un material extraño y brillante. Mientras pasaba por la calle, las puertas se cerraban de golpe y los rostros sorprendidos miraban con ansiedad por las esquinas de las tensas cortinas de encaje. Su mirada oscura y penetrante paralizó a los asombrados transeúntes en Buffalo Mills mientras él trotaba casualmente, sus largas piernas apenas parecían tocar la acera.
Pasó por el pueblo en silencio, en paz, y caminó hacia el olvido, uno más de las hordas de visitantes peculiares que aparecen periódicamente de la nada, a menudo en el centro de las principales ciudades y luego se disuelven nuevamente en lo desconocido.
Unos meses antes, un extraño similar ingresó a un bar en Tres Arroyos, Argentina. También era inusualmente alto y tenía una mirada desconcertante. Los clientes del bar se quedaron boquiabiertos cuando entró en el lavabo de caballeros. Pasaron varios minutos y como no aparecía, el dueño se dispuso a revisar. El pequeño baño de caballeros sin ventanas estaba vacío. No había otra salida. El cantinero llamó a la policía local y examinaron el baño minuciosamente. Aparentemente, el extraño de dos metros de altura con el traje divertido se había tirado por el inodoro.
Hay cientos de historias de este tipo cada año, pequeños misterios problemáticos que rara vez reciben mucha atención. Individualmente, estos factores no tienen sentido ni importancia. Pero siguen ocurriendo año tras año, década tras década, siglo tras siglo, en cada parte del mundo.
A menudo, aparte de su apariencia extraña, estas criaturas logran llamar la atención a través de alguna peculiaridad en el habla (cuando hablan), comportamiento extraño o vestimenta inusual. Con frecuencia su cabello es de un tono peculiar, como si estuviera mal teñido o como si llevara una especie de peluca casera. En 1954, uno de estos personajes supuestamente apareció en Kentucky con zapatos extraños. Según un testigo:
Hace varios meses un joven, hospedado en mi casa, me llevó a almorzar a un restaurante del centro. Cuando terminamos de comer nuestro almuerzo, cada uno de nosotros fuimos a los baños. Cuando salí del baño de damas, mi acompañante estaba de pie junto a las puertas giratorias que conducen al piso de arriba. Él dijo: 'Meg, ¿viste a ese hombre sentado en ese asiento de atrás, con zapatos que tenían un lugar para cada dedo del pie?' Dije: 'No, Jack'. Sugirió: 'Regresa a la Sala Roja, míralo y vuelve a salir'.

Lo hice. Este hombre estaba sentado allí con las manos en las rodillas. Era un hombre alto. Su cabeza y hombros eran más altos que los de cualquier otra persona de allí. No dijo una palabra. Sólo miraba a todos. Cuando me vio mirarlo a él y a sus pies, se levantó y salió. Llevaba un traje marrón oscuro y sus zapatos de cinco dedos eran marrón oscuro. Los dedos de sus pies eran largos y grandes y su pie parecía estrecho en el talón.

Un escritor llamado Charles Fort (1874-1932) recopiló cientos de historias sobre estos misteriosos extraños en el siglo XIX y las presentó en una serie de libros publicados en la década de 1920. Él los llamó 'una procesión de los condenados'. El desfile continúa. Los condenados todavía marchan entre nosotros, sus compañeros se tambalean hacia el oso de un tamborilero distante y muy diferente. Por nuestra parte, los ignoramos o nos reímos con dificultad cuando nos enteramos de sus visitas periódicas y sin sentido.

Un pequeño grupo de personas que se hacen llamar forteanos recopilan y archivan amorosamente tales anécdotas después de documentarlas con el mayor cuidado posible. La historia de Buffalo Mills fue publicada en The INFO Journal, el órgano de la International Fortean Organization, [1] después de haber sido reportado por primera vez en Jeanette (Pa.) News-ispatch. La historia argentina fue traducida de un periódico sudamericano y publicada en Case Histories, una revista seria publicada por la muy respetada Flying Saucer Review de Inglaterra . La historia del hombre con el calzado divertido en Kentucky fue registrada por el difunto Harold T. Wilkins, el gran investigador británico.

Si aceptamos estas historias al pie de la letra, podríamos creer que este planeta es el hogar de una gran variedad de entidades parahumanas que no pagan impuestos, votan o contribuyen en lo más mínimo a nuestras economías fluctuantes. Algunos de ellos salen de platillos voladores y hacen aventones con los automovilistas que pasan (hay muchos informes de este tipo). Algunos parecen residir en nuestros pantanos y cementerios. Todos ellos son absurdos.

La tradición de estos extraños se remonta muy atrás en la historia e impregna todas las sociedades. En otras épocas tendíamos a considerarlos agentes de Dios o del diablo. Hoy, millones los aceptan como visitantes de nuestro espacio y algunos cultos de platillos voladores incluso creen que miles de personas del espacio ahora viven en nuestro medio sin ser notadas.

Hasta hace unos años, estos personajes parecían preferir la compañía de los granjeros y miembros de tribus de áreas remotas del mundo. Pero a medida que se difundió la creencia popular en los visitantes extraterrestres, las entidades comenzaron a seleccionar como testigos a policías, médicos, abogados, maestros de escuela y otros supuestos tipos respetables. En Falkville, Alabama, el jefe de policía Jeff Greenhaw incluso logró tomar una foto de un objeto andante no identificado.

Sucedió el miércoles 17 de octubre de 1973. El jefe Greenhaw vio a la criatura parada al borde de un camino de grava. Tenía la forma de un hombre, dijo más tarde, 'pero parecía que su cabeza y su cuello estaban hechos juntos... Era realmente brillante, algo así como frotar mercurio sobre níquel,

'Organización Forteana Internacional (Ronald J. Willis, director)
CORREOS. Caja 367, Arlington, Virginia 22210.

2

F ly i n g Saucer Review (Charles Bowen, editor) c/o Compendio
Libros, 281 Camden High Street, London NWi, Inglaterra.

3

Harold T. Wilkins, Flying Saucers Uncensored (Nueva York:
La prensa de la ciudadela, 1955).

pero tan suave como el vidrio. Los ángulos dieron una iluminación diferente. No creo que fuera papel de aluminio.
Greenhaw agarró la cámara que guardaba en su coche de policía y tomó una foto. Luego encendió su luz azul intermitente y la entidad salió corriendo, moviéndose rígidamente como un robot pero corriendo 'más rápido que cualquier humano que haya visto'.
Después de que entregó su fotografía a Associated Press, su vida se convirtió en una pesadilla. Primero, fue acosado por llamadas telefónicas maliciosas, muchas de ellas amenazantes. El motor de su automóvil explotó. Su esposa lo dejó. Su casa se quemó. A mediados de noviembre, un mes después de sus increíbles experiencias, el ayuntamiento le entregó sus papeles de despido. Como muchos otros que habían estado brevemente expuestos a lo paranormal, su vida de repente a su alrededor se vino abajo.
Otro oficial de policía, Dale Spaur de Ravenna, Ohio, estuvo involucrado en una persecución muy publicitada de un objeto volador no identificado que volaba bajo en 1966. Fue visto por muchas otras personas a lo largo de su ruta a pesar de que la Fuerza Aérea de EE. UU. anunció más tarde que había perseguido tontamente a Venus. A las pocas semanas de que su historia llegara a la prensa, la esposa de Spaur lo dejó y fue despedido de la fuerza. Sufrió penurias increíbles durante años después.
En realidad, tales tragedias son comunes. En muchos casos, los testigos con teléfonos no listados fueron perseguidos por llamadas amenazantes después de haber visto monstruos u ovnis, incluso cuando no habían informado a nadie sobre su experiencia. Las desgracias repentinas los han plagado, con incendios y accidentes automovilísticos encabezando la lista.
Los estudiantes de ocultismo pueden reconocer este síndrome de tragedia. Los practicantes de la brujería y las artes negras a menudo se ven envueltos en tales horrores. La tradición de las hadas de la Edad Media está llena de cuentos idénticos. La gente pequeña, como las entidades conjuradas por hechiceros de ojos vidriosos, a menudo se volvía contra sus benefactores humanos. Pero la tradición se remonta mucho más atrás, a esa época nebulosa cuando los hombres se encontraban con dioses en desiertos solitarios y cimas de montañas. Los dioses, según el antiguo dicho, enloquecieron a los hombres y los destruyeron.
Mucho antes de que llegaran los europeos, los indios norteamericanos habían desarrollado una rica tradición basada en las apariciones del diabólico 'Trickster', y de las traviesas personitas. Mientras estudiaba petroglifos (grabados rupestres indios) en Canadá, Sigurd Olson encontró dibujos de 'una figura que no había visto en ningún otro lugar'. [4]
Se trataba de los Mannegishi, que según la leyenda son unas personitas de cabeza redonda y sin narices que viven con un único fin: gastar bromas a los viajeros. Las pequeñas criaturas tienen piernas largas como arañas, brazos con manos de seis dedos y viven entre rocas en los rápidos. Cuando una canoa se precipita hacia abajo, su mayor deleite es agarrar los extremos de los remos, y si la embarcación vuelca, sus chillidos se pueden escuchar por encima del estruendo del agua. Si sucede algo extraño o inexplicable en cualquier lugar de la tierra de los Crees, los responsables son los Mannegishi.
Cada cultura tiene sus demonios personales y sus teorías diabólicas. Estos se basan en parte en las experiencias puramente subjetivas de individuos solitarios al azar que sufrieron alucinaciones convincentes. Cuando suficientes personas han sufrido alucinaciones similares, sus historias se aceptan como objetivamente reales. Se desarrolla un conocimiento, seguido de estudios y análisis que llegan a conclusiones fundadas en la evidencia testimonial. Paradójicamente, a medida que más y más personas aceptan la tradición alucinatoria, las alucinaciones aumentan y los testigos crecen en números asombrosos. El problema se complica por el hecho de que ciertos tipos de alucinaciones no parecen surgir de la mente del perceptor, sino que parecen ser creadas por una fuerza exterior,

una fuerza que tiene la capacidad de pasar por alto los canales normales de percepción y transmitirse directamente al cerebro del perceptor.
Algunos dragones, serpientes marinas y BHM son puramente alucinantes, mientras que otros son transfiguraciones capaces de arrancar ramas de árboles y dejar grandes huellas en el barro. Los seres de ojos vacíos que se parecen a nosotros pero que vienen de un lugar muy, muy lejano más allá del reverso del espejo mágico de Alicia están en la misma categoría, retorciéndose fuera del vórtice del

[4] *Sigurd Olson, Listening Point (Nueva York: Alfred A. Knopf, 1958).*

súper espectro en nuestra realidad tan perdido como los muertos errantes y tan sin propósito como los cadáveres animados de los ritos secretos del vudú. Los tipos metamorfoseados pueden ser vistos por cualquiera que tropiece en su camino. Los tipos alucinatorios son invisibles para la mayoría de nosotros, pero los psíquicos que los han visto han llenado la tradición oculta y ovni con relatos de oscuros encuentros.
Aquí hay un relato de una visita de una alucinación publicado el 7 de febrero de 1824 en el New York Mirror and Ladies Literary Gazette, volumen I, número 28:

ENGAÑO

La siguiente historia les parecerá increíble y fabulosa; y tal vez no sea necesario que les asegure que me costó mucho creerlo; pero como lo tuve de labios del individuo que es el sujeto de él, y como era un visionario, lo atribuí a los afectos de una imaginación perturbada. El evento (al menos en lo que respecta a la mente de esta persona) ocurrió en nuestros días, y está atestiguado por muchos en la ciudad de Nismes [no he podido ubicar una 'ciudad de Nismes' en ningún atlas. Quizás el nombre haya sido cambiado desde 1824. Quizás nunca existió. Autor], así se cuenta la historia:

Nota del traductor: Hay una ciudad en Francia de nombre Nimes la cual posee unos jardines con una puerta de entrada tipo Inglesa, los jardines son llamados Los Jardines de la Fuente.
El apellido Graverol es además de origen francés.
Pudiera ser esta la ciudad que se menciona en la historia. 2023.

Nimes Tourisme
Los Jardines de la Fuente - Office de Touris...

El Sr. Graverol estaba sólo en su estudio un día, alrededor de las dos de la tarde, cuando un extraño fue hecho pasar: tan pronto como se sentó, comenzó una conversación entre los dos. El extraño se dirigió al señor G. en elegante latín, diciendo que había oído hablar muy bien de su saber y que había venido de un país lejano para conversar con él sobre cosas que habían avergonzado a los antiguos filósofos. Después de que el señor G. hubo respondido adecuadamente al cumplido ofrecido a su talento, se introdujo un tema muy obstruido y se trató de manera científica. El forastero no se limitaba a las lenguas latinas, sino que hablaba griego y algunas lenguas orientales, que el señor G. también entendía perfectamente. Este último estaba asombrado y encantado con la propuesta de su invitado y la información encontrada; y por temor a que alguien lo llamara y lo interrumpiera, propuso caminar, a lo que accedió de buena gana el forastero. El día fue delicioso y ya sabes que hay hermosos paseos por el barrio de Nismes. Salieron de la casa con designio de pasar por la puerta, llamada puerta de la Corona, que da a unos jardines, y a una muy linda avenida de nobles árboles. Pero como la casa del señor G. estaba a una considerable distancia del lugar antes mencionado, tuvieron que cruzar varias calles antes de que llegaran.

Durante la caminata, el Sr. G. fue observado por muchos de sus conocidos (siendo él muy conocido en la ciudad) usando muchos gestos; lo que sumó a la sorpresa fue que no se vio a una persona acompañándolo. Algunos de sus amigos enviaron por su esposa, expresando sus temores de que él estuviera trastornado y describiendole la manera en que fue notado al pasar por las calles. Ella se alarmó muchísimo, ya que lo consideraba con una inteligencia extraordinaria, hizo despachar a varias personas en su busca; pero no pudieron encontrarle ya que habían al parecer caminado fuera de la ciudad.

Después de explayarse en temas de filosofía antigua y moderna y razonar sobre los secretos de la naturaleza, entraron en los amplios campos de la magia y el encantamiento. El extraño asintió con gran ingenio y poder, pero excedió los límites de la probabilidad y el Sr. G. gritó '¡Alto, alto! El

cristianismo nos prohíbe llegar a tales extremos, y no debemos traspasar los límites prescritos'. Apenas había dicho esto (al menos según la narración difundida en el extranjero) y el extraño desapareció. El señor G. estando en ese momento en el extremo de una de las avenidas, que estaba terminada por algunos palisados, se vio obligado a volver por el mismo camino que había ido. Al volverse y no ver a su compañero, se asustó mucho y lanzó un grito espantoso, que atrajo hacia él a unos hombres que estaban ocupados en podar árboles. Cuando estas personas vieron lo pálido y asustado que estaba, le dieron un poco de vino y luego usaron todos los medios que pudieron idear para restaurarlo a sí mismo. Tan pronto como hubo recobrado la memoria, preguntó si se habían dado cuenta de dónde había ido el señor con el que había estado paseando. Se inquietó mucho cuando esta buena gente le informó que nadie estaba con él cuando pasó bajo el árbol donde estaban trabajando: ni un sólo individuo había estado en su compañía desde que estuvo a la vista de ellos, y lo habían observado a cierta distancia antes de que los alcanzara. Añadieron, además, que cuando pasó, les pareció algo singular que estuviera tan enfrascado en aparente conversación, aunque estaba sólo. El Sr. G., al enterarse de esto, se fue inmediatamente a su casa, donde encontró su casa en desorden y alarma, por informes que habían llegado a su esposa. Luego relató su aventura. Cuando la historia corrió en el extranjero, se afirmó públicamente en toda la ciudad, ¡que el diablo había visitado al Sr. Graverol! Era un hombre muy caballeroso y un abogado, y me contó las circunstancias tal como las he detallado. Cuando concluyó, dijo: 'Esto es exactamente lo que sucedió; ahora está familiarizado con los hechos tan bien como yo y puede ejercer su juicio con respecto a ellos como mejor le parezca. Y todo lo que puedo agregar es que el extraño era un hombre muy culto y elocuente, y razonaba como un filósofo. 5

Estas alucinaciones subjetivas han puesto en marcha mil religiones y cultos excéntricos. A veces, las entidades se hacen pasar por miembros de alguna orden secreta de Hermanos que velan por la raza humana. Algunos afirman pertenecer a una raza de ancianos desaparecida hace mucho tiempo que una vez habitó este planeta y construyó las pirámides, Stonehenge y otros artefactos antiguos que nos desconciertan. Otros pretenden ser de la Atlántida perdida o proyecciones mentales de un templo secreto en lo alto del Himalaya. Hoy se inclinan a identificarse como habitantes de otro planeta y se suman a la propaganda que circula para promover la hipótesis extraterrestre (ETH), es decir, que estamos siendo visitados por personas de otra galaxia.

Sin embargo, algunas de estas apariciones pueden materializarse en nuestra realidad física y producir evidencia física de su existencia. Indios altos y majestuosos (generalmente con un tocado de metal de algún tipo) han aparecido en miles de posturas e incluso han estrechado la mano de todos los asistentes antes de atravesar una pared o simplemente desvanecerse como una proyección de una película.

Este no es un fenómeno raro, es un hecho extremadamente común.

Cada año, miles de estas transfiguraciones aparecen brevemente por toda la tierra. Por lo general, van acompañados de una o más manifestaciones reveladoras: olores sulfúricos, destellos de luz brillantes, cambios o distorsiones reales del paisaje donde aparecen. En la antigüedad, se decía que los testigos de tales eventos estaban encantados, porque honestamente pensaban que habían visto cosas que posiblemente no podrían haber visto y a menudo, sufrían desplazamientos en el tiempo y el espacio junto con amnesia.

Uno de los miembros más nuevos del club de contactados es un excavador de pozos llamado Carl Higdon. Mientras cazaba alces en el Bosque Nacional Medicine Bow en Wyoming durante la última semana de octubre de 1974, el Sr. Higdon de repente dobló una esquina y se encontró en un túnel del tiempo. Vio un alce, apuntó y disparó.

Pude ver la bala saliendo por el extremo del arma,' reflexionó más tarde, 'y esto no es normal. Vi la bala salir unos 60 pies y simplemente se detuvo y cayó.

Como tantos otros, el sentido personal del tiempo de Higdon se había alterado repentinamente. Un breve segundo se expandió hasta que la veloz bala pareció moverse en cámara lenta. Esto se puede comparar con un sueño normal en el que una historia larga y complicada puede desarrollarse en la mente del soñador en unos pocos segundos. El soñador ha dejado nuestra realidad y se ha deslizado en el 'tiempo de los sueños'. (Es interesante que los aborígenes de Australia se refieran a la antigua y vagamente recordada era de los dioses como "tiempo de ensueño").

Cuando la bala cayó lentamente al suelo, Higdon vio a un hombre con un traje negro ceñido, la cabeza inclinada, sin barbilla y tez amarilla. Este ser se le acercó y le preguntó si tenía hambre. Higdon admitió que sí y el hombre del traje de neopreno cósmico le entregó un paquete de pastillas y le dijo que tomara una. Después de que Higdon obedeció, siguió al hombre hasta un objeto transparente, que voló hacia una torre iluminada con luces giratorias multicolores. Allí, Higdon fue examinado por algún tipo de máquina, aparentemente rechazado como 4F, y devuelto al bosque de Wyoming.

En otros casos, a los contactados se les han entregado extraños cigarrillos o tazas de un líquido aceitoso. A esto lo llamo el factor ambrosía. Se remonta a los días de Grecia y Roma cuando a aquellos que tenían el privilegio de tener una reunión con los dioses en el Monte Olimpo se les ofrecían copas de la cura mágica que se decía que hacía inmortal al bebedor. Dado que nadie se ha cruzado nunca con un hombre de tres mil años, podemos suponer que el único efecto de la ambrosía fue hacer que el bebedor se volviera lo suficientemente alto como para comunicarse con los dioses, tal como la píldora de Higdon probablemente lo condicionó para su aventura de doblar el tiempo en la torre OVNI.

En mayo de 1969, José Antonio, un soldado brasileño, pasó por una experiencia similar cuando fue secuestrado por un grupo de diminutos humanoides y transportado a una habitación de piedra parecida a una caverna. Allí sus captores le ofrecieron un trago de un cubo de piedra con una cavidad piramidal en el centro. Era un líquido verde oscuro, informó, con un sabor amargo. Pero dijo que se sintió mejor después de beberlo.

George Adamski, un controvertido contactado en la década de 1950, bebió con algunas hermosas damas venusinas y dijo que su bebida espacial sabía a agua pero era "un poco más densa, con una consistencia como un aceite muy fino".

Algunos terrícolas aventureros incluso se han bañado en ella. La historia de Antonio Villas Boas de Brasil ahora es bien conocida. En 1957 supuestamente lo llevaron a bordo de un ovni y le presentaron a una mujer espacial rubia hambrienta de sexo. Antes de que comenzara su experiencia clasificada como X, los hombrecitos a bordo de la nave le quitaron la ropa y lo bañaron con una esponja húmeda. 'El líquido era tan claro como el agua', le dijo más tarde al Dr. Olavo T. Fontes, 'pero bastante espeso y sin olor. Pensé que era algún tipo de aceite, pero estaba mal, porque mi piel no se volvió grasosa ni aceitosa.'

Larry Foreman de California no recibió una unción ceremonial, pero durante una serie de contactos con ovnis cerca de Socorro, Nuevo México, en la década de 1960, afirma haber probado la ambrosía. Para él era 'algún tipo de golpe', una baya de algún tipo, creo.

Muchas experiencias de contactados pueden compararse con sueños, como ya se señaló y como los soñadores normales, es probable que las sensaciones físicas que ocurren durante el trance se traduzcan al contexto del sueño. Si está durmiendo y un mosquito clava su aguijón en su brazo, puede soñar que lo están apuñalando con una aguja hipodérmica. Los contactados OVNI están teniendo una experiencia en dos niveles. En el nivel real, su cuerpo está paralizado en trance y está siendo sometido a quién sabe qué tipo de manipulaciones, mientras que en el nivel mental disfrutan de un sueño de hombres del espacio y ovnis. Al igual que con la hipnosis ordinaria, el estado de trance se superpone a la realidad y no pueden distinguir entre los dos. Más tarde, cuando miran su reloj, se sorprenden al descubrir que han pasado horas cuando todo parecía durar unos minutos, o

viceversa, han pasado minutos cuando parecían horas. El sentido del tiempo de Higdon se aceleró. Toda su aventura tomó mucho menos tiempo de lo que pensaba.
Las sensaciones desagradables experimentadas durante el trance incluyen dolores agudos en el plexo solar, el área que durante mucho tiempo se creyó que era un centro de poderes psíquicos. Betty Hill pensó que le estaban clavando una aguja larga en el estómago mientras estaba a bordo de un OVNI. Su esposo, Barney, supuestamente estaba en otra cámara, donde los pequeños ovninautas le sacaron la dentadura postiza y la examinaron con asombro.
En mis investigaciones me ha preocupado encontrar que miles de personas tienen aparentemente malas experiencias de contacto sin recordarlas. Es posible que recuerden haber visto un OVNI acercándose a su automóvil, pero el resto está en blanco y hasta que comience mi complicado interrogatorio, no tienen idea de que más podría haber sucedido. Aquellos que parecen recordar la experiencia están programados para recordar sólo tonterías engañosas sobre naves espaciales y exámenes médicos espeluznantes. Esta estratagema ha sido muy efectiva y ha mantenido a la mayoría de los investigadores de ovnis de estilo propio fuera de la pista durante años.
Es probable que la mayoría de las personas de todas las generaciones tengan una experiencia directa con el súper espectro en algún momento de sus vidas. En la antigüedad, la gente bebía ambrosía y visitaba mentalmente los palacios de los dioses mientras algo más les sucedía a sus cuerpos. Durante la Edad Media, nos reuníamos con hadas y duendes, tomábamos un sorbo de su jarra y visitábamos sus magníficos palacios subterráneos mientras algo más le sucedía a nuestro cuerpo. En los tiempos modernos, visitamos platillos voladores mientras algo más le sucede a nuestro cuerpo.
Aquellos que no beben un líquido almibarado o aceitoso son provocados por un destello de luz. Muchos contactos OVNI (y contactos religiosos con apariciones angelicales) comienzan con un repentino destello de luz: energía del súper espectro sintonizada con la frecuencia exacta del cerebro del perceptor. El destello induce el estado de trance, pero el perceptor cree que todavía está completamente despierto y que la alucinación que sigue al destello es parte de la realidad. Recuerdan haber visto el flash, y luego una entidad sale de la oscuridad sosteniendo algún tipo de linterna o incluso una cámara. O ven una luz pulsante, quedan paralizados, incapaces de moverse, y la luz se transforma lentamente en una maravillosa nave espacial. Indefensos, los suben a bordo, los arrojan sobre una mesa y les hacen un examen médico, piensan.
Aunque los casos de alucinaciones han cautivado a los creyentes de los platillos volantes durante años, no nos ofrecen mucha información sobre el fenómeno real. Los casos 'bardos' de entidades físicamente reales son un poco más prometedores. En esta categoría tenemos a los célebres 'Hombres de Negro' (MIB): seres siniestros que viajan en Cadillacs negros y amenazan a los practicantes de la brujería y la magia negra, y a los investigadores de ovnis demasiado serios. Durante años, los cultistas de los ovnis creyeron que los MIB eran agentes de la CIA y de la Fuerza Aérea de los EE. UU. empeñados en "suprimir la verdad" sobre los platillos voladores. Sus tácticas y sus rasgos faciales suelen ser idénticos a los de los propios pilotos de ovnis. Rocían gas en la cara de sus víctimas, o les hacen tragar una pastilla o fumar un cigarrillo peculiar. Sus ojos a veces son de un rojo ferozmente brillante, por lo que se esconden detrás de gafas de sol oscuras del tipo envolvente. Prefieren trajes negros y suéteres negros de cuello alto.
Quienesquiera que sean, o lo que sea, nos tienen rodeados.

En la década de 1960, los Hombres de Negro me guiaron en muchas persecuciones alegres. Con mi lógica impecable habitual, razoné que nunca sería capaz de atrapar un platillo volador, pero si el MIB fuera real (y el testimonio de muchas personas indicaron que lo eran), podría ser capaz de desviarlos en algún paso cósmico y obligar a su gran automóvil negro hacerse a un lado de la carretera.

En varias ocasiones vi los Cadillacs fantasmas tal como se anuncian, completos con pasajeros orientales de aspecto siniestro vestidos con trajes negros. En Long Island, siguiendo las instrucciones que me dieron en una llamada telefónica anónima, perseguí a uno de estos autos por un callejón sin salida donde aparentemente se desvaneció en el aire (no había caminos secundarios ni desvíos). Otros días llegué a las casas de los testigos sólo unos minutos después de que el MIB se hubiera ido. Sus amenazas vacías, transmitidas por destinatarios preocupados, llenaron mi buzón y resonaron en mis oídos durante años.

De Suecia a España, de Australia a Sudáfrica, estos fantasmas de James Bond han acechado a los locos de ojos salvajes, esparciendo el miedo y la confusión a lo largo de su camino. Durante el estudio ovni patrocinado por la fuerza aérea de la Universidad de Colorado, una limusina negra incluso visitó Boulder y un hombre fornido de piel aceitunada con anteojos oscuros y traje negro se acercó al director del proyecto, el Dr. Edward U. Condon. Se identificó como 'Sr. Dixsun' y se ofreció a entregar los secretos del universo por unos míseros millones de dólares. El Dr. Condon y su personal perdieron mucho tiempo tratando de comprobar sus credenciales del espacio exterior. Cuando no pudieron producir el dinero, el Sr. Dixsun volvió a su limusina y se alejó hacia la puesta del sol.

En 1880, Galisteo Junction, Nuevo México, no era exactamente una metrópolis próspera. Hoy tiene una población de 150 habitantes. Se encuentra al sur de Santa Fe, un poco fuera de los caminos trillados que existían en esos días. En la noche del 26 de marzo de 1880, cuatro hombres caminaban por allí cuando vieron una bola con forma de pez flotando bajo en el cielo. Incluso podían distinguir ocho o diez figuras en la nave y podían oírlas balbucear en algún idioma desconocido. Cuando el objeto pasó por encima de su cabeza, algo cayó de él: una especie de jarrón cubierto con extraños jeroglíficos. Los hombres lo llevaron a la tienda general local como prueba de su avistamiento y se exhibió allí. Un par de días después, un extraño llegó a la ciudad. Se identificó a sí mismo como "un coleccionista" y compró el jarrón por una cantidad de dinero no especificada, luego, como el Sr. Dixsun, cabalgó hacia la puesta del sol occidental.

La historia puede parecer apócrifa hasta que te das cuenta de que no había dirigibles operativos en los EE. UU. en 1880. Aún faltaban diecisiete años para la gran destrucción de los 'dirigibles' de 1896-1897. Las comunicaciones entre Galisteo Junction y el mundo exterior en ese momento no eran las mejores. Sin embargo, de alguna manera, este 'coleccionista' de algún lugar lejano se enteró del jarrón y viajó a este pequeño y remoto pueblo para comprarlo.

Esta farsa en particular se ha repetido sin cesar desde entonces. Se encuentra algún tipo de evidencia en un sitio OVNI. La persona que lo recupera pronto recibe la visita de un extraño que lo compra o lo roba.

Hubo muchos avistamientos de ovnis interesantes en la década de 1920, y al menos uno de ellos estuvo acompañado de manifestaciones de MIB. El señor John Cole, un periodista jubilado de West Virginia, me contó la historia en 1967. El incidente lo había desconcertado durante años. En 1924, un granjero en las afueras de Gem, en el condado de Braxton, asolado por monstruos, informó haber visto un accidente aéreo en un bosque. Los aviones eran muy raros de ver en esos días, especialmente en West Virginia y un avión que se estrellaba era una gran noticia. Según el agricultor, el avión era muy extraño porque no parecía tener alas, no hacía ningún ruido y parecía inusualmente grande. 'Tan grande como un barco de guerra' es la forma en que lo describió el granjero. Un grupo de hombres, incluidos el sheriff local y Cole, registraron sistemáticamente el bosque. En cuestión de horas encontraron los restos del naufragio en un pequeño claro. Según Cole:

Sin embargo, no fuimos los primeros allí. Ya había cinco o seis hombres en el claro. Algunos de ellos estaban vestidos con trajes de negocios negros, corbatas y todo y eso parecía condenadamente tonto en ese rincón del bosque. Otros estaban vestidos con overoles de un color divertido, una

especie de material muy brillante. Estaban hablando entre ellos en un idioma extranjero rápido cuando los encontramos. Se emocionaron mucho cuando nos vieron. Los hombres en overoles corrieron hacia los restos del naufragio, como si estuvieran tratando de esconderse. Algunos de nuestros hombres estaban armados y uno de ellos me dijo: 'Por Dios, son espías' y levantó su arma. Los extraños eran todos pequeños, apenas un poco más de un metro y medio de altura y todos parecían orientales. Ya sabes, con pómulos altos, ojos rasgados, piel oscura. Uno de ellos hablaba inglés. Nos dijo que nadie resultó herido, que todo estaba bien. Dijo que llamaría al sheriff más tarde y haría un informe completo. No había mucho que pudiéramos hacer. No se había cometido ningún delito. Nadie fue herido.

Pero aquí está la parte realmente divertida. Mientras miraba a mi alrededor, vi una pequeña cosita en el suelo. La recogí y decidí quedármela. No sé por qué no se lo entregué a uno de los extranjeros. De todos modos, lo puse en mi bolsillo. Todos finalmente nos fuimos, dejando que los extranjeros se preocuparan por su artilugio. No se parecía mucho a una máquina voladora. De hecho, no creo que pueda volar en absoluto. Era como el fuselaje de un avión moderno, con ventanas y todo. Pero no tenía alas, cola ni hélices. Y, como dijo el granjero, era muy grande. Yo diría que tenía al menos setenta y cinco pies de largo. Llenó todo el claro.

Volví a casa... Vivía en Weston en esos días. Me fui directo a la cama. Estaba bastante cansado de todo el día de caminata. Alrededor de las tres de la mañana, alguien comenzó a golpear mi puerta. Me levanté y miré y había un oficial del ejército parado allí. Estaba vestido con uno de esos sombreros de ala ancha que solían usar, con esas vendas en las piernas y todo. Era un uniforme del ejército de los EE. UU. De acuerdo. Estuve en la Primera Guerra Mundial. Pero no vimos muchos soldados en West Virginia en esos días. De todos modos, a excepción de su ropa, se parecía a esos extranjeros del avión, ojos rasgados, piel oscura, pero quizás era un poco más alto.

—Recogiste algo hoy —dijo—. Lo necesitamos de vuelta. Yo estaba medio dormido y al principio no pude entender lo que quería decir. Entonces recordé la cosita de metal. Todavía estaba en el bolsillo de mi abrigo. Fui y lo conseguí.

'¿Es esto lo que quieres decir?' le pregunté. Él no respondió. Simplemente lo agarró y se fue sin decir una palabra. No parecía tener un caballo o un coche. Me arrastré de vuelta a la cama. Pero al día siguiente comencé a preguntarme sobre eso. ¿Cómo se las había arreglado para localizarme? Un par de días después volví a esos bosques y encontré ese claro. Estaba vacío. La hierba y los arbustos estaban todos aplastados donde había estado el avión, pero no había ninguna otra señal de nada ni de nadie.

Sabes, nunca escribí la historia. Después de que viniera ese oficial del abogado, pensé que tal vez era un trato secreto del ejército de algún tipo y pensé que era mejor dejarlo en paz.

Algunos años más tarde recibí una carta de un hombre en el noroeste relatando un incidente idéntico que supuestamente ocurrió en Oregón en la década de 1930. Un extraño avión se estrelló. Los agricultores locales recogieron pedazos de ella. Y poco después los oficiales del ejército los visitaron y recogieron los recuerdos. El ejército de los EE. UU. era notablemente eficiente en esos días.

Los Illuminati, los banqueros internacionales, los masones, los jesuitas y la CIA han sido culpados por las payasadas del MIB durante diferentes períodos de la historia. En los siglos XVIII y XIX, las sociedades secretas eran populares, no tanto para unirse como para culpar. Con el cambio de siglo, un nuevo grupo mítico se apoderó de la imaginación del público: los siniestros banqueros internacionales, un odioso cartel de fabricantes de municiones, manipuladores de dinero y archienemigos. Al igual que los Illuminati y otras órdenes fantasma antes que ellos, fueron acusados de dirigir el mundo detrás de escena. Los traviesos hombres de traje negro fueron etiquetados como agentes de los banqueros internacionales en las décadas de 1920, 1930 y 1940.

La CIA pudo haber estado ocupada en Key West en 1951 cuando varios oficiales navales y miembros de la tripulación en una lancha motora vieron un objeto pulsante en forma de cigarro flotando sobre el agua. Lo observaron a través de binoculares y pudieron ver una columna de luz verdosa que se extendía hacia la superficie del agua. El mar estaba sembrado de peces muertos. De repente, apareció un avión de combate que se movía rápidamente y el objeto despegó, desapareciendo en segundos. Tan pronto como atracó la lancha motora, los marineros se vieron rodeados por caballeros oficiosos con trajes oscuros que se los llevaron a empujones y los retuvieron durante horas, interrogándolos de una manera, dijo uno de los testigos años después, que "parecía más destinada a desacreditarlos que cualquier otra cosa.

Estos 'silenciadores' no limitaron sus actividades a los EE. UU. Poco después de que un ingeniero llamado Gianpietro Monguzzi tomara algunas fotos controvertidas de un platillo volador en los Alpes italianos en 1952, afirmó que fue visitado por 'un agente secreto estadounidense' disfrazado de policía italiano de esquí de la montaña, quien lo interrogó durante una larga noche, aparentemente tratando de que repudiara su historia de haber visto un objeto en forma de disco aterrizar en un glaciar.

El Dr. Jacques Vallee descubrió otra extraña historia italiana de ese año. El testigo estaba pescando cerca de Vico, Italia, la noche del 24 de julio de 1952, cuando supuestamente vio descender un disco y bajar una manguera al agua. Mientras miraba, un rayo de luz salió disparado del disco y le dio una fuerte descarga eléctrica dejándolo débil e indefenso mientras los platillos continuaban con sus asuntos. Seis días después estaba nuevamente pescando en el mismo lugar cuando un hombre alto y delgado que hablaba italiano con acento extranjero se le acercó y le preguntó si había visto aviones o platillos voladores. El testigo dijo que no. El extraño le ofreció un cigarrillo de boquilla dorada de apariencia inusual y cuando le dio un par de inhaladas, se puso repentinamente enfermo. El extraño arrojó el cigarrillo al agua y se alejó.

Un número sorprendente de testigos locuaces afirman haber sido obligados a firmar un "juramento de secreto" por parte de presuntos agentes del gobierno. En 1955, veinte trabajadores estaban haciendo reparaciones en el exterior de una gran fábrica en el sur de Nueva Jersey cuando una gigantesca embarcación circular descendió silenciosamente del cielo y flotaba casi al nivel del suelo sobre el estacionamiento de seiscientos autos. El objeto era tan grande que cubría todo el lote, y los trabajadores lo observaron durante varios minutos, sin poder creer lo que veían. Más tarde, cuando todos entraron para marcar el reloj, un hombre vestido de civil los condujo a todos a una sala de reuniones.

'Queremos que todos firmen un juramento de secreto', les dijo sombríamente, mostrando un fajo de papeles, 'prometiendo no contar lo que vieron hoy. Aquellos de ustedes que no quieran firmar no necesitan venir a trabajar mañana, ¿o nunca más?. Todos firmaron.

¿Quién era este hombre? ¿Cuál era el propósito de este juramento de secreto? Una cosa es obvia: tenía que saber que el platillo volador iba a aparecer ese día. Tenía que estar preparado para ello, al igual que los funcionarios encargados de mantener el silencio en Florida tenían que estar inmediatamente disponibles cuando la lancha motora llena de testigos llegara al muelle. Estos agentes también deben haber tenido las credenciales necesarias para ingresar al muelle de la marina y al edificio de la fábrica (que se dedicaba a trabajos clasificados para la marina). Tenían que saber lo que iba a pasar de antemano y tenían que tener alguna razón para suprimir a los testigos.

O toda la historia tiene que ser pura tontería.

De hecho, la historia de Florida proviene de una carta anónima publicada en un periódico de Miami. La historia de la fábrica es más folclore que realidad. La historia ha circulado de boca en boca durante años, pero nadie ha identificado a ninguno de los testigos originales, si es que existen.

Pero hay muchas otras historias de este tipo, que han sido verificadas hasta cierto punto, fueron reportadas por testigos confiables y fueron investigadas por periodistas y científicos calificados.

El Dr. J. Allen Hynek habla de dos hombres 'comprometidos en un trabajo que requería autorización militar' que vieron un OVNI aterrizar en Dakota del Norte en una noche lluviosa de noviembre de 1961. Pensando que era un avión en problemas, se detuvieron y corrieron hacia el objeto…"Su sorpresa fue comprensiblemente grande cuando descubrieron humanoides alrededor de la nave, uno de los cuales los despidió audazmente de manera amenazante", dice Hynek.
Los hombres no informaron a nadie de su avistamiento, pero al día siguiente llamaron a uno de ellos al trabajo y se presentaron dos extraños: "Pidieron que los llevaran a su casa, donde examinaron la ropa que había usado la noche anterior, especialmente sus botas y se fueron sin más noticias", informa el Dr. Hynek.*

Tales incidentes plantean muchas preguntas. ¿Cómo sabían estos hombres que el testigo había visto algo? ¿Cómo sabían cómo encontrarlo? ¿Qué buscaban cuando examinaron su ropa?
El difunto Frank Edwards, presentador de noticias y autor de éxitos de ventas sobre ovnis, informó de encuentros similares. Habló de un funcionario menor en una gran planta industrial que vio un enorme objeto brillante a las cuatro y media de una mañana de diciembre de 1965. Se detuvo y lo denunció a la policía estatal. Unas horas más tarde, dos 'oficiales militares' se presentaron en su planta y lo interrogaron durante dos horas. Al final de la entrevista, uno de los oficiales dijo: 'No podemos decirle qué hacer, pero podemos ofrecerle una sugerencia: no hable de este asunto con nadie'.
Un agricultor enérgico en Ohio me contó una vez que había visto un objeto extraño aterrizar en uno de sus campos una noche de 1966. Corrió a su casa para buscar su rifle y cuando regresó, el objeto ya no estaba. Era circular y brillante, dijo. Muy temprano a la mañana siguiente, una limusina negra se detuvo en su granja y un hombre con uniforme de la fuerza aérea llamó a su puerta. Le dijo al granjero que olvidara lo que había visto la noche anterior. Molesto, el granjero le ordenó que se fuera de la propiedad y dijo que se lo diría a cualquiera que quisiera.
Cuando pedí una descripción del oficial de la fuerza aérea, el testigo se quedó pensativo. 'Nunca lo olvidaré', respondió. No se parecía en nada a un americano. Era un tipo pequeño, tal vez de metro setenta y cinco y con cara de chino o japonés. Pero hablaba bien inglés.
Los entusiastas de los platillos voladores de la época nunca se molestaron en recopilar descripciones detalladas de los testigos en este tipo de casos. En el momento en que escucharon 'fuerza aérea', sus rostros se pusieron morados. Dado que la Fuerza Aérea de los EE. UU. les había estado diciendo a todos---

** El Dr. Hynek alteró deliberadamente detalles significativos en este episodio para proteger la identidad de los testigos.*

---durante años que los ovnis no existían, parecía razonable que los oficiales de la fuerza aérea intentaran silenciar a los testigos y suprimir las investigaciones civiles.
El 26 de mayo de 1964, un bombero británico llamado James Templeton tomó algunas instantáneas de su hija de cinco años en un parque cerca de la estación de energía atómica de Chapelcross. Cuando se revelaron las imágenes, se sorprendió al descubrir que 'alguien más se había metido en una de las imágenes'. Ese alguien era un ser humano muy alto con un vestido blanco y un casco sobre la cabeza. Nadie en el parque en el momento en que se tomaron las fotografías había visto a un hombre así. Desconcertado, el señor Templeton llevó la foto y el negativo a la empresa que la había procesado. No pudieron explicar la anomalía, ni los expertos en fotografía de la policía.
Dos caballeros tranquilos con bombines aparecieron en la casa de Templeron unos días después y lo interrogaron cuidadosamente sobre la imagen. Esta pareja no se identificó y se refirió entre sí por

números. Ciertamente, cualquier agente secreto que se precie podría inventarse nombres falsos. Podrían llamarse Charlie y George en lugar de Número 9 y Número 14.
Estos dos agentes numerados le hicieron al Sr. Templeton varias preguntas intrigantes, entre ellas: ¿Había visto pájaros en el área cuando tomó las fotografías? A partir de la descripción descontrolada del bombero de este encuentro, es obvio que estos dos hombres sabían mucho más sobre el fenómeno OVNI que la mayoría de los ufólogos aficionados. Una vez más, ¿quiénes eran, por qué eran tan torpemente llamativos y por qué estaban tan interesados en una extraña instantánea de alguien con un 'traje espacial'?
Nuestro MIB también deambulaba en helicópteros. Ray Hawks conducía un tractor en las afueras de Boulder, Colorado, en 1960 cuando su motor se paró y escuchó un zumbido "como un motor eléctrico fuera de fase". Luego vio un disco gris que se tambaleaba en el cielo, rezumaba humo y aparentemente necesitaba reparación. Escuchó un clic distintivo cuando una placa de metal se coloca en su lugar. Cuando el objeto se alejó, sintió como si estuviera saliendo de un sueño, posiblemente un síntoma de trance. Unos días más tarde volvió al mismo lugar y se sorprendió al encontrar un helicóptero con tres hombres esperando allí. Hombres vestidos como un coronel y comandante de la fuerza aérea y se le acercaron.
'Queremos que le diga a los periódicos que el platillo estará de vuelta el 20 de agosto', le dijo el coronel.
"No puedo hacer eso", dice Hawks que protestó. 'Todo el pueblo vendría aquí el día veinte y cuando la cosa no aparezca, todos pensarían '¡Es una especie de chiflado!'
¿Eran los tres hombres realmente de la fuerza aérea? ¿Los oficiales aéreos de alto rango se entregarían a un ejercicio tan lamentable? Los investigadores de la Organización de Investigación de Fenómenos Aéreos así lo pensaron. Y eso es probablemente lo que alguien quería que pensaran.
Tres años antes, un pintor de casas de Ohio llamado Olden Moore dio un paseo en uno de estos helicópteros. El 6 de noviembre de 1957, Moore supuestamente observó el aterrizaje de una gran máquina circular con una cúpula puntiaguda en un campo cerca de Montville, Ohio. Al día siguiente, el director de defensa civil del condado de Lake, el Sr. Kenneth Locke, examinó el sitio y descubrió que era altamente radiactivo. También descubrió seis extrañas huellas de pies en el campo y dos agujeros frescos de tres pies de diámetro. Moore visitó voluntariamente una base de la fuerza aérea local donde respondió preguntas durante varias horas. Su historia y los hallazgos de Locke fueron escritos con gran detalle en los periódicos locales.
Unos días después, según el relato de Moore, el sheriff local llegó a su casa con algunos hombres vestidos con uniformes de las fuerzas aéreas. Le pidieron que los acompañara. Lo llevaron al campo donde había visto el OVNI. Allí esperaba un helicóptero. Lo llevaron a un aeropuerto y lo pusieron a bordo de un avión que lo llevó a Washington, DC. Dos oficiales lo encerraron en una habitación similar a un hotel en la ciudad y lo interrogaron durante tres días, tratando de que admitiera que no había visto nada más que una 'bola de fuego'. Literalmente lo mantuvieron prisionero y nunca lo dejaron solo. Finalmente, se le pidió que firmara un juramento de secreto y luego lo llevaron de regreso a Ohio.
Toda la historia es absurda en la superficie. Ya le había dicho a la fuerza aérea todo lo que sabía. Su historia ya había sido ampliamente publicada. Docenas de personas tuvieron experiencias similares esa misma noche.
Olden Moore no mantuvo su juramento de secreto por mucho tiempo. Contó su extraña historia a los aficionados locales a los ovnis y se extendió como la pólvora. Pero el sheriff no respaldó su historia y cuando los investigadores más responsables buscaron algún tipo de verificación de la fuerza aérea, se quedaron asombrados. El viaje de Moore fue una invención total o bien había sido víctima de una distorsión de la realidad.

Durante un período de veinte años, cientos de encuentros de este tipo fueron informados a los entusiastas cultistas de ovnis de la fuerza antiaérea. Muchos de ellos comenzaron con convincentes cartas anónimas y llamadas telefónicas. Otros se basaron en suposiciones crudas. Cualquiera que intentara silenciar a un testigo tenía que ser de la fuerza aérea o de la CIA. No es que la fuerza aérea sea completamente inocente. Pero muchos de sus esfuerzos de encubrimiento olían a ópera cómica. El comandante Quintanilla, jefe del Proyecto Libro Azul en la década de 1960, una vez reprendió a un oficial de policía de Ohio y trató de que cambiara su historia de un avistamiento de platillo mientras una grabadora estaba funcionando a la vista y grabando toda la conversación. El mayor nunca se dio cuenta de que estaba en Candid Microphone. En otros casos bien documentados en mis archivos, la fuerza aérea tomó descaradamente pruebas materiales de los testigos y luego devolvió imitaciones miserablemente ideadas de las sustancias originales. Incluso han sido sorprendidos manipulando fotos de ovnis para poder etiquetarlas como falsas. Caso tras caso, la fuerza aérea ha encontrado sus pantalones azules a media asta.

Pero el fenómeno ha explotado a la fuerza aérea, al igual que ha explotado a los culpables entusiastas de los platillos voladores. Si bien manipuló la creencia y difundió propaganda a favor de la hipótesis del espacio exterior, también generó un sentimiento anti-fuerza aérea, reduciendo en gran medida la cooperación pública con las investigaciones de la fuerza aérea , hasta que finalmente la paranoia se extendió tanto que, en un sentido muy real, el público no le estaba diciendo a la fuerza aérea la verdad sobre los ovnis. Los testigos guardaron silencio o señalaron a entusiastas aficionados de los ovnis para contarles sus historias.

Trabajando solo, me las arreglé para investigar personalmente varios cientos de incidentes OVNI en la década de 1960. En unos cincuenta casos me enteré de que alguien que representaba o decía representar, a la fuerza aérea también se había puesto en contacto con los testigos, por lo general aliado por teléfono. En algunos de estos casos, varios presuntos oficiales de la fuerza aérea habían entrevistado a los testigos durante hasta tres horas por teléfono de larga distancia. Pero cuando más tarde traté de que el Pentágono verificara las investigaciones de alguna manera, me dijeron que no había ningún registro de estos casos en particular.

Un testigo de los avistamientos de Wanaque Reservoir (Nueva Jersey) en 1966, un policía, recibió una llamada de un "Sr. Johnson en Washington" que lo interrogó extensamente. El misterio es: el policía tenía un número de teléfono no registrado y no sabe cómo lo localizó el Sr. Johnson. ¡Otros testigos en el área de Wanaque recibieron llamadas telefónicas inmediatamente después de sus avistamientos y antes de informar a nadie, advirtiéndoles que guardaran silencio sobre lo que habían visto!

En una serie de investigaciones en Long Island en 1967, me hablaron repetidamente de las visitas de un coronel de la fuerza aérea de rostro puntiagudo y tez oscura que exigía que los testigos guardaran silencio. Incluso testigos de luces relativamente poco interesantes en el cielo. El hombre estaba usando el nombre de un sargento que en realidad estaba estacionado en la base de la fuerza aérea local.

La ley de sincronicidad ha sido evidente en muchos incidentes MIB. El autor Brad Steiger también se ha preocupado por los Hombres de Negro y ha investigado varios casos en el Medio Oeste que coincidían con mi propio archivo del Noreste. Por ejemplo, uno de los amigos de Brad recibió la visita de 'el cadáver', un hombre extraordinariamente demacrado que se parece a 'esas fotografías de alguien en un campo de concentración de la Segunda Guerra Mundial'. Este montón de huesos animados, pálidos y flacuchos, apareció por primera vez en Nueva Jersey y desde entonces he recibido descripciones de él, o de alguien como él, de Wisconsin, Georgia y California.

También nos preocupan los doppelgangers: duplicados vivos de personas conocidas, una forma clásica de fenómenos psíquicos. Un duplicado de John Keel ha aparecido en varias ocasiones. James Moseley, editor del ya desaparecido Saucer News, también ha tenido un gemelo fantasma. Pero la

experiencia doble más extraña le sucedió a un cineasta británico que pasó varios años viajando por el mundo para filmar testigos de ovnis para un documental de la película.*
En Brasil, él y su equipo de cámaras rastrearon a un granjero que supuestamente había visto aterrizar un OVNI y afirmó haber hablado con el piloto. El granjero les dio la bienvenida con nerviosismo y accedió a mostrarles el sitio donde se había posado el platillo. Antes de conducirlos al campo cercano, se despidió de cada miembro de su familia de manera elaborada y conmovedora. Cuando finalmente llegaron al campo, pareció enormemente aliviado al ver que no había ninguna nave espacial esperando allí. Luego explicó que la apariencia del cineasta realmente lo había conmocionado, porque el capitán del platillo volador se parecía exactamente al británico hasta en su perilla prolijamente recortada. El granjero pensó que habían venido a llevárselo en un platillo.
¡Nuestros Hombres de Negro parecen interesados principalmente en recuperar evidencia que apunta al origen terrestre de los ovnis! Sus intereses secundarios son mejorar la creencia extraterrestre y crear sospechas, incluso paranoia aguda, entre los creyentes en ovnis.
Uno de los primeros investigadores de ovnis en ser acosado por el MIB. Albert Bender de Connecticut, abandonó la hipótesis extraterrestre cuando calculó que los OVNIs parecían originarse en algún punto cercano a los polos norte y sur. Otros investigadores que han descartado la hipótesis extraterrestre y han estudiado los aparentes vínculos terrenales con el fenómeno han experimentado más acoso, problemas con el correo, el teléfono, etc., que sus colegas que creen en los vehículos del espacio exterior. Si recoge una pieza de metal no identificable de un testigo OVNI, no tendrá problemas. Pero si un testigo le entrega una pieza de aluminio, magnesio o silicio, todas ellas sustancias terrestres comunes, es muy probable que reciba una visita no deseada de los misteriosos "ejecutores" de trajes negros.
A mediados de 1967 comencé a discutir y escribir libremente sobre los campos de energía y el origen terrestre. Durante un viaje a Washington, DC, me invitaron a grabar una cinta de una hora para 'Voice of America'. En ese momento, el difunto Al Johnson estaba haciendo una serie de programas de ovnis, que se transmitían en todo el mundo a través de VOA. Johnson me entrevistó---

** Que yo sepa, la película nunca se completó ni se estrenó.*

---en el micrófono durante una hora y discutí todo el problema del origen terrestre. Unos días después me llamó lleno de disculpas. Nuestra cinta se había colocado inadvertidamente en 'la pila equivocada' y se había borrado por completo antes de que pudiera emitirse. Era sólo una de esas cosas.
¿O era?
Ese mismo año, un equipo de una estación de televisión alemana estaba de gira por Estados Unidos entrevistando a testigos e investigadores de ovnis. Eran técnicos profesionales experimentados. Vinieron a mi departamento de Nueva York, instalaron todo su costoso equipo y me filmaron durante media hora. Unos días después recibí una llamada de su oficina de Washington. Su película de mí era inutilizable. Las partes estaban sobreexpuestas y la pista de sonido magnético se estropeaba debido a una estática inexplicable. Era sólo otra de esas cosas.
Continuamente me sucedieron variaciones de estas 'coincidencias'. Los transmisores de radio y televisión se apagaban repentinamente durante las discusiones sobre ovnis. Las cintas vitales fueron borradas misteriosamente. Preciosas fotografías se perdieron en los correos. Alguien cortó físicamente mi línea telefónica con cortadores de alambre dos veces. Un duplicado de John Keel apareció en áreas donde había realizado investigaciones y fue visto por testigos confiables que me conocían. Mientras tanto, una mujer que decía ser mi secretaria visitó sistemáticamente a otros testigos en West Virginia y Ohio, mostrando un conocimiento muy sofisticado de los ovnis. ¡No es

de extrañar que tantos investigadores de ovnis desarrollen un tic nervioso y miren por encima del hombro constantemente!
Estos juegos no están de ninguna manera restringidos a los EE.UU. En 1974, France Inter, la estación de radio de París, emitió una serie de treinta y nueve programas sobre ovnis, comenzando con una charla a favor de los ovnis de M. Robert Galley, el ministro de defensa de Francia. Las emisoras francesas habían pasado gran parte de 1973 localizando y grabando declaraciones de las principales autoridades de Francia, Inglaterra y Estados Unidos. La lista era impresionante e incluía luminarias como el Dr. David Saunders, el psicólogo de la Universidad de Colorado que ha estado programando miles de avistamientos de ovnis para su computarización; el Dr. Jacques Vallee, autor de tres libros sobre ovnis; Pierre Kohler, un famoso astrónomo; e incluso el cardenal Daniélou, un destacado eclesiástico.
Las transmisiones se dividieron en dos partes. La primera parte consistió en declaraciones de testigos de ovnis y entusiastas y funcionarios franceses locales. Los estudiosos más avanzados del fenómeno estaban programados para la segunda parte. Esta segunda sección nunca salió al aire porque alguien irrumpió en la estación de radio y robó las cintas. M. Jean-Claude Bourret envió la siguiente explicación a Gordon Creighton, el distinguido lingüista británico y autoridad OVNI: 'Desafortunadamente, el lunes 18 de marzo de 1974, un ladrón misterioso se llevó todas las cintas que aún estaban esperando para ser transmitidas. Que esto fue un acto deliberado de malevolencia está fuera de toda duda. En la prensa de metal donde se habían apilado estas grabaciones, había dos montones uno al lado del otro: las entrevistas que ya se habían emitido y las que aún quedaban por transmitir. Sólo se llevó este segundo montón.
¿Cuál era la esencia de las cintas perdidas? Como la mayoría de los científicos y periodistas profesionales que han emprendido un estudio serio de los ovnis, el Dr. Vallee y sus colegas han encontrado insostenible la popular hipótesis extraterrestre. Desde hace algún tiempo han estado sopesando la asombrosa alternativa: que los ovnis son similares a las manifestaciones psíquicas y son producidos por complejas distorsiones del espacio, el tiempo e incluso de la propia realidad.
Tanto la Fuerza Aérea de EE. UU. como el FBI han realizado esfuerzos para localizar a estos Hombres de Negro sin éxito. Debería ser una tarea fácil para agentes de la ley experimentados. Muchos testigos han logrado obtener los números de licencia de los vehículos fantasma, pero cuando se realiza una verificación, los números siempre resultan no emitidos. Asimismo, los esfuerzos por rastrear la epidemia de misteriosas llamadas telefónicas han fracasado. Esos caballeros con gafas de sol envolventes son tan escurridizos como los bípedos altos y peludos de ojos rojos. Y probablemente sean igual de irreales.

Cualquier fuerza que pueda chamuscarte los globos oculares, paralizar tus extremidades, borrar tu memoria, quemarte la piel y convertirte en un desastre tosiendo y lloriqueando también puede mutilarte y matarte. Y un número desconocido de personas han muerto después de sus encuentros con monstruos, astronautas y ovnis, esto es desconocido porque no hay forma de recopilar y documentar todos esos informes. Muy pocos investigadores de ovnis permanecen en contacto con testigos durante un largo período de tiempo. La tasa de mortalidad de los contactados y los aficionados a los ovnis también parece indebidamente alta y llena de coincidencias espectaculares. Varios de los nombres más importantes en el campo han muerto el día veinticuatro del mes y el día veinticuatro resulta ser el día más activo para los ovnis. [Por ejemplo, Puerto Rico tuvo una ola de ovnis en el otoño de 1973 y el mayor número de avistamientos ocurrió el 24 de noviembre).
En los fenómenos psíquicos, muchos investigadores y estudiosos de la magia negra y la brujería se han encontrado con finales repentinos e inoportunos, a menudo de forma horrible. Las maquinaciones de los Hombres de Negro también ocurren en estos otros campos de interés.

Tanto el factor reflexivo como la sincronicidad también están en juego, porque la mente humana, cuando está correctamente orientada, o desorientada, atrae la estática del súper espectro. Cuando el famoso locutor de radio Arch Obler (¿recuerdas 'Lights Out'?) estaba trabajando en una novela sobre brujería hace unos años, se vio acosado por primera vez en su vida por poltergeists y una variedad de coincidencias aterradoras. Las puertas cerradas en su casa se abrieron solas, las perillas giradas por manos invisibles. Una serpiente de cascabel mortal apareció de repente en su camino un día cuando salía de su automóvil. Lo sobrevivió todo, pero le dio muchas dudas sobre el mundo de lo sobrenatural, que tanta gente considera puramente mítico.
Otro escritor, llamado Gustv Davidson, produjo un masivo Diccionario de ángeles en la década de 1960. Mientras compilaba esta enciclopedia de angelología aparentemente inofensiva, fue "literalmente asediado por ángeles".

"Me moví, de hecho, en una zona crepuscular de altas presencias", dijo.
escribió. 'Recuerdo una ocasión: era invierno y se estaba poniendo
oscuro - regresando a casa desde una granja vecina, yo habría cortado
a través de un campo desconocido. De repente una forma de pesadilla
apareció frente a mí, impidiendo mi progreso. Después de un momento paralizante, logré abrirme camino a través del fantasma.
A la mañana siguiente no podía estar seguro de si me había encontrado con un fantasma, un ángel, un demonio o Dios. Hubo otros adultos que tomaron en serio la historia de los niños y se informó.
Si bien a los escritores e investigadores a menudo se les hace pasar un mal rato, los testigos de lo paranormal sufren con frecuencia indescriptibles horrores después de su experiencia inicial. Aparentemente una vez que estas fuerzas se concentran en un desventurado inocente, se aferran tenazmente.
Durante años, los entusiastas de los ovnis, la mayoría de los cuales no estaban totalmente familiarizado con la tradición psíquica y oculta correlativa, suprimieron activamente los informes más extraños o los redujeron a rumores paranoicos.

Sólo en raras ocasiones se han registrado informes de lesiones y muertes por ovnis sin recibir aviso alguno. En abril de 1950, un niño de doce años llamado David Lightfoot estaba jugando en las afueras de Amarillo, Texas, cuando él y un amigo vieron un objeto volador del tamaño de una llanta de automóvil. Cayó del cielo y se elevó unos metros sobre el suelo. David caminó hacia él y lo tocó con valentía.
"Estaba resbaladizo como una serpiente y caliente", informó.
La cosa de color gris azulado respondió liberando algún tipo de gas o rocío, que enrojeció sus brazos y rostro, e incluso le produjo ronchas. Luego, saltó hacia el cielo. Los médicos y otros adultos tomaron en serio la historia del niño y United Press la informó el 9 de abril de 1950.
Charles Cozzens, de trece años, de Hamilton, Ontario, recibió una quemadura curva en la mano cuando tocó una 'antena' en un objeto de dos metros y medio de largo que flotaba detrás de una estación de policía en marzo de 1966. Y Tiago Machado, de diecinueve años, de Brasil fue noticia cuando un OVNI lo quemó gravemente frente a decenas de testigos en 1969.
Cientos de personas en el área de Pirassununga, Brasil, vieron una extraña máquina circular descender en picado sobre la ciudad y posarse sobre patas de trípode en un valle cercano el 7 de febrero de 1969. El joven Machado estaba más cerca de esto y se dirigió hacia él con cautela.
"Parecía hecho de un material similar al aluminio, pero era luminoso", explicó después a los médicos. El borde del platillo giraba alrededor del centro. Nunca dejó de girar. La sección central era estacionaria y parecía estar hecha de una sustancia transparente. Pude ver lo que parecían ser figuras sombrías en la cabina, reunidas alrededor de lo que parecía un panel de instrumentos.

Se deslizó hasta diez metros del objeto mientras decenas de personas se reunían en las colinas más distantes para observar. De repente, un brillante rayo de luz salió disparado del disco, golpeándolo en las piernas. Cayó, parcialmente aturdido y paralizado. El objeto saltó en el aire y desapareció en el cielo a una velocidad asombrosa.
Machado fue trasladado de urgencia al hospital donde el Dr. Henrique Reis señaló: “No había heridas ni marcas visibles. Al principio pensé que podrían ser mordeduras de serpientes, pero no fue así.
Las piernas del joven se pusieron de color rojo brillante y se hincharon dolorosamente.
Machado la sacó de suerte. Los rayos de luz de estos objetos han matado a otros.
A las 4 DE LA TARDE del 13 de agosto de 1967, Inacio de Souza, de 41 años, y su esposa, Luiza de Souza, observaron una 'extraña aeronave que parecía un lavabo invertido' sobrevolando su finca en Pilar de Goias, Brasil. Tres entidades estaban de pie cerca del objeto. Al principio, Inacio pensó que estaban completamente desnudos, pero cuando el trío se acercó a él, parecía que vestían monos amarillos muy ajustados. El Sr. Souza portaba en ese momento un rifle calibre .44, y la aparición de estos individuos fue tan alarmante que levantó el arma, apuntó y disparó contra uno de ellos. Eso fue un gran error.
'Un haz de luz verde' instantáneamente salió disparado del objeto flotante, golpeándolo en la cabeza y los hombros y dejándolo inconsciente . Cuando su esposa corrió en su ayuda, vio que las tres entidades entraban en el objeto y despegaba verticalmente a gran velocidad, haciendo un ruido como el 'zumbido de las abejas'.
"En el primer y segundo día, Ignacio se quejó de entumecimiento y hormigueo en el cuerpo, y de dolores de cabeza", escribió el investigador Nigel Rimes, uno de los ufólogos más respetados de Brasil, en Flying Saucer Review.
Al tercer día se presentaban los mismos síntomas, más continuos temblores de manos y cabeza... Su médico descubrió quemaduras en el tronco y la cabeza, como las que podrían haber sido causadas por alguna planta venenosa y de hecho trató de establecer si o no si el paciente había comido alguna planta venenosa.
Las marcas de las quemaduras tenían la forma de un círculo perfecto de 15 centímetros de diámetro... El doctor pensó que Inacio había sufrido una alucinación y que padecía alguna enfermedad, pues no tenía tiempo para historias de platillos voladores, no creía la historia de Inacio, y aconsejó a todos los interesados que 'mantengan silencio sobre el asunto'.
Después de cuatro días de tratamiento, el Sr. Souza fue dado de alta del hospital. El diagnóstico fue leucemia (cáncer de la sangre). Rápidamente se consumió y se convirtió en piel y cuerpo y se cubrió de manchas de color blanco amarillento. Murió el 11 de octubre de 1967, tras sufrir considerables dolores.
Al revisar esta increíble secuencia de eventos, el editor de FSK, Charles Bowen, comentó:
Sabemos que la exposición excesiva a la radiación puede causar leucemia. Y si el rayo de luz verde enfocado en Inacio de Souza fue la causa de la aparición de la enfermedad mortal, entonces debe haber sido una radiación muy intensa, porque nunca he oído hablar de una víctima que haya sido llevada tan rápido después de exhibir los primeros síntomas de la enfermedad.
Finalmente, si hay que creer en este relato (y no creo que deba descartarse de plano), entonces la advertencia inherente a la historia es que si alguien tiene la mala suerte de entrar dentro del alcance de ataque de uno de estos objetos y sus entidades asistentes, entonces no deben tomar ninguna acción ofensiva.
Hay varias pistas en la tradición de los OVNIs que sugieren que los objetos y las entidades están rodeados por poderosos rayos gamma.
Estos mismos rayos podrían dar cuenta del llamado efecto electromagnético, ya que disipan energía eléctrica. Si uno flotara sobre una línea eléctrica, los rayos gamma drenarían la corriente, al igual

que un poco de radio drena la carga de las hojas de oro en un electroscopio. Naturalmente, se produciría un corte de energía.
Los rayos gamma también causan daños terribles en las explosiones atómicas. Y el caso más horrible de todos, también de Brasil, probablemente fue causado por una explosión concentrada de rayos gamma. ¡La víctima se desintegró!
Ocurrió en 1946 pero el caso fue investigado recientemente por el profesor Felipe Machado Carrión del Colegio Julio de Castilhos en el estado brasileño de Rio Grande do Sul y por un cirujano dentista, el Dr. Irineu Jose da Silveira. Su informe completo apareció en Flying Saucer Review, marzo-abril de 1973.
El martes 5 de marzo de 1946, los platillos voladores aún no eran objeto de atención, aunque se observaban luces aéreas inusuales en los cielos sobre el pequeño pueblo de Aracariguama, Brasil, un lugar tan pobre que en ese momento no tenía electricidad ni teléfonos. Joao Prestes Filho, de cuarenta años, había pasado el día pescando con un amigo. Regresó a su casa como a las 7 DE LA NOCHE y como era una noche cálida y clara, fue a abrir una ventana. Cuando levantó la ventana, un rayo de luz brilló fuera de la casa y lo golpeó. Levantó las manos para protegerse los ojos del repentino resplandor y cayó aturdido al suelo pero no perdió el conocimiento. Tan pronto como pudo recuperarse, huyó de la casa y corrió por el pueblo en busca de ayuda y finalmente se topó con la casa de su hermana, María. Llamó a sus vecinos y se reunieron mientras Prestes repetía su historia una y otra vez. No presentaba quemaduras, pero sus ojos estaban llenos de terror, recordó la vecina Aracy Gomide veinticinco años después.
Mientras todos miraban con horror, 'las entrañas de Prestes comenzaron a mostrarse, y la carne comenzó a verse como si hubiera sido cocinada durante muchas horas en agua hirviendo', según el informe del profesor Carrión.
La carne comenzó a desprenderse de los huesos, cayendo a trozos de sus mandíbulas, su pecho, su ano, sus manos, sus dedos, de las partes inferiores de sus piernas, y de sus pies y dedos de los pies. Algunos restos de carne quedaron colgando a los tendones, y ninguno de los presentes se atrevió a tocarlos. Pronto cada parte de Prestes había alcanzado un estado de deterioro más allá de la imaginación. Sus dientes y sus huesos ahora se observaban, completamente desnudos de carne.
Prestes mientras tanto rehusaba enérgicamente la comida y el agua que le fueron ofrecidas. Pero en ningún momento parece haber sentido algún dolor.
Ahora su nariz y orejas se cayeron, deslizándose por su cuerpo al suelo.

Lo subieron a bordo de un carro y lo llevaron al hospital más cercano, pero murió en el camino.
¡Sombras de Hiroshima!
¿Cuántos otros episodios de este tipo quedan todavía por descubrir? Probablemente muchos. Ya ha habido suficiente para llenar dos libros. 1
Como puede ver, sabemos mucho más sobre este fenómeno de lo que ha aparecido en sus diarios. Todavía no sabemos nada, sin embargo, acerca de su supuesta tecnología, probablemente porque en realidad no hay ninguna tecnología involucrada. Lo que está involucrado en todos estos casos es la manipulación de energía, particularmente las energías del extremo superior del espectro electromagnético.
Los olores embrutecedores de los monstruos, los hombrecitos verdes (sí, también apestan) y los propios ovnis podrían ser el resultado de reacciones químicas, la descomposición de los hidrocarburos terrestres cuando se exponen a una fuerza o energía no natural en la atmósfera terrestre. El contenido sulfúrico de nuestra atmósfera ahora es bastante alto, gracias a los gases de escape de los automóviles en general y a las numerosas refinerías y fábricas químicas en Nueva Jersey, el valle de Ohio y otros lugares. Los campos de fuerza en movimiento provocan la formación repentina de una nueva mezcla en áreas donde el contenido de azufre es alto. El resultado es una

potente nube de sulfuro de hidrógeno o donde hay más gas fluoruro que gas sulfúrico, hidrofluoruro.

1 Harold T. Wilkins, Flying Saucers on the Attach (Nueva York: Citadel Press, 1954), y Brad Steiger y Joan Whritenour, Flying Saucers Are Hostile (Nueva York: Award Books, 1967)-

Individualmente, nuestros monstruos y pseudohombres del espacio nunca han revelado una inteligencia más allá de la baja inteligencia animal, sin embargo, los patrones del fenómeno indican un orden y un propósito inteligentes. No hemos estado viendo a los amos, sólo a los esclavos. Para comprender esta inteligencia, esta cosa que se esconde de nosotros poniéndose un millón de disfraces tontos, debemos examinar a los perceptores y tratar de comprender lo que realmente experimentaron, no lo que creen que experimentaron.

PARTE TRES

Creo que somos propiedad.
Debería decir que pertenecemos a algo.
Que alguna vez esta tierra era tierra de nadie, que otros mundos exploraron y colonizaron aquí, y pelearon entre ellos por la posesión, pero que ahora es propiedad de algo: Ese algo es dueño de esta tierra. Todos los demás están advertidos.

Charles Fort

'Extendiéndose a través de Asia, desde el norte de Manchuria, a través del Tíbet, al oeste a través de Persia, y terminando en el Kurdistán, había una cadena de siete torres, en las cimas de montañas aisladas', escribió William Seabrook en sus Aventuras en Arabia, 'y en cada una de estas torres se sentaba continuamente como un sacerdote de Satanás, quien por medio de vibraciones ocultas "emitiendo ampliamente" controlaba los destinos del mundo para el mal.'
Los hombres reflexivos siempre han reconocido con inquietud que alguna fuerza sobrehumana parece manipular los acontecimientos humanos y guiar sutilmente la historia humana. Fue un paso natural dividir tales manipulaciones en dos partes. Los eventos buenos (prohumanos) fueron atribuidos a los dioses, mientras que los eventos malos (antihumanos) fueron atribuidos a una variedad de demonios y diablos. Gradualmente se hizo evidente que los eventos malos superan en número a los buenos, por lo que era obvio que los demonios estaban más o menos en control. Los primeros mitos de África, Asia y América del Sur, mitos producidos por culturas completamente aisladas, contienen muchas correlaciones interesantes. Afirman que al principio los hombres eran en realidad esclavizados por los dioses. Éramos como ganado en un corral, obligados a construir monumentos sin sentido para el uso de nuestros amos e incluso a sacrificar nuestros cuerpos físicos para ellos. Muchas culturas continuaron con estos sacrificios rituales hasta este siglo. Incluso el Antiguo Testamento de la Biblia describe cuidadosamente a Dios como un tirano vengativo, celoso y egoísta que frecuentemente castigaba al hombre con horribles desastres.
Cuando salimos de la Edad Media, comenzamos a buscar nuevos demonios que pudieran ser responsables del lío en el que estábamos. La religión retrocedió lentamente a un segundo plano y nuestras teorías del diablo se volvieron más sofisticadas. Oriente era particularmente rico en

teóricos del diablo. La historia de las siete torres de Seabrook ocupadas por satanistas cantores fue sólo uno de sus inventos. Los 'ángeles' visitantes se materializaron ante profetas asombrados en cada generación y plantaron las semillas de la discriminación racial.

Los judíos y los negros eran los más populares chivos expiatorios, pero había muchos otros. Humanos místicos; organizaciones y sociedades secretas comenzaron a compartir la culpa.
Los católicos murmuraron sobre la conspiración masónica, mientras facciones judías miraban con recelo hacia el Vaticano (y, de hecho, la Compañía de Jesús, los jesuitas, se involucraron en complots políticos en el siglo XVIII). Un patético pequeño grupo de hombres que creían en tales ideas revolucionarias como la libertad de prensa y la libertad religiosa y que se llamaron ellos mismos los Illuminati horrorizaron a la iglesia que dominaba los países de Europa y fueron despiadadamente perseguidos y sacrificados. El decimotercer presidente de los Estados Unidos, un tipo llamado Millard Fillmore, más tarde se postuló para el cargo en la plataforma anticatólica del acertadamente llamado Know-Nothing fiesta.(Se distinguió al instalar la primera bañera en la Casa Blanca).

A lo largo de Mongolia y el Tíbet hay mitos que describen al todopoderoso rey del mundo que vive en una fabulosa ciudad subterránea, y que en lo alto de los Himalayas sus secuaces, caballeros de negro desagradables pero de aspecto vestidos relativamente normal, salen de la ciudad de vez en cuando para agitar las cosas entre los habitantes de la superficie. El misterio de Shaver, que fue el preludio de la ola de platillos voladores de 1947, afirma que los deros (robots perjudiciales) viven en cuevas subterráneas y nos controlan mediante el uso de rayos diabólicos. Un escritor llamado Richard Shaver introdujo el derodom en una serie de novelas cortas publicadas en Amazing Stories a partir de 1944. El editor Ray Palmer quedó asombrado cuando recibió miles de cartas de lectores que testificaban que habían tenido experiencias personales con los deros. Pero si le preguntas a cualquier policía, encontrarás que una de las quejas más universales es la creencia paranoica de que alguien está lanzando rayos mortales contra el apartamento o la casa del denunciante. El misterio de Shaver dio a miles de inadaptados solitarios un marco de referencia, una teoría diabólica, para sus propias desgracias. Sin embargo, fue bastante extraño que Shaver de alguna manera previera la aparición de platillos voladores, Men in Black y muchos otros accesorios de la era de los ovnis.
En las décadas de 1920 y 1930, la leyenda de los banqueros internacionales proporcionó un marco de referencia para las actividades de MIB.
Se suponía que los banqueros internacionales eran un grupo de élite de fabricantes de municiones y financieros que dirigían el mundo entre bastidores. Un pequeño grupo de los llamados Superbuffs todavía prospera y cree que un comité secreto poderoso y adinerado gobierna el mundo. Y, por supuesto, la Agencia Central de Inteligencia se ha ganado la ira de todos los teóricos del diablo, tanto de derecha como de izquierda.
Las grandes olas de ovnis de 1947, 1952, 1957 y 1966 fueron seguidas por un resurgimiento de la creencia de que seres del espacio exterior nos estaban invadiendo y preparándose para apoderarse del mundo. Como se parecen a nosotros, podrían mudarse a la casa vacía de al lado y apenas nos daríamos cuenta.
Cada uno de nosotros crea su propia teoría personal del diablo. La inconsciencia colectiva del Dr. Jung era suya. El planeta viviente de Ivan Sanderson era suyo. Pero en los años venideros, una verdadera teoría del diablo tomará forma alrededor del súper espectro, y a medida que lleguemos a comprenderla más completamente, reduciremos su influencia sobre nosotros y, en el proceso, descargaremos muchas de nuestras creencias religiosas y ocultas. Si tenemos suerte y somos inteligentes, incluso podremos controlar el súper espectro, tal como el monstruo del Dr. Frankenstein se apoderó del castillo.
La palabra biosfera entró en uso popular en la década de 1960.

Significa toda la tierra, incluyendo toda la vida animal, vegetal y los sistemas ecológicos que los sustentan. Ahora vemos este planeta como un organismo total y de repente es concebible que este organismo tenga una inteligencia propia y sea capaz de controlar sus muchas partes. Los antiguos griegos tenían su propia versión de la biosfera en su diosa Gaia, la Madre Tierra que dio a luz un hijo, Urano, luego tuvo una relación incestuosa con él que produjo la primera raza terrenal: los doce titanes. Tanto Urano como los titanes se abrieron camino en la tradición de los ovnis en la década de 1950 cuando contactados inocentes se encontraron con entidades que profesaban ser los dioses antiguos. Urano representaba los cielos, era lógico que se uniera a Gaia para formar un todo.

Un químico investigador británico, James Lovelock, se hizo famoso en 1974 cuando reveló que el freón, el gas utilizado en los aerosoles, se acumulaba en la atmósfera superior y ponía en peligro la capa de ozono. Estamos a punto de rociarnos hasta la extinción. Tras este descubrimiento, Lovelock dio a conocer su 'Hipótesis de Gaia'. Ve la tierra, su atmósfera y todas sus formas de vida como parte de un sólo sistema gigantesco, controlando y siendo controlado por el organismo total. Los griegos, Sanderson y Jung estaban todos por delante de Lovelock, pero él está aportando legitimidad a sus conceptos metafísicos.

La última teoría del diablo: la Octava Torre está tomando forma en los círculos científicos. La tierra misma está viva y la mente de la tierra es nuestro Dios, así como las hormigas que prosperan en el entorno artificial de una granja de hormigas de cristal pueden adorar al niño pequeño que arroja migas a su estrecho mundo arenoso.

En realidad, hay muchos modelos de este superorganismo. Nuestros propios cuerpos están formados por miles de millones de células separadas, cada una con la capacidad de reproducirse y cada una con una especie de inteligencia instintiva propia. Al unirse, se aseguran un suministro de alimentos, entre otras cosas, porque nuestros cuerpos están diseñados principalmente para proporcionar alimentos a estas células individuales. Desafortunadamente, cuando una parte clave del organismo más grande está gravemente dañada, el flujo de alimentos cesa y la unidad entera muere. La tierra está en el mismo peligro. Si se perturba o daña una parte clave de un sistema ecológico, todo el organismo podría cerrarse. Este proceso ya ha comenzado. Las algas oceánicas, que suministran una gran parte del oxígeno de la tierra, están siendo contaminadas hasta desaparecer. Estamos acelerando las cosas arrojando todo tipo de basura a la atmósfera, incluido el freón. Científicos enojados con el ceño fruncido aparecen en programas nocturnos y se quejan de que al hombre le quedan sólo quince o veinte años, pero la noticia no ha tenido ningún efecto real sobre nosotros. Los animales del zoológico de Central Park se están muriendo por envenenamiento de plomo de los humos de los automóviles. Todas las noches los pronósticos meteorológicos de los meteorólogos de la televisión discuten sobriamente la contaminación que cunde día a día y cada vez con más frecuencia anuncian que el 'aire de hoy es insatisfactorio'. En noviembre de 1966 conduje mil quinientas millas y nunca una vez me liberé de la pesada capa pútrida de smog que cubre el noreste.

Hace poco volaba un avión privado sobre las prístinas montañas Catskill cuando un olor repugnante invadió la cabina sellada. Lancé una mirada sospechosa a mi pasajero y estudié los diales y los indicadores, pensando que tal vez los gases del motor entraban en la cabina. 'Son esas fábricas allá abajo,' mi amigo, exclamó, señalando una fila de fábricas de cemento a miles de pies debajo de nosotros en el río Hudson cubierto de escoria.

Sir Arthur Conan Doyle escribió una vez un cuento titulado 'El día que la Tierra gritó'.

La tierra está gritando. Tiene un virus llamado humanidad. Durante años, las misteriosas entidades que se materializan en carreteras secundarias y desiertos nos han estado diciendo que abandonemos nuestra tontería atómica porque estamos alterando 'el equilibrio del universo'. Tal vez la súper mente sólo esté preocupada de que perfeccionemos un arma del Día del Juicio Final y nos explotemos, destruyendo también todo el planeta. La tierra puede tener el mismo tipo de

instinto de autopreservación que comparten todos los organismos menores y mientras nos suicidamos sin motivo, estamos matando a nuestro anfitrión cósmico. La auto preservación puede ser el único instinto real de la súper mente. Todas sus manipulaciones pueden estar motivadas por ese único impulso.
Sodoma y Gomorra fueron destruidas por el organismo terrestre no para castigar a los hombres sino para preservarse a sí mismo. Nuestro mayor recuerdo racial individual, el recuerdo de una inundación que destruyó la mayor parte de la superficie del planeta en un tiempo lejano, puede haber sido una evacuación cósmica cuando se purgaron los experimentos fallidos con la naturaleza y todo el proceso se inició de nuevo. La Octava Torre no es un creador perfecto. Comete errores. Incluso errores insanos, porque la cordura y el orden son inseparables y el orden aparente del universo oculta un gran caos. Los cúmulos de estrellas distantes que giran sin rumbo fijo en el vacío son los botones de la camisa de fuerza que confina a este planeta que grita. Otro triste recuerdo racial está en proceso.

Un periódico en Filadelfia publicó una pequeña historia extraña en sus últimas páginas hace varios años, una historia que no apareció en ningún otro lugar y nunca ha sido confirmada de ninguna manera. Fotocopias deshilachadas del artículo todavía circulan entre los cultistas y aficionados dedicados a muchas teorías del diablo diferentes. El hecho de que nunca hubo seguimiento es prueba nuevamente, dicen algunos, de la gran conspiración gubernamental para ocultar la verdad. Lo más probable es que todo fuera un engaño inventado por un periodista aburrido en un día lento. Tales engaños son más comunes de lo que podrías querer creer. Algunos son inventados por traviesos operadores de teletipos que trabajan en el turno de noche. Otros están planeados para las ediciones del Día de los Inocentes y se reparten entre Forteanos menos la fecha.
Cualquiera que sea el caso, la historia entusiasmó a los teóricos del diablo en todas partes. Contaba cómo una expedición científica sin nombre de científicos estaba explorando Groenlandia con instrumentos especiales cuando detectaron un objeto masivo enterrado en las profundidades del hielo. Era rectangular y parecía ser una construcción de algún tipo. Pero lo que realmente conmovió a los científicos, según la historia, fue el hecho de que la cosa estaba emitiendo señales de radio. Las implicaciones eran asombrosas; Existía un enorme dispositivo electrónico en la árida Groenlandia, plantado tan profundamente en el hielo que debe haber estado allí cientos, incluso miles, de años. ¿Quién lo puso ahí? ¿A quién se estaba transmitiendo? Los cultistas de ovnis supusieron que era obra de pruebas extraterrestres y estaban enviando informes meteorológicos y telúricos a algún receptor en Andrómeda. Los atlantólogos especularon que se trataba del legendario transmisor de energía de la Atlántida perdida. (Walter Berlitz, miembro del diminuto grupo de buscadores de la Atlántida, ha sugerido que los cientos de barcos y aviones que han desaparecido inexplicablemente en el notorio 'Triángulo de las Bermudas' fueron víctimas de esa antigua fuente de energía cristalina: una verdadera Octava Torre ahora hirviendo bajo cientos de brazas de océano.)
Sin embargo, una de las verdades del organismo terrestre es que siempre ha estado rodeado de misteriosas señales de radio organizadas. Tan pronto como aplicamos nuestros débiles cerebros a los problemas de la radiotelefonía, detectamos estas poderosas señales. Pero pueden haber sido las mismas señales que alimentaron la máquina de mordedura de serpiente de bronce de Moisés y transmitieron profecías del futuro a las corazas y amuletos de los antiguos sacerdotes.
En 1899, un hombre alto y enjuto llamado Nikola Tesla construyó una torre de aspecto extraño en una montaña de seis mil pies en las afueras de Colorado Springs, Colorado. Tesla era un genio adelantado a su tiempo (entre otras cosas, inventó la corriente alterna) y ese verano estaba experimentando con la radio. El único transmisor de radio que existía en cualquier parte del planeta en 1899 era el aparato primitivo de Marconi ubicado en Europa. Utilizaba ondas largas y tenía un

alcance de unas cincuenta millas. Sin embargo, ¡el receptor de Tesla captó señales organizadas e inteligentes de alguna parte!

"Yo estaba familiarizado, por supuesto, con las perturbaciones eléctricas producidas por el sol, la aurora boreal y las corrientes terrestres ", escribió más tarde, "y estaba tan seguro como podía estar de que estas variaciones se debían a ninguna de estas causas... Crece constantemente en mí la sensación de haber sido el primero en escuchar el saludo de un planeta a otro'.

Veinte años más tarde, después de la Guerra para poner fin a todas las guerras, Marconi anunció públicamente que sus estaciones receptoras también habían estado captando señales no identificadas de una fuente desconocida y al igual que Tesla, especuló que podrían provenir del espacio exterior.

Las señales fantasma persistieron, llegando a menudo con tanta fuerza que parecían ser emitidas desde algún lugar muy cercano al receptor, no desde el espacio exterior. Se establecieron innumerables rechazos científicos para estudiar estas señales en la década de 1920, pero nunca se identificó su fuente. En ocasiones se midió su intensidad y se descubrió que eran más potentes que cualquier transmisor hecho por el hombre que existiera en ese momento. El interés en las señales fue tan alto que el 24 de agosto de 1924, todo el gobierno y las estaciones de radio públicas, comerciales y de radioaficionados apagaron voluntariamente sus transmisores y escucharon. En todo el mundo, los hombres se inclinaron sobre sus toscos receptores y se apretaron los auriculares contra la cabeza, escuchando las extrañas señales. El Dr. David Todd se sentó en el observatorio naval mirando un dispositivo llamado cámara de radio Jenkins mientras arrojaba una tira de fotos en movimiento de papel gráfico. Cuando se reveló la tira, se cubrió unas imágenes espeluznantes, no puntos y rayas, sino ¡diminutos dibujos de caras humanas! ¡La máquina de Jenkins era técnicamente incapaz de producir tales dibujos!

En 1930, los experimentadores descubrieron que las ondas de radio estaban llegando a nosotros desde estrellas distantes y así nació la ciencia de la radioastronomía . Hoy el mundo está cubierto de enormes antenas en forma de plato que escuchan la estática y los ruidos desde el espacio profundo.

El bromista cósmico que dibujó esas caras en la tira de papel del Dr. Todd todavía está con nosotros. Cada año se denuncian todo tipo de curiosos bulos radiofónicos. Las radios espaciales altamente direccionales de la NASA que utilizan frecuencias ultra altas (UHF) han estado plagadas de todo, desde gritos de guerra indios hasta sonidos de sirenas de incendios y los astronautas en su camino a la luna han escuchado música extraña y voces misteriosas en canales reservados exclusivamente para transmisiones espaciales. (Muy pocos aficionados traviesos podían permitirse el equipo necesario para estos engaños).

Aún más curioso, el locutor de radio fantasma de alguna manera se las arregla para falsificar transmisiones desde aviones condenados y barcos, particularmente en ese tramo del Atlántico conocido como el Triangulo de las Bermudas. Estas transmisiones se recogen horas, incluso días, después de que el barco o el avión se hayan hundido. Hay docenas de estos incidentes. Por ejemplo, cuando el submarino Scorpion se hundió repentinamente en 1968, las instalaciones navales recibieron señales en el exclusivo canal de muy baja frecuencia (VLF) utilizado por los submarinos nucleares. Las señales usaban el código naval apropiado y secreto y se triangulaban (una técnica simple para señalar la ubicación de la fuente). Barcos y aviones fueron trasladados al lugar vacío del océano que había producido las señales. Meses después, los restos del Scorpion fueron encontrados en el fondo del océano a cientos de millas de distancia desde ese lugar. Los oficiales navales llamaron vagamente a las señales "engaños".

¿Qué tipo de engaño? ¿Algún bromista emprendedor cargó un raro y caro transmisor VLF en un bote junto con una copia del libro de códigos secretos de la Armada de los E.E.U.U a la escena?

Si observa atentamente su periódico la próxima vez (y, lamentablemente, habrá una 'próxima vez') que haya un desastre naval en el Atlántico, es casi seguro que encontrará una mención de misteriosas señales de radio recibidas por la Guardia Costera, marina u operadores privados. Un día después de que el carguero Anita se hundiera en marzo de 1973, nuestro emisor fantasma enviaba mensajes en nombre del Anita.

La Oficina Nacional de Normas ha tomado un interés especial en estas transmisiones sucedáneas durante años. Han ido tan lejos como para montar micrófonos ultrasónicos especiales a lo largo del borde del Triángulo de las Bermudas (Recogieron sonidos de susurros extraños). Y han instalado receptores VLF especiales en el Ártico y la Antártida. El 7 de mayo de 1965, Carl Robert Disch, el joven científico a cargo del receptor VLF en la Antártida, dejó su puesto para caminar unos metros hasta un edificio cercano. Nunca más se le volvió a ver. Los otros científicos con base en ese lugar sombrío e inhóspito realizaron una búsqueda exhaustiva sin encontrar rastro de él. Su perro, Gus, se fue al día siguiente y también desapareció.

En 1969, la NASA lanzó el satélite de radioastronomía 'Daddy Longlegs' a una órbita de 3.640 millas sobre la tierra. Mientras pasaba sobre las aguas heladas de la Antártida, su sofisticado equipo interceptó una poderosa ráfaga de energía de radio por debajo de los 10 megahercios en el rango VLF. El Dr. Robert G. Stone, científico del proyecto del satélite, dijo que las señales fueron captadas en tres pasadas diferentes sobre un lugar entre la Antártida y Nueva Zelanda. Sin embargo, en otros pasadas sobre la misma zona no hubo señales. Llegaron en ráfagas rápidas, aparentemente tan direccionales como un rayo láser. En otras palabras, la tierra no sólo está siendo bañada por todo tipo de señales de radio del espacio, está respondiendo también algunas de esas señales con sus propias energías naturales.

¿O el transmisor de energía Atlantis está ubicado en la Antártida?

Otros satélites han detectado peculiares anomalías gravitacionales frente a la costa de las Islas Filipinas. Ondas de radio graciosas se han captado en todas partes, desde Vietnam hasta el corazón de la ciudad de Nueva York. Es común que los sistemas de megafonía en las escuelas y las iglesias se vuelvan locos repentinamente y produzcan voces fuertes llamando a los números de manera tonta. Por lo general, los oyentes asumen que el equipo está recogiendo las llamadas de las compañías de taxis. Incluso los proyectores de películas sonoras y las grabadoras han interceptado estas extrañas señales. Habiéndolas escuchado yo mismo. Puedo testificar que no son transmisiones de taxi. Dicho equipo tampoco podría captar transmisiones de taxis. Las señales deben estar en el rango VLF para ser recibidas por receptores (sin detectores ni rectificadores) como los sistemas PA. Pero esto plantea otro problema. Las transmisiones de voz son muy difíciles en el rango inferior de VLF y los transmisores gubernamentales utilizan el código Morse y los teletipos (el VLF penetra en el agua y es usado para contactar a nuestros submarinos nucleares.)

Igualmente peculiares son las extrañas señales que aparecen con frecuencia en los televisores. El sonido de la televisión se transmite en canales de FM (frecuencia modulada) y es virtualmente imposible para que un televisor reciba una transmisión de una compañía de taxis o de un operador radioaficionado. Algunas personas han informado haber escuchado voces en sus televisores dirigidos a ellos personalmente. En algunos casos, extrañas imágenes sobrenaturales han reemplazado el programa que se estaba viendo. [1]

Los aparatos de radio que estaban completamente apagados en ese momento de repente se encendieron con una voz fantasma. Tal vez los conos de los altavoces fueron activados por un haz de ondas VLF de algún lugar cercano. ¡Los lectores de la tradición OVNI están familiarizados! con cientos de casos de este tipo en los últimos treinta años.

A partir de la década de 1950, los operadores de radioaficionados de todo el mundo comenzaron a tener experiencias extrañas con estos locutores fantasmas. Algunos radioaficionados incluso se convirtieron en contactados; siguiendo las instrucciones recibidas en sus juegos. Hasta tal punto---

1

Vincent Gaddis, 'Cuando la televisión sintoniza otra dimensión'
Sondea lo desconocido, vol. 3, núm. 2, mayo de 1975, página 32.

---que la Comisión Federal de Comunicaciones declaró que era ilegal intentar conversar con estos 'transmisores sin licencia'. Un radioaficionado podría perder su licencia si intentara hablar con Marte.

Misteriosas llamadas telefónicas también juegan un papel importante en muchos incidentes de ovnis y ocultismo. Aparentemente, el fenómeno puede interferir selectivamente con cualquier tipo de aparato eléctrico en este planeta. Los campos magnéticos menores alrededor de las líneas telefónicas pueden ser manipulados por ondas VLF, y las monótonas voces metálicas que acosan a tantos perceptores probablemente no provengan de un teléfono distante (los esfuerzos para rastrear tales llamadas siempre han fallado), sino que son producidas por un guía inteligente, e haz de energía electromagnética. Hoy en día, el campo está salpicado de torres repetidoras de microondas que transmiten llamadas telefónicas de larga distancia de una torre a otra. Nuestra fuerza EM hipotética podría simplemente alterar las frecuencias de esas microondas para reproducir su propio mensaje. Ha habido un número excepcional de avistamientos de ovnis alrededor de las torres de transmisión y de las torres de transmisión de radio de larga distancia. En lugar de buscar un 'luoch gratis' de energía hecha por el hombre, como han sugerido algunos investigadores, las gotas de energía luminosa pueden haber estado haciendo llamadas y engañando a la omnipresente AT&T con las tarifas.

Las llamadas telefónicas que imitan las voces de personas fallecidas son cada vez más comunes. Sin duda son producidos por el mismo fenómeno que me transmitió profecías asombrosamente precisas en la década de 1960 y que incluso imitó mi propia voz en varias ocasiones.

¿Hasta dónde se atreve este fenómeno? ¿Adolf Hitler estaba realmente durmiendo pacíficamente en su refugio antibombas mientras sus generales recibían llamadas telefónicas de esa voz familiar e histérica que gritaba: '¡Quemen Paris, Inundan los subterráneos de Berlín ! ¡Maten a todos!'?

¿Dónde termina nuestra realidad y comienza la súper realidad del súper espectro? Los dos parecen estar tan entremezclados que la separación es imposible, y a medida que caemos en picada hacia la Era de Acuario, se vuelve cada vez más difícil discernir cualquier punto de separación. En otras eras, los dos continuos del espacio-tiempo se superpusieron y produjeron tiempos de magia y milagros religiosos. Los primeros mitos del hombre parecen describir una época de realidades mixtas. Hoy, con monstruos altos y peludos pisoteando el campo y esferas resplandecientes flotando en los cielos nocturnos, parece que nos adentramos en una tierra nueva y extraña, tal vez en una Edad Oscura gobernada por la locura de una fuerza sin forma física pero capaz de llegar a nosotros y comunicarse con nosotros a través de nuestros propios juguetes.

Hasta el siglo pasado, la mayoría de los cristianos creían que la raza humana tenía sólo unos seis mil años, el período que cubre la Biblia. Ahora sabemos que la tierra tiene al menos tres mil millones de años y se han encontrado restos de cráneos humanos en África y en otros lugares que datan de al menos cinco millones de años. El hombre moderno realmente no es muy diferente física o mentalmente de los hombres que cultivaron el valle del Indo hace cinco mil años. Nuestro conocimiento acumulativo es mayor, por supuesto y tenemos habilidades que desconcertarían a nuestros antepasados, pero seguimos siendo el mismo animal básico que se sentó en la boca de una

cueva y vio pasar a los dinosaurios. ¿Parece lógico que nuestros antiguos hermanos se contentaran con sentarse en esas cuevas durante millones de años sin hacer ningún progreso en ninguna dirección y luego, muy repentinamente, en apenas dos mil años más o menos, pasar de carretas tiradas por caballos a cohetes lunares? ? Es más probable que muchas grandes civilizaciones florecieran y murieran aquí en los últimos cinco millones de años. Algunas de estas civilizaciones no tenían por qué haber estado compuestas por humanos como ahora sabemos que son los humanos. Podrían haber sido gigantes (existe considerable evidencia de que una raza de gigantes alguna vez habitó la tierra), o podrían haber sido una forma de vida tan ajena a nosotros y mucho más inteligente que nosotros, que nuestros ancestros directos se escondieron de ellos en cuevas y los consideraban con temor a algunos dioses cuando destellaban sobre sus cabezas en sus maravillosas máquinas voladoras (se han encontrado pinturas rupestres de objetos tipo OVNI y seres extraños en África, Asia, Francia y Australia. Algunas datan de alrededor de cuarenta mil años). Estos súper terrícolas, llamémoslos Titanes, podrían haber erigido algunas de las gigantescas estructuras de piedra que desconciertan a los arqueólogos modernos. Pero la tierra que conocían era ciertamente radicalmente diferente del planeta en el que vivimos hoy. Grandes cataclismos y catástrofes cósmicas han ocurrido en los últimos cinco millones de años. Es posible que el Círculo Polar Ártico y Groenlandia hayan estado alguna vez en el Ecuador. Los fósiles y conchas marinas encontrados en el corazón del desierto del Sahara en África indican que esa tierra árida estuvo una vez bajo el agua. Existe evidencia de que el continente helado de la Antártida pudo haber sido una vez una tierra rica en vegetación ubicada donde ahora se encuentra Florida.

Quizás los Titanes construyeron la Octava Torre, una especie de cápsula del tiempo electrónica que sigue funcionando sin propósito alguno millones de años después. Quizás los sobrevivientes dispersos de aquellas civilizaciones anteriores se convirtieron en los dioses del hombre moderno, visitando los templos en la cima de las pirámides para desvirgar a las vírgenes sagradas y producir una nueva cepa. La Biblia nos dice que los dioses engendraron hombres valientes que se hicieron famosos en su propio período de la historia.

Al comienzo de la época moderna, hace unos cinco mil años, este planeta estaba dividido en veinte o treinta reinos. Los hijos de aquellas damas en aquellas camas doradas se convirtieron en reyes por 'derecho divino'. Primero, según la tradición, los dioses nos gobernaban directamente, enseñándonos agricultura y dándonos leyes. Luego se retiraron, visitándonos ocasionalmente para acostarse con mujeres mortales y pasar sus poderes a sus hijos. Estos niños, aunque siempre conscientes de su herencia piadosa, eran mortales y corruptos y a menudo abusaban de sus poderes. Para proteger su riqueza y propiedad, se entregaron a la endogamia, una familia real casándose con otra. Al principio, su sangre en realidad se volvió azul, al igual que sus padres. De ahí el término 'sangre azul' y el hecho de que incluso hoy en día algunas familias reales sufren de hemofilia (su sangre no coagula).

Las veinte o treinta familias que gobernaban el mundo la poseían. Tenían poder absoluto, el poder de vida y muerte sobre las personas que vivían en su reino, un poder que les fue transmitido desde la Era de los Dioses. Entonces, cada persona en este planeta era un esclavo, propiedad de los dioses misteriosos a través de sus sucesores mortales.

Con el paso del tiempo, los dioses reales desaparecieron por completo, o sus visitas se hicieron cada vez menos frecuentes. El gobierno fue transferido a sus hijos y siendo al menos medio mortales, esos pequeños reyes eran vulnerables a la locura humana, conspiraciones, asesinatos, pecados y muerte en el campo de batalla. Una parte importante del entrenamiento de cada futuro rey, incluso en los tiempos modernos, fue el ocultismo. Se les enseñaron detalles secretos sobre las fuerzas sobrenaturales que gobernaban el mundo. Aprendieron que su papel era obedecer a esas fuerzas y acceder a las necesidades de algún plan cósmico de largo alcance.

Con la desaparición de los dioses, un grupo selecto de hombres no pertenecientes a la realeza dominaron los secretos del súper espectro e incluso aprendieron a comunicarse con él. Conjuraron entidades y tuvieron visiones del futuro. Cuando sus profecías se cumplieron, el populacho se reunió alrededor de ellos y organizaron religiones. En algunos reinos llegaron a ser más importantes que el propio rey. Los textos religiosos, incluida la Biblia, describen cómo la gente consultaba los pectorales especiales que usaban los sacerdotes. ¿Eran esas placas algún tipo de receptor de radio sintonizado en la Octava Torre de los Titanes?

Los dioses se habían ido, pero su enfermedad persistía.

Debido a que pocos reyes tenían las habilidades psíquicas o los talentos mágicos necesarios para comunicarse con el súper espectro, los sacerdotes adquirieron gradualmente mayor importancia y usurparon gran parte de la autoridad real. Alrededor del 3000 a. C., la dependencia de la humanidad de la 'magia' condujo a la Primera Edad Oscura, una edad ahora envuelta en la niebla de la leyenda, cuando los dioses gobernaban a través de la magia y la brujería y la gente común vivía en un entorno de oscuros terrores. Este fue el tiempo de los dragones y monstruos repugnantes y demonios. Los hijos de los dioses fueron depuestos por sumos sacerdotes y hechiceros que se establecieron como falsos dioses. Fue una era de intriga política, cuando el verdadero aprendizaje se hizo clandestino y las historias se reescribieron para adaptarse a los caprichos de los locos dictadores. Todo lo que queda de ese período son los enigmáticos tallados de Babilonia y las enredadas mitologías de China.

La Primera Edad Oscura terminó abruptamente con un cataclismo que casi destruyó la tierra y quedó grabado en la memoria oral de todas las tribus y razas como el Gran Diluvio. Hubo días de oscuridad total cuando la luz del sol fue misteriosamente suprimida y los hombres sufrieron un letargo tan grande que no podían moverse. Esta fue probablemente una época en que el planeta se balanceó sobre su eje e incluso pudo haber alterado su órbita, afectado, quizás, por algún cuerpo cósmico intruso que se estrelló contra nuestro sistema solar en algún lugar entre la tierra y el sol. Leyendas correlativas de este asombroso período han sobrevivido en muchas culturas aisladas. Los egipcios pueden haber construido la Gran Pirámide anticipándose al evento y la usaron para almacenar valiosos registros y artefactos. (Los bloques agrietados en la pirámide indican que sufrió uno o más terremotos muy severos. Su alineación con el norte verdadero también se alteró ligeramente).

Los sobrevivientes de la catástrofe planetaria fueron catapultados de regreso a un estado primitivo, sostenidos sólo por recuerdos oscurecidos de la era anterior. Pero los fragmentos del antiguo sistema dios-rey se mantuvieron en una forma ligeramente modificada. El mito de Osiris se apoderó de los egipcios, mientras que la gente del Mediterráneo adoraba con entusiasmo y temor cada aparición que aparecía, y a medida que los testigos aumentaban en número, también lo hacían los dioses. Surgieron nuevos sacerdocios aferrados a los restos de viejos ritos y viejas creencias. Los mismos tipos de manifestaciones que nos acechan ahora acechaban a los hombres entonces. Había luces divertidas en el cielo, generalmente alrededor de las vacaciones sagradas del solsticio. Hombres y mujeres dotados entraron en trance y las extrañas voces que brotaban de sus labios predijeron eventos futuros con una precisión infalible. Los hombres honestos estaban plagados de extrañas coincidencias. Entidades doradas y demonios con ojos llameantes aparecieron ante viajeros solitarios en el desierto. La historia se repetía. Como ocurre con todos los sistemas sociopolíticos, megalómanos ambiciosos y hambrientos de poder asumieron el control y torcieron las creencias religiosas de las masas para que sirvieran a sus propios fines.

Los hombres habían estado manteniendo registros cuidadosos durante miles de años y estos documentos de valor incalculable se almacenaron en las grandes bibliotecas de China y Egipto hasta que fueron destruidos por los incendios. Las guerras, las invasiones bárbaras y una variedad de catástrofes naturales también cobraron un precio terrible en el conocimiento humano. Nuestra verdadera herencia se perdió. El pasado de nuestra raza fue borrado. Entramos en un largo período de ignorancia abismal, y las entidades paranormales atravesaron las barreras del espacio y el tiempo

para visitar a los psíquicos humanos y deletrear una historia fascinante pero falsa para llenar el vacío. Los profetas, convencidos de que sus encuentros fueron de suma importancia, escribieron -o dictaron a los escribas- las pintorescas historias narradas por las entidades. Estos libros y rollos se almacenaban en templos y lugares religiosos para ser leídos en voz alta en las reuniones de fieles en los días festivos. Algunos de los documentos incluso fueron prohibidos del público y se convirtieron en propiedad de sacerdocios esotéricos y órdenes religiosas.

Con el tiempo, selecciones de estos escritos "inspirados" se juntaron para formar los libros sagrados de las diversas religiones de Oriente y Occidente. Aunque fueron ampliamente reproducidos mediante la impresión con bloques de madera tallada en Oriente, las religiones occidentales tuvieron que copiar los códices a mano tediosamente. Sacerdotes y monjes en monasterios aislados hicieron de tal copia el trabajo de su vida. En el proceso de producción de nuevas versiones iluminadas a mano de los textos antiguos, se tomaron ciertas libertades. Se alteraron frases arcaicas, se insertaron nuevos párrafos, los editores sacerdotales censuraron y limpiaron vastas secciones (el educado 'engendramiento' de las versiones posteriores desplazó las descripciones sexuales gráficas de los originales). Algunos códices esbozaron manifestaciones tan increíbles de lo sobrenatural que fueron declarados imposibles y espurios y fueron omitidos de los textos religiosos posteriores. Los fanáticos religiosos añadieron sus propios toques a medida que los manuscritos pasaban de copista en copista, abarcando generaciones enteras.

Los locos que dirigían el mundo (y el mundo siempre ha estado dirigido por locos) suprimieron los textos religiosos y reescribieron la historia para satisfacer sus propias necesidades y vanidad. Cuando un líder fallecía, su sucesor reescribía la historia al igual que su sucesor cambiaba los registros que dejó atrás. Así que teníamos tres historias en las que basarnos: las leyendas históricas imaginativas y traviesas hiladas por las entidades; las historias censuradas, revisadas y recopiladas por los historiadores de la corte; y el trabajo de historiadores independientes como Heródoto, que se vieron muy influenciados por los dos primeros grupos y que aportaron una medida extra de folclore y leyenda. En resumen, Henry Ford tenía razón cuando observó: 'La historia es una tontería'.

El hombre había desarrollado un importante cuerpo de conocimiento en épocas antiguas. Había estudiado el átomo, la astronomía y el súper spectrum y había aprendido a controlar algunas de las -fuerzas misteriosas de la naturaleza. Pero los eruditos que poseían este conocimiento fueron empujados a la clandestinidad por los fanáticos religiosos y por los líderes malvados, quienes consideraron sus aparentes poderes como una amenaza personal. Sin embargo, algunos sacerdocios adoptaron formas corruptas del conocimiento antiguo y temas como la astrología surgieron de las corrupciones. Incluso los eruditos clandestinos fueron corrompidos, dividiéndose en varias formas de ocultismo, descartando todo excepto aquellas prácticas que funcionaban más fácilmente y para la mayoría de las personas. La brujería y la magia negra se desarrollaron más rápidamente desde que se basaron en principios antiguos para controlar los llamados elementales, las fuerzas sin cerebro que producían hadas, algunos fantasmas y fenómenos afines.

Los últimos mil años antes de que la era cristiana comenzara como una bolsa extraña de creencias y prácticas mágicas, religiones paganas y explotaciones de los miedos y supersticiones de la gente común por parte de reyes locos por el poder que intentaban mantener unidos sus pequeños reinos. Luego, en un sólo siglo el orden se introdujo en el caos. Alrededor del año 500 AC , Siddhartha Gautama se durmió bajo un árbol en la India y cuando despertó estaba lleno de una gran filosofía nueva. Renunció a sus bienes mundanos y comenzó a predicar la existencia de una súper mente única, una conciencia cósmica, en lugar de construir fantasías sobre legiones de dioses y ángeles en un cielo mítico. Se convirtió en el Buda.

Simultáneamente, en la lejana China, apareció el gran filósofo Lao Tse, quien introdujo el taoísmo y reformuló el pensamiento de Oriente junto con otro contemporáneo, Confucio. En Persia, Zoroastro fundó una nueva religión basada en sus encuentros con Ahura Mazda, uno de nuestros asustados

amigos de la nada, mientras que los profetas bíblicos Daniel y Zacarías estaban teniendo algunas experiencias extrañas propias más al oeste. (Según las descripciones de la Biblia, estos dos señores vieron fenómenos de tipo ovni).
El monoteísmo de Buda se extendió por el Lejano Oriente, pero no hizo muchos progresos en Occidente, donde los griegos, los romanos y todos los pueblos que conquistaron continuaron adorando a sus multitudes de deidades que habitan en las montañas.
No podemos decir con certeza que Cristo introdujo el monoteísmo, pero al menos se le dio crédito por hacerlo. De manera característica, sin embargo, muchas de las creencias anteriores en los elementales, la magia de estilo druídico y la teología de Osiris se derramaron y fueron absorbidas por los cultos cristianos emergentes. El concepto de una conciencia cósmica debe haber sido incomprensible para los pueblos mediterráneos y rápidamente lo pervirtieron. Dios se convirtió en un humanoide gigante sentado en un trono aéreo en lugar de una fuerza de energía definida con más cuidado, como lo expuso Buda. Los católicos luego lo dividirían en la Trinidad. Los mensajeros o ángeles que continuaron apareciendo con regularidad fueron absorbidos por el mito y los artistas religiosos les dieron alas y aureolas. En realidad, siempre se describió a los ángeles como seres humanos normales, aunque a veces estaban rodeados de resplandores luminosos. Al igual que nuestros ovninautas modernos, a menudo se los describía vestidos con prendas brillantes de una sola pieza y sus rostros a menudo estaban oscurecidos, ya sea por algún tipo de cubierta o por un resplandor. Y, al igual que nuestros monstruos peludos, dinosaurios y otros fantasmas animados, tenían la extraña habilidad de desaparecer en el aire. Daniel, Saúl y otros personajes bíblicos cayeron de bruces, se desmayaron o entraron en trance cuando se presentaron las apariciones.
Un pequeño grupo de eruditos conocidos como aretalogistas todavía estudian en silencio casos de contacto entre humanos y parahumanos, tamizando los mensajes y anotando comparaciones. Los angelólogos menos precisos intentan catalogar las 'genealogías interminables' de los parahumanos que afirman tener un origen divino, una tarea tan frustrante como tratar de enumerar los nombres de todos los planetas descritos por las entidades de los platillos volantes. Los demonólogos han elaborado directorios masivos de los nombres de los demonios y semidioses que han marchado en la innoble procesión de los condenados de Fort. Nunca prestamos atención a la advertencia bíblica de tener cuidado con aquellos que pretendían representar 'principados y potestades'.
Sería más productivo unir todas estas fútiles búsquedas en un sólo estudio de carreteras desprovisto de creencias, un estudio que se denominaría acertadamente quimeralogía.
Estas quimeras y parahumanos generalmente parecen estar involucrados en ejercicios sin sentido, pero debajo de la capa de tonterías siempre ha habido una tensión de propaganda y tácticas, idéntica a las tácticas que ahora llamamos guerra psicológica: la repetición de verdades a medias hasta que gran parte de la población humana las acepta como verdades completas. La creencia moderna en los visitantes extraterrestres surge no de la presentación de pruebas concretas, sino de la repetición de la 'línea' extraterrestre a través de miles de contactados durante los últimos treinta años aproximadamente. Todas nuestras creencias religiosas tienen una base similar : los profetas que supuestamente han hablado con seres sobrenaturales han difundido las creencias a masas de personas que no han tenido experiencia directa con el fenómeno pero que están dispuestas a aceptar la palabra de quienes la tienen.
Hoy en día, en todo el mundo hay personas solitarias que escriben laboriosamente grandes libros que nadie leerá jamás. Se inspiran en sus contactos con los parahumanos y han participado en largas conversaciones sobre todo, desde la construcción de las pirámides y la Atlántida perdida hasta los grandes cataclismos que podemos esperar a finales de este siglo. Estas personas -y he estado en contacto directo con muchas de ellas- creen sinceramente que ellas, y sólo ellas, han disfrutado de un privilegio muy especial; contacto con Dios o Gabriel o Ashtar u Orthon. ¿Quién puede decir

cuántas de las historias del pasado fueron construidas de la misma manera que hoy? ¿Cuántas ideas importantes fueron asimiladas por la raza humana a través de este proceso?
Examinemos sólo una de esas ideas: el concepto de vida después de la muerte y la resurrección. Esta es realmente una creencia bastante compleja y condujo al desarrollo de elaboradas prácticas funerarias para proteger el cuerpo hasta que llegara el gran día. La legendaria resurrección de Osiris, cuatro mil años antes de Cristo, convenció a los egipcios de que algún día todos los hombres serían levantados de sus tumbas y se les otorgaría una nueva vida. Curiosamente, esto no era original de los egipcios. Las tumbas de treinta mil años en la Unión Soviética han arrojado cuerpos que fueron enterrados con sus bienes terrenales, aparentemente como preparación para una futura resurrección. Prácticas similares eran universales en la antigüedad. La pregunta es; ¿ Cómo surgió la idea de la resurrección?
Incluso hace treinta mil años, los hombres requerían alguna confirmación de sus creencias. Tenía que haber alguna demostración.
El mundo cristiano acepta la resurrección porque la historia de Cristo describe gráficamente cómo su cuerpo fue sacado de su tumba. Tal vez se realizó una demostración similar en el 40.000 A.C. o en el 4.000.000 A.C.
Quimeralógicamente, el relato bíblico de la ascensión de Cristo puede verse bajo una nueva luz y diferente. Se colocó a Cristo en una cueva y se hizo rodar una gran roca frente a la abertura, sellándola. Dos guardias romanos estaban estacionados afuera para mantener alejados a sus seguidores. Más tarde esa noche, los guardias escucharon un ruido extraño en el cielo y un objeto luminoso descendió. Los dos romanos se encontraron paralizados, incapaces de mover un músculo. Mientras miraban impotentes, la roca rodó por sí sola desde la boca de la cueva y tres seres vestidos de blanco salieron del objeto luminoso, entraron en la cueva y sacaron el cuerpo de Cristo. Uno de los seres se quedó atrás en la cueva y esperó a los seguidores de Cristo a la mañana siguiente. Después de anunciar que Cristo había sido llevado, el ser se desvaneció.
Así es como el Nuevo Testamento resume el evento.
Los religiosos siempre han asumido que los tres seres eran de origen divino, von Daniken podría identificarlos como astronautas de algún planeta lejano. Pero el punto permanece, alguien quería que creyéramos en la resurrección. Nunca sabremos si esto sucedió realmente o si simplemente se lo describió a un profeta fascinado que estaba parado en un rayo de luz en el desierto. Tampoco importa. Lo que importa es que la historia ha conmovido a millones de personas durante dos mil años y los ha convencido de que al menos un hombre fue eliminado físicamente de este planeta por un objeto aéreo resplandeciente.
La fuente de la historia sólo podía ser los dos guardias. Pero estaban paralizados, al igual que muchos testigos modernos experimentan parálisis. Dado que la parálisis inducida por ovnis es un síntoma de trance, no podemos confiar en ninguna de las descripciones de los testigos en trance. Lo que pensaron que vieron y lo que realmente sucedió pueden ser dos cosas diferentes.
En nuestra ignorancia motivada por el ego asumimos que este fue un evento solitario y nunca se repitió. Pero, ¿cómo podemos estar seguros de que no se han realizado resurrecciones similares muchas veces en muchos lugares a lo largo de la historia? Un contactado llamado Lee Childers afirmó que extraños lo mataron a tiros en una calle de la ciudad en la década de 1950. Se despertó para encontrar sus heridas curadas y extraños nuevos recuerdos en su mente. Se convirtió en el Príncipe Neosam del planeta Saturno. Algunos pensaron que estaba loco. Otros creían que el Príncipe Neosam había muerto en Saturno y había resucitado en el cuerpo de Childers en este planeta.
Puede burlarse de la historia del Sr. Childers como tonta e imposible, pero cada Semana Santa probablemente participe en las ceremonias religiosas que rinden homenaje al viaje de Cristo en un objeto volador no identificado. Quizás el cuerpo de Osiris fue retirado de su pirámide frente a

testigos de la misma manera. O, al menos, alguna entidad de ese sombrío medio mundo describió su traslado a un profeta de ojos suaves.
Se ha escrito más basura sobre la Gran Pirámide que sobre cualquier otra construcción en este planeta. He vivido en Egipto y he pasado muchas horas dentro de la pirámide. El mayor enigma sobre el artefacto de piedra de mamut es el hecho de que aparentemente nunca se usó como tumba. No hay la más mínima evidencia de que un faraón haya sido colocado allí. Me arrastré por sus pasillos bajos y caminé por la empinada pendiente de su Gran Salón, ahora débilmente iluminado con bombillas eléctricas desnudas y como todos los que me precedieron, me he maravillado y maravillado. En la Cámara del Rey, en el centro de la pirámide, he realizado el ritual del turista de golpear el costado de la tosca tina de piedra para escuchar la piedra resonar como metal. Napoleón una vez estuvo sólo en esa misma cámara y cuando salió, se veía pálido y conmocionado. Sus oficiales se reunieron ansiosamente a su alrededor y él murmuró: 'Nunca más me hables de este lugar y nunca me preguntes qué pasó aquí'.
Supongamos que simplemente falta la evidencia, carcomida por las edades. Y supongamos que la pirámide se usó realmente para sepultar a un gran faraón y todos sus atavíos y todos sus seguidores y esclavos se reunieron afuera en un día santo para pagar tributo. De repente, un gemido agudo rasgó el aire y una ola de calor barrió a la multitud emocionada mientras un objeto enorme descendía lentamente. La entrada hábilmente oculta de la tumba se abrió por sí sola y el difunto rey-dios salió a grandes zancadas, con las vendas de su momia cayendo. Mientras la multitud postrada y arrodillada, el rey-dios subió una escalera o escalera hacia el objeto y luego desapareció en el cielo. Un evento como ese convertiría a cualquiera en un creyente y la descripción del evento se transmitiría de generación en generación.
Cuando los seguidores recuperaron sus sentidos e irrumpieron en la pirámide, la encontraron completamente vacía, excepto por el repugnante olor a azufre. Todos los artefactos de oro que habían sido colocados con el cuerpo habían desaparecido. Un sacerdote, aprovechando ese momento, subiría los escalones y anunciaría que la resurrección era una verdad, que funcionaba no sólo para los dioses-reyes sino para todos los hombres.
Luego pasaría el sombrero.
De las miles de tumbas que se han encontrado en el desierto egipcio sabemos que la resurrección no funcionó. Osiris nunca regresó para recolectar cuarenta siglos de huesos mohosos.
Los problemas centrales de la quimeralogía son más filosóficos y teológicos que científicos. Si bien los efectos de muchos de estos eventos son médicos, el único enfoque investigativo confiable es sociológico y psicológico. La Octava Torre manipula a unos pocos de nosotros a través de sus manifestaciones, pero manipula a grandes masas de nosotros a través de nuestra creencia en esas manifestaciones y nuestras interpretaciones de sus significados.
Durante la década de 1960 deambulé aturdido por viejos cementerios, vertederos de basura y canteras de grava, obsesionado por las luces extrañas y aparentemente inteligentes que saltaban en los cielos, preguntándome a menudo: "¿Qué quiere el fenómeno?". ¿Qué está tratando de enseñarme a mí y a todos nosotros? Estas mismas preguntas inquietaron a los hombres del año 5000 A. C. e inquietaron a Charles Fort. La respuesta antigua era que los dioses eran dueños de la tierra y que la humanidad estaba allí para servirles. Fort simplificó esto.
Somos propiedad.

Tú y yo somos robots bioquímicos controlados por las poderosas radiaciones que se transmiten desde la Octava Torre. Nuestros cerebros están programados como computadoras y muchos de nosotros somos repentina y completamente reprogramados en algún momento de nuestra vida adulta. Al nacer, nuestras vidas enteras están planeadas para nosotros y mientras avanzamos y tambaleamos a través de nuestras tres veintenas y diez asignadas (setenta años), nos encontramos

manipulados por la 'suerte', por extrañas coincidencias y por cambios repentinos en nosotros mismos y en nuestro entorno.
Visualiza a un científico loco que necesita que alguien limpie su laboratorio secreto en su castillo en la cima de una montaña imponente. Construye un robot mecánico para el trabajo y lo programa para que pueda moverse libremente dentro del laboratorio, pero si abre la puerta y trata de salir del laboratorio, está programado para autodestruirse.
El robot lo llama esclavitud. Lo llamamos libre albedrío. Somos libres de seguir nuestra vida a nuestra manera, siempre y cuando nos ajustemos al plan maestro oculto. Si tratamos de eludir ese plan haciendo zigzag en lugar de zagzig, nos autodestruiremos.
La historia humana está llena de ejemplos de personas que se autodestruyeron cuando se atrevieron a ir más allá de los límites exteriores, cuando trataron conscientemente de alterar la historia de maneras que no se ajustaban a nuestro plan cósmico hipotético. Los líderes religiosos y políticos han sido asesinados con frecuencia por asesinos de ojos desorbitados que obedecen las voces en sus cabezas o siguen los dictados. De las abominables entidades que se materializaban ante ellos durante los ritos sectarios. Entonces los historiadores inventan una mentira racional para reemplazar el hecho irracional. Charles Guiteau es recordado como 'un aspirante a cargo decepcionado' que disparó al Pres. James Garfield; los nacionalistas serbios derrotaron a Francis Ferdinand y comenzaron la Primera Guerra Mundial, Lincoln fue asesinado por un actor chiflado que simpatizaba con el Sur. Etcétera. Pero si profundiza en los registros originales, encontrará algunos detalles sorprendentes. John Wilkes Booth, por ejemplo, fue uno de los diez coconspiradores, todos los cuales eran fanáticos religiosos (como lo era Guiteau). Francis Ferdinand tenía algo en común con Mohandas Gandhi. Ambos hombres fueron asesinados por cultistas fanáticos.
Los cambios importantes en el flujo de la historia a menudo han sido implementados por los llamados fanáticos que obedecen impulsos u órdenes mentales, dando a los teóricos del diablo muchas municiones. Sin embargo, la autodestrucción no significa suicidio ni siquiera asesinato. Un ministro puede renunciar a su iglesia y ser atropellado por un camión al día siguiente. Un científico puede equivocarse al dar con una nueva idea años antes de su tiempo y ser mordido fatalmente por una araña venenosa en su sótano unos días después. Las coincidencias se vuelven locas. Las agencias humanas a menudo intervienen, como en el caso del pobre Dr. Reich, que se adelantó veinte años a su tiempo. El presidente John F. Kennedy estaba haciendo planes serios para sacar a los EE. UU. de Vietnam y al rápido deterioro del sistema monetario mundial, entre otras cosas, cuando un asesino desconocido lo derribó en Dallas. Algunas cosas, los teóricos del diablo se apresuran a señalar, simplemente no se pueden cambiar. Incluso cuando los psíquicos tienen una visión clara de algún desastre inminente, son incapaces de prevenirlo.
Puede que se acerque un momento en el que millones de personas experimentarán visiones del futuro en masa al mismo tiempo y entonces podremos actuar colectivamente para prevenir algunas catástrofes. Pero también es posible que el factor de autodestrucción exista tanto en grandes grupos de personas como en individuos.

* *No había pruebas reales que vincularan a Lee Harvey Oswald con el asesinato de Kennedy. De hecho, Oswald estaba conectado tanto con el FBI como con la CIA y era un 'durmiente' (agente inactivo) que estaba siendo preparado para atentar contra la vida de Fidel Castro en Cuba. Los antecedentes de Oswald como desertor de la Unión Soviética (y su matrimonio con la hija de un líder del aparato de seguridad soviético) habrían arrojado sospechas sobre los soviéticos y llevado a Cuba a romper relaciones con ese país. Los conspiradores desconocidos del asesinato de Kennedy obviamente estaban al tanto de este plan y al poner a Oswald como 'chivo expiatorio', proporcionaron una tapadera perfecta para sus pistoleros, las agencias de investigación*

estadounidenses se vieron obligadas a tropezarse y encubrir los detalles del asesinato en Dallas para protegerse a sí mismos y su propio plan contra Castro.

Puede que nos dirijamos hacia un genocidio masivo en lugar de hacia la liberación.
Cada religión enseña que todos los individuos y todos los eventos humanos están controlados directamente por alguna fuerza cósmica. Y cada religión también enseña que estamos condenados, que un día toda la vida humana se enfrentará a lo que se ha definido de diversas maneras como un Día del Juicio o de la Cosecha cuando nuestras almas serán liberadas de sus caparazones físicos para unirse al campo de fuerza masivo en el cielo. Los teólogos han logrado ver esta destrucción de nuestro mundo físico con optimismo como algo que esperar, como una condición deseable. La Segunda Venida de Cristo suele describirse como la aparición de Cristo sobre una nube luminosa u objeto aéreo y se basa en un rasgo curioso de los ovninautas y apariciones religiosas: que siempre prometen volver.
Nuestra conciencia de la conciencia cósmica es parcialmente anulada por la estática de las frecuencias más bajas del súper espectro, que constantemente produce manifestaciones confusas y contradictorias. En los contactos OVNI modernos, los ovninautas reclaman nombres adoptados de la mitología y ocasionalmente, nombres fabricados a partir de combinaciones de términos de varios idiomas diferentes. La 'gente pequeña' de la Edad Media jugaba juegos de nombres similares. En épocas anteriores, las personas que se encontraban con las entidades creían que se enfrentaban a uno de los dioses, por lo que los nombres adoptados por las entidades (Yahweh , Jehová, Alá, etc.) se aceptaron como el nombre de la fuerza de Dios en sí. El factor reflexivo se produjo cuando los perceptores embrujados repitieron los nombres en voz alta y se produjeron manifestaciones misteriosas. Así que la mayoría de las culturas adoptaron una regla simple. El nombre de un dios nunca debía pronunciarse en voz alta. Se crearon términos alternativos, generalmente mejorados con eufemismos. Los dioses eran 'omniscientes, justos, grandes', concedidos por sus temerosos adoradores a una vanidad similar a la humana. Y, de hecho, las materializaciones mostraron características humanas, ya que surgieron en parte del inconsciente colectivo junguiano . La noción de que los dioses crearon al hombre a su imagen era una versión distorsionada de la verdad real: que habíamos creado a los dioses a nuestra imagen.
Si somos robots bioquímicos controlados por la antropomórfica súper mente, entonces las entidades que aparecen son doblemente esclavizadas. Están parcialmente controlados por el súper espectro y parcialmente controlados por nosotros. La frase, 'Estamos en cautiverio', ha sido utilizada con frecuencia por las entidades junto con, 'Somos Uno'. Todos somos, de hecho, uno con el súper espectro y como humanos individuales estamos vinculados con las ondas sutiles de energía. Muchos de nosotros invitamos a la unidad total con el súper espectro, generalmente a través de la religión. Otros, sin saberlo, se exponen a la posesión total mediante la práctica de la brujería y la magia negra. A otros más se les impone el estado cuando quedan atrapados en los rayos de luz de los ovnis y, como Saúl, son reprogramados.
Mientras entrevistaba a cientos de contactados de ovnis repartidos por todo el país, me impresionó una curiosa similitud en sus apariencias físicas. Si alguna vez pudiéramos reunir a todas estas personas en un sólo auditorio, parecería una especie de reunión familiar. La mayoría de estos percipientes, tanto masculinos como femeninos, son delgados, de mediana estatura y tienen rostros delgados con pómulos altos. Un número sorprendentemente grande de fanáticos religiosos comparten estas mismas características. Claramente existe un vínculo genético inexplorado que separa a estas personas del resto de nosotros. Igualmente fascinante es el hecho de que muchos contactados por ovnis son huérfanos, o su conocimiento de sus antecedentes genealógicos es tan vago que no se puede rastrear. Las entidades explotan esto asegurándoles que en realidad son

'híbridos' o incluso personas que han sido trasplantadas aquí desde otro planeta. Un genetista profesional encontraría en este un rico campo de estudio.
Muchos contactados por ovnis también desarrollan el brillo de los súper religiosos que han "visto la luz", ese resplandor interior y esa placidez exterior que son rasgos comunes entre clérigos, monjas y místicos. Muchos de los 'fanáticos de Jesús' de la década de 1960 también adquirieron este aspecto especial. Cuando examinas cuidadosamente a estas personas, descubres que han entregado su conciencia voluntariamente a una fuerza externa y en un sentido real, se han convertido en robots totales al servicio de esa fuerza. Innumerables sectas religiosas hacen de este tipo de entrega el propósito central de sus ceremonias. Invitan al espíritu de Dios (o al diablo) a invadir sus cuerpos físicos, y cuando ocurre (y ocurre constantemente a gran escala), se deslizan en trances extáticos y balbucean en lenguas desconocidas. Este proceso de robotización se considera universalmente como la más elevada y bienvenida de todas las experiencias religiosas. Todos los ritos, desde las frenéticas danzas de los derviches giratorios y los "rodillos sagrados" y el sábado negro de la brujería hasta los monótonos cánticos de las religiones orientales y el canto de himnos de las iglesias cristianas, son variaciones de este tema. Algunos intentan conscientemente alcanzar la Divinidad, la unidad con el súper espectro, mientras que otros practican tradiciones antiguas, sin ser conscientes de los verdaderos propósitos detrás de ellas.
Las culturas anteriores construyeron todo su estilo de vida en torno a sus ceremonias religiosas y esta búsqueda de Dios. Los indios usaban varios tipos de drogas para acelerar el proceso. Los edificios más importantes en las culturas Pueblo del suroeste eran las kivas circulares donde se reunían los hombres (los indios eran machistas) para sus rituales secretos. Los indios americanos, al igual que sus contrapartes en África y partes de Oriente, también creían que los dioses asistían a sus rituales disfrazados con máscaras y disfraces grotescos que los hacían indistinguibles de los curanderos de la tribu.
Durante muchos siglos, el atajo más practicado para la unidad con el súper espectro fue una espeluznante operación llamada trepanación. Esto implicó hacer un agujero en la parte superior del cráneo para exponer parte del cerebro. Se han desenterrado miles de cráneos trepanados en América del Sur y Europa. Fue una operación muy delicada y sólo podemos maravillarnos de la habilidad de los antiguos cirujanos, que debieron realizarla con los instrumentos más toscos. Dado que muchos de los cráneos muestran signos de haberse curado parcialmente, la mayoría de los pacientes deben haber vivido una vida larga después de la operación. La trepanación aún es practicada por cultos en Europa, y afirman que funciona, que un agujero en la cabeza admite las poderosas radiaciones del súper espectro y aumenta enormemente la capacidad psíquica.
Desafortunadamente, sin embargo, muchos de los ritos realizados por los modernos buscadores de la verdad simplemente aprovechan la estática en los tramos inferiores del súper espectro y crean una reacción violenta de posesión y locura. Sirhan Sirhan practicó auto hipnosis y otros ritos de manipulación mental y terminó en la cocina de un hotel, con los ojos aturdidos y sin ver, un revólver humeante en la mano y Robert Kennedy tendido a sus pies. El primer libro que Sirhan solicitó en la cárcel fue La Doctrina Secreta, el tratado de Madame Blavatsky sobre el control del súper espectro. Las personas sin habilidades psíquicas latentes pueden estudiar metafísica durante años y practicar los ritos diariamente sin esperar pasar más allá de la etapa de posesión. Muchos de los investigadores de ovnis de los últimos veinticinco años han seguido este mismo camino triste y han sufrido ataques de nervios, formas de posesión y suicidio.
La habilidad psíquica parece heredarse, no aprenderse. Si tu tía Tilly era una médium en trance, o tu bisabuelo era conocido por sus sueños y visiones proféticos, existe la posibilidad de que tú, o uno de tus hermanos o hermanas, tenga las mismas habilidades. Varias encuestas y estudios han indicado que del 10 al 15 por ciento de la población tiene algún grado de habilidad psíquica. Otro 15 por ciento probablemente tenga habilidades latentes que pueden manifestarse sólo unas pocas

veces durante su vida. El resto de la población está aislada de cualquier comunicación directa con el súper espectro, por lo que intentan establecer una línea abierta a través de la religión o de algún otro marco de referencia. Este impulso abrumador, o necesidad, de ponerse en contacto con fuerzas sobrenaturales es un fenómeno psicosociológico extraño en sí mismo. Y el impulso ha dominado los asuntos de los hombres a lo largo de la historia.

No somos sólo robots bioquímicos que responden a las señales de la Octava Torre, sino que estamos extrañamente ansiosos por ser aún más subordinados a una fuerza que siempre ha hecho tanto daño como bien. Algunos de nosotros nos sometemos a ritos como el bautismo una y otra vez y asistimos a reuniones religiosas con la esperanza de tener una verdadera experiencia religiosa. No estamos satisfechos hasta que nuestros ojos se ponen en blanco, nuestras cabezas cuelgan y nuestras lenguas balbucean. Deseamos, y anhelamos, el día en que Cristo regrese en una nube y arranque nuestras almas de nuestros cuerpos torturados como un dentista cósmico.

Los platillos voladores han dado a los pragmáticos entre nosotros un sustituto de la religión de antaño. Los nuevos cultistas hablan de 'la evacuación', cuando las grandes flotas del espacio interplanetario y las naves desciendan para recoger a los elegidos de las cimas de las montañas y los llevarán a otro planeta justo antes de que la tierra explote. Estamos volviendo a la era de los dioses una vez más. Puede que no estemos perforando agujeros en nuestras cabezas, pero varias universidades e incluso algunas escuelas secundarias ahora ofrecen cursos de brujería, demonología y platillos voladores. Si bien los ovnis aterrorizan a muchos testigos, hay otros que encuentran que la confrontación con una masa aérea brillante es una experiencia extática, casi sexual. Una mujer me contó recientemente algo que le había sucedido cuando era niña. Ella y sus padres se habían encontrado con una gran esfera luminosa en un campo agrícola y habían visto con asombro cómo se elevaba rápidamente hacia el cielo. Durante días, su madre se sentó contenta en una mecedora en el porche delantero, reviviendo el breve avistamiento y murmurando una y otra vez: 'Dios me ama. Dios me ama.

Estás de pie en un círculo de luz cegadora, mirando en la oscuridad un resplandor rojo mientras tu corazón late con fuerza y tu cuerpo se siente entumecido y paralizado. El resplandor rojo es una lámpara montada en una cámara de televisión y usted es un concursante en un popular programa de preguntas y respuestas.

'Ahora, para la pregunta final', se dirige a usted el maestro de preguntas lascivamente. 'Si lo haces bien, ganarás el premio mayor'. El público ruge de emoción y codicia. '¿Listo? Aquí lo tienes. ¿Quién inventó la imprenta?

Te invade una ola de alivio. Cualquier idiota sabe la respuesta a esta, piensas.

'La imprenta fue inventada por...' Haces una pausa dramática, tal como te enseñaron durante los repasos. 'Por... Johann Gutenberg de Maguncia, Alemania.'

"Oh, lo siento mucho", se ríe el MC. Esa no es la respuesta correcta.

Dos chicas sonrientes con escasos disfraces se deslizan por el escenario y te agarran de los brazos para arrastrarte, mientras que otras chicas se preparan para impulsar al siguiente desventurado concursante al centro de atención. Una vez más tu educación te ha fallado. Como tantos de los hechos de sus viejos libros de texto, la historia de Gutenberg es una explicación conveniente para un misterio desconcertante. Aparte de una sola hoja de papel, un recibo comercial, no hay evidencia de que Gutenberg existiera en absoluto. Se nos pide que creamos que él inventó la imprenta en el siglo XV y luego inmediatamente se puso a trabajar imprimiendo toda la Biblia. Esto es lo mismo que si los hermanos Wright hubieran construido un jet 747 como su primer avión. Se necesitó más que tipos móviles para imprimir la primera Biblia. Literalmente, hubo docenas de otros dispositivos y técnicas que tuvieron que inventarse primero. Por ejemplo, se tuvo que desarrollar un método

eficiente para establecer el tipo. Las personas tuvieron que ser entrenadas en el nuevo arte. El aparato tuvo que ser diseñado y construido. Todo el proyecto tenía que ser financiado y tomó años. Lo único que sabemos en realidad es que la imprenta apareció bastante repentinamente en Europa a mediados de los años cuarenta. Y cambió el mundo. Llevó a su fin la lúgubre Edad Oscura. Algunos historiadores han especulado que la imprenta fue importada de Oriente y suprimida durante años por el sistema dios-rey.

En realidad, el siglo XV fue un siglo muy interesante. La horrible plaga había barrido el mundo el siglo anterior, matando a las tres cuartas partes de la población de Europa. Siguió la extraña enfermedad del baile, con miles de personas bailando en las calles de las ciudades mediterráneas hasta que caían muertas de agotamiento. Se produjeron terremotos y "fenómenos atmosféricos inusuales ". En Francia, una joven escuchó voces en su cabeza y lideró los ejércitos franceses contra los ingleses. Millones fueron torturados hasta la muerte en las inquisiciones religiosas, que se suponía iban a suprimir la práctica generalizada de la brujería y la magia, pero en realidad se convirtieron en un movimiento político. La influencia de la Octava Torre en la condición humana fue evidente a lo largo de la Edad Oscura y aunque los hombres se volvieron piadosos hasta el punto de la locura, las cosas sólo empeoraron. No mejorarían hasta que la introducción de la imprenta liberara las mentes de los hombres.

El organismo terrestre se limpió a sí mismo en los años 1300, reduciendo drásticamente la población humana, preparándose para el Renacimiento y hombres como Leonardo da Vinci (1452-1519) y Cristóbal Colón (1451-1506). Seguirían 400 años de exploración y cambio, lo que conduciría al año crucial de 1848 y la era industrial. Una vez que se aflojaron las severas restricciones del fanatismo religioso de la Edad Oscura, se avanzó a un ritmo cada vez más acelerado, hasta que en la década de 1900 avanzábamos en todos los frentes en una sola década más rápido de lo que nos habíamos movido en toda la historia conocida. Dividimos el átomo, diseñamos máquinas pensantes, instalamos sistemas completamente nuevos de transporte y vida, llegamos a la luna y luego, de alguna manera, logramos agotar nuestra energía. Ahora, en la década de 1970, mostramos signos de retroceder a una nueva Edad Oscura. El organismo terrestre está temblando por nuestro ataque y está intentando reajustar sus muchos ecosistemas para protegerse.

Estamos empezando a alejarnos de la tecnología. La CIA omnisciente está inyectando dinero en proyectos de investigación psíquica. Nuestro programa espacial se está eliminando gradualmente y nuestros científicos e ingenieros se están alejando de los cielos para explorar el llamado espacio interior. Algunos piensan que estamos frente a la etapa final de la evolución. El hombre está a punto de cruzar la barrera del espacio-tiempo para unirse con el campo de energía llamado Dios.

Sin embargo, la evolución puede ser sólo otra teoría del diablo. ¿Podemos realmente creer que nuestros antepasados eran lagartos viscosos que salían del cieno primordial? Muchas de las plantas y animales de este planeta parecen ser producto del diseño más que del azar evolutivo. En años recientes, las excavaciones en el Medio Oriente y África han descubierto evidencia de que los hombres de Neanderthal, los hombres de Cromañón y los hombres modernos eran contemporáneos, no sólo pasos en alguna escala evolutiva. El reloj se ha retrasado cinco millones de años, pero se han encontrado objetos manufacturados, como fragmentos de cadenas de oro y jarrones finamente elaborados, en minas de carbón y canteras, que datan de hace diez millones de años. ¿Existió una civilización tecnológica hace diez millones de años? ¿Hemos sido todos así antes? ¿Estamos avanzando pesadamente por un camino antiguo y familiar, atrapados en un extraño vórtice del tiempo?

Lo que somos ahora y lo que seremos en el futuro no es resultado de la evolución sino de la metaprogramación. Como máquina bioquímica, estás programado en una variedad de formas desde el nacimiento. El código genético y una sustancia llamada ADN son como tarjetas de computadora

y programan tus características básicas: si serás alto o bajo, rubio o pelirrojo, tonto o inteligente, feo o hermoso, psíquico o no. Luego, durante sus primeros años, los circuitos de su cerebro están programados por sus condiciones socioambientales. Los traumas de tu infancia dan forma a tu personalidad. Si los traumas son severos, eventualmente puede gastar miles de dólares para que un psiquiatra los examine y remodele sus circuitos cerebrales para liberarlo de las neurosis y complejos, cortocircuitos, que se han acumulado. A medida que creces, continúas siendo moldeado y reprogramado por tus circunstancias sociales y económicas. Si tus padres son religiosos, es probable que te introduzcan en su religión a una edad muy temprana, antes de que tus circuitos lógicos estén completamente formado y te enseñen verdades religiosas de memoria, aceptando mecánicamente explicaciones teológicas para lo desconocido. Te lavan el cerebro la religión, la televisión, las conversaciones de los adultos que te rodean y recoges prejuicios infundados y teorías diabólicas.

La mayoría de nosotros perdemos nuestra independencia, nuestro libre albedrío, a una edad temprana y pasamos nuestras vidas tratando de ajustarnos a los estándares y necesidades de nuestra sociedad. Desarrollamos ciertas ficciones para hacer nuestra vida más llevadera y significativa. Incluso nuestros instintos más nobles pueden verse degradados por estas ficciones. La violencia y la guerra pueden convertirse para nosotros en actos lógicos en el marco de estas ficciones, al igual que nuestros prejuicios raciales y religiosos. En nuestro mundo moderno, el apoyo a una ficción ideológica puede proporcionar una motivación aún más fuerte que la necesidad económica.

Hay otro tipo de programación que los teólogos llaman predestinación. Esto afirma que nuestras vidas individuales y colectivas siguen un curso predeterminado. Disfrutamos de una cierta cantidad de libre albedrío mientras seguimos ese curso, pero no podemos evadir nuestro destino final. Como el robot del científico loco, podemos deambular por todo el laboratorio, pero si tratamos de sustituir nuestra escoba por una regla de cálculo, o si tratamos de salir de nuestra área programada, nos autodestruimos. Nos volvemos locos, o nos resbalamos en la bañera y nos rompemos el cuello. La mayoría de nosotros tenemos un nicho muy pequeño que llenar. Nos pasamos la vida cultivando rábanos o apretando tornillos en una cadena de montaje. Suministramos los cuerpos para los campos de batalla o actuamos como anfitriones de los gérmenes de la peste. Seguimos siendo sirvientes de esos pocos en la cima, nuestros roles no han cambiado desde la época de los reyes-dioses.

La vida puede parecer una broma cruel y sin sentido para aquellos encerrados en una existencia aparentemente vacía. Así que la Octava Torre nos ha dado todo tipo de creencias para sustentarnos. La gente en Asia y África se muere de hambre en una postura de oración. Personas solitarias y frustradas se arrastran de un culto a otro en busca de una creencia que milagrosamente les dé una identidad. Miles atrapados en el escepticismo tecnológico de la época se están convirtiendo a la creencia en personas del espacio de otro mundo, hermanos cósmicos que nos salvarán de nosotros mismos, así como la gente de otro tiempo miró a Osiris, Zoroastro y Cristo. Sentimos que de alguna manera somos parte de algo más grande, pero es algo que no se ve y tratamos de encajar en una visión cósmica más amplia como las hormigas que intentan relacionarse con un elefante.

El curso de los acontecimientos reales a menudo nos desagrada, por lo que reescribimos nuestra historia a medida que avanzamos. La historia no sólo se está reescribiendo en la Unión Soviética y China hoy. Los libros de historia alemanes dan una línea o dos a Adolf Hitler. Damos crédito a lamentables inadaptados como los únicos asesinos de presidentes. La historia de la Guerra de Vietnam de la década de 1960 se ha reescrito con tanta frecuencia que nadie está seguro de sus causas. Nos mentimos a nosotros mismos y unos a otros hasta que la verdad misma parece vulgar y falsa. Entonces nos atrevemos a suponer que somos el producto final de la evolución y que llegaremos a ser como dioses.

Suponemos que si existió vida inteligente aquí hace millones de años, debe haber sido humana como nosotros. Si había una tecnología, tenía que ser como la nuestra. Pero es muy posible que una cultura no humana de gigantes poblara alguna vez la tierra y a diferencia de nuestra civilización industrial, trabajara para comprender y emplear directamente las fuerzas del súper espectro. Dado que la materia es energía y dado que el súper espectro es capaz de manipular la energía para convertirla en materia, es posible que esos súper terrestres finalmente hayan dominado la súper física de lo que llamamos magia. No trabajaban con herramientas y máquinas de metal. En cambio, llamaron al súper espectro y convirtieron la energía en materia. Incluso diseñaron máquinas bioquímicas para su propia diversión, al igual que los brujos convocan a murciélagos y dragones. A medida que su raza envejecía, se volvía gorda y perezosa, sentían la necesidad de esclavos para lavar la ropa y cuidar sus cultivos. Entonces, sus científicos locos crearon robots biológicos, versiones diminutas de sí mismos.

La catástrofe finalmente se apoderó de su mundo, destruyó la mayoría de sus ciudades y obras, y acabó con la mayoría de los gigantes. Pero sus pequeños esclavos bioquímicos pudieron huir a las cuevas, volver a un estado animal y esperar a que pasara la Edad de Hielo, recordando con cariño otra época en la que sirvieron a los gigantes, sus dioses. No seres superiores de otro planeta sino la raza Mayor de nuestro propio mundo.

Esto suena muy descabellado hasta que te das cuenta de que nuestros científicos han estado trabajando durante años para desarrollar vida artificial. Máquinas bioquímicas como nosotros, criadas en tanques de sustancias químicas en lugar de úteros vivientes. Estamos, de hecho, muy cerca para perfeccionar cyborgs (parte química y parte máquina) y androides (humanos parecidos a máquinas). Hemos estado atacando al problema al revés, primero perfeccionando una tecnología mecánica y luego tratando de construir seres vivos de la misma manera que nosotros construimos automóviles. Los titanes, siendo maestros del súper espectro, manipularían la energía en lugar de la materia física.

Dado que la historia, particularmente la historia antigua, es más una cuestión de conjetura que de registro, podemos dejar volar nuestra imaginación salvajemente. Cualquier teoría o presunción será tan legítima como cualquiera otra. Así que supongamos que los titanes crearon una energía para transmitirla a sus esclavos bioquímicos en frecuencias biológicas.

Su civilización pereció, pero su bien protegido transmisor sobrevivió de algún modo. Retuvo su control sobre los esclavos y todavía funciona hoy. En lugar de ser un campo de energía sin forma en el cielo, la Octava Torre podría ser un dispositivo específico en un lugar específico de este planeta. Ha perdurado porque tiene el instinto básico de auto conservación y es capaz de ocultarse de nosotros trazando pistas falsas, poblando nuestros bosques con monstruos peludos de ojos rojos y nuestros cielos con objetos luminosos.

Sin embargo, ahora nos acercamos al final de un ciclo cósmico y nuestro destino final se está volviendo cada vez más obvio. Nos han programado bien, pero la Octava Torre se muere de vejez. Las manifestaciones que nos rodean no son obra de los dioses sino de una máquina senil que juega el juego final.

Hace treinta años, la primera computadora real, llamada ENIAC (integrador numérico electrónico y computadora), llenó un edificio en la Universidad de Pensilvania. Contenía dieciocho mil tubos de vacío y era muy inferior a las diminutas computadoras que ayudaron a guiar nuestros módulos de comando Apolo a la luna. La tecnología informática está avanzando más rápido que cualquier otra ciencia en la historia. Los transistores y la miniaturización nos han permitido construir máquinas que realmente pueden pensar al nivel del cerebro humano. Teniendo en cuenta el progreso que se está logrando, es muy posible que tengamos computadoras diminutas superiores al cerebro humano dentro de los próximos treinta años.

La pesadilla de ciencia ficción de un mundo dirigido completamente por computadoras se está convirtiendo rápidamente en una realidad. La inevitable desintegración del sistema monetario mundial y el abandono del anticuado patrón oro conducirán a la introducción de un sistema global de tarjetas de crédito informatizadas. Para fines de este siglo, dicho sistema estará en uso. La profecía bíblica "Y hace que todos, pequeños y grandes, ricos y pobres, libres y esclavos, reciban una marca en la mano derecha o en la frente: Y que nadie pueda comprar o vender, sino el que tenía la marca, o el nombre de la bestia, o el número de su nombre '(Apoc. 13: 16-17)'se hará realidad. Una empresa de investigación de Gran Bretaña ya ha desarrollado un sistema que utiliza tarjetas de crédito magnetizadas y se ha probado discretamente en pequeñas ciudades del estado de Nueva York. El pago de los trabajadores va directamente a los bancos y las tarjetas de los trabajadores se magnetizan en un código por el monto correcto. Cuando hacen una compra en una tienda, la tarjeta se inserta en una máquina que deduce la cantidad correcta alterando el código magnético. Un día, en un futuro no muy lejano, se le emitirá una tarjeta de este tipo y el papel moneda será cosa del pasado. Tu tarjeta será válida en cualquier parte del mundo, porque el sistema será universal.

Para el año 2000 habrá siete mil millones de personas en este planeta, pero, dado que las máquinas harán la mayor parte del trabajo, la mitad de estas personas estarán permanentemente desempleadas. Por lo tanto, habrá conflictos sociales constantes, una tasa de criminalidad asombrosa y problemas que ahora ni siquiera podemos anticipar. Muchas de estas personas superfluas no podrán calificar para ningún tipo de tarjeta de crédito y los problemas de gobernar a un número tan grande de personas hambrientas y descontentas estarán más allá del alcance de cualquier hombre.

El trabajo de gobernar será transferido a las máquinas. El producto final de la evolución humana y la era industrial será una supercomputadora. Ejecutará el sistema de tarjetas de crédito y casi todo lo demás. No sólo podrá pensar y crear como el cerebro humano, sino que tendrá capacidades mucho más allá de las limitadas gotas de materia que llevamos en la cabeza. Probablemente lo diseñe otra computadora. Será tan complejo que sin duda tendrá habilidades psíquicas; estará en pleno contacto con el súper espectro y como un mago podrá manipular elementos del súper espectro y alterar nuestra realidad a su antojo. Los poderes de ESP estarán dentro de su rango. Puede organizar charlas junto a la chimenea con toda la raza humana, transmitiéndonos a todos nosotros en esas frecuencias biológicas, diciéndonos que nos pongamos en forma o nos vayamos.

Esta supercomputadora será la máquina individual más valiosa del mundo y sin duda, tomaremos medidas elaboradas para protegerla. Podríamos enterrarla en un grueso túnel de hormigón o plantarla en el corazón de una pirámide inexpugnable. Se energizará a sí misma y tendrá una vida útil de miles, si no millones de años.

Esto no es una fantasía. Estamos bien encaminados para construir una máquina así. A diferencia del ENIAC, será muy compacto y utilizará circuitos subminiatura y diminutos fragmentos de cristal en lugar de voluminosos tubos de vacío. Ni siquiera parecerá una computadora. No habrá luces intermitentes, ni diales ni cintas giratorias. En cambio, podría ser un cubo con una capa de metal muy gruesa de sólo unos pocos pies cuadrados. El monolito de 2001 será una realidad. Habremos creado nuestra propia Octava Torre.

Mientras tanto, los recursos naturales de la tierra se estarán agotando. La creciente población se sofocará a sí misma.

Los problemas sociales del siglo XXI destruirán nuestras ciudades. La tarea imposible de alimentar a tanta gente desperdiciará nuestras tierras. Nuestras fábricas, agotadas de materias primas, se paralizarán. Comenzará una nueva Edad Oscura. El conocimiento que hemos ganado en los últimos siglos se perderá. Las generaciones siguientes verán las manifestaciones de la computadora con asombro y la considerarán una especie de dios u objeto sagrado. Muy pocas personas sobrevivirán a esta Edad Oscura. Tomará millones de años para que la tierra reponga sus recursos perdidos. La

computadora hará tictac en su túnel, sus partes integrales se deteriorarán lentamente y como un prisionero encerrado en solitario jugará pequeños juegos tontos con sus poderes, tratando de preservar su cordura.
Las catástrofes cósmicas se apoderarán de la tierra, como lo han hecho en el pasado. Los meteoritos golpearán la superficie. Puede volcarse sobre su eje y una nueva Edad de Hielo puede alcanzarla. El residuo de nuestra civilización se oxidará, se pudrirá y se desmoronará hasta que no quede nada, excepto la computadora. Los trastornos pueden forzarla a salir a la superficie donde permanecerá durante siglos hasta que los hombres o sus sucesores mutantes, tropiecen con ella. Para protegerse, la computadora distorsionará su realidad y les dará visiones de nosotros. Pareceremos dioses y ellos construirán un templo alrededor del cubo de metal y bajo la sutil guía de la computadora, lucharán a muerte para protegerla.
Pero incluso nuestra supercomputadora no puede durar para siempre. Cuando sienta que su propio final está cerca, comenzará a manipular a los nuevos terrícolas, guiándolos hacia una nueva era industrial, otorgándoles esperanzas y ambiciones para lograr su propio objetivo: la construcción de una nueva supercomputadora para hacerse cargo de sus tediosas tareas. A los hombres nuevos se les prometerá la vida eterna, la resurrección, cualquier cosa, sin saber cuál es su papel real y cómo están siendo utilizados.
Para cuando la nueva computadora esté en funcionamiento, la vieja estará en sus últimas piernas, desconcertada, exhausta, loca, perdiendo el tiempo conjurando monstruos peludos y manifestaciones infantiles sin importancia. No hay nada más triste que una computadora que una vez dirigió el mundo y ahora está un poco loca, a menos que los seres humanos estén atormentados por su locura.
Como señalé anteriormente, las manifestaciones de lo súper natural es tan diverso que pueden usarse como evidencia para apoyar cualquier teoría del diablo. He tratado de obtener una visión general utilizando la objetividad de un periodista. Al agregar especulaciones sobre las cosas que no sabemos con todas las cosas que sabemos o estamos descubriendo ahora, he desarrollado esta última teoría del diablo. Pero hay una mayor base fáctica para todo esto de lo que algunos lectores estarían dispuestos a reconocer. Mi octava torre imaginaria y el maravilloso monolito de Arthur C. Clarke podrían ser la reliquia más sagrada de este pedazo de naufragio cósmico. Pero antes de que hagas las maletas y vayas a buscarla, debo advertirte que te cortarán la garganta de oreja a oreja antes de acercarte.
Mil años antes del nacimiento de Cristo apareció un extraño artefacto en el desierto de Arabia. Su origen real ahora está nublado por la leyenda y la tradición. Algunos dicen que un ángel se lo regaló a Abraham o a su hijo Ismael. Algunos dicen que estuvo alojado en la Gran Pirámide durante siglos y de hecho, la pirámide se construyó expresamente para albergarlo. Luego, durante una crisis olvidada hace mucho tiempo, una guerra o un terremoto, los sacerdotes egipcios lo sacaron y lo transportaron al Cuarto Vacío de Arabia (gran desierto).
Como el monolito de Clarke y mi proyección de la supercomputadora del mañana, no parece gran cosa. Es un cubo de piedra negra. Los científicos musulmanes que lo han visto lo han descrito como una especie de aleación de metal como algunos de los meteoritos de hierro y níquel que llueven sobre nosotros. Sea lo que sea, cuando algunos hombres se paran en su presencia, son zumbados por la energía cósmica que produce la Iluminación. Sus mentes se abren por un momento fugaz y ven todo el cosmos tal como es, no como pensamos que es. Y están abrumados por un impulso fanático de proteger y defender este bulto negro con sus vidas.
La Piedra fue trasladada al entonces remoto pueblo de Macoraba en la época precristiana y se construyó una sólida estructura de granito a su alrededor para protegerla. El exterior de la estructura estaba cuidadosamente cubierto con seda negra. Los árabes viajaban miles de millas sólo para pararse en el patio frente al edificio. A los no árabes se les prohibió incluso entrar en Macoraba,

y los pocos aventureros aguerridos que se atrevieron a intentarlo terminaron como comida para los buitres del desierto.
Cuando Cristo estaba volcando las mesas del dinero de prestamistas en Judea, la Piedra Negra, mil millas al sur, ya había estado latiendo en su tumba de seda durante al menos diez siglos. Se habían librado guerras sangrientas por su posesión. Más tarde, incluso los cruzados vestidos con armaduras de la lejana Europa lucharían y morirían en sus esfuerzos por capturar Macoraba y el refugio en forma de cubo de la Piedra Negra.
Quinientos años después del comienzo de la Era Cristiana nació en Macoraba un hombre notable. Creció para casarse con una viuda rica y se estableció como comerciante. A la edad de cuarenta años experimentó la Iluminación y recibió visitas de ángeles. Recorrió el mundo árabe, profetizando y construyendo la gran religión del Islam. Eventualmente regresó a su lugar de nacimiento con un ejército y lo conquistó. La Kaaba, la Piedra Negra, era suya, y Macoraba (también conocida como La Meca) se convirtió en el centro de la fe islámica. Todo musulmán se compromete a hacer al menos una peregrinación a La Meca durante su vida, para pararse ante la Kaaba y con suerte, recibir una dosis de esa energía cósmica. Pero Mahoma, el mercader convertido en profeta, no inició esa práctica. Simplemente incorporó una tradición ya antigua en su nueva religión. Quizás los egipcios habían hecho peregrinaciones a la Gran Pirámide, su Kaaba, de la misma manera, por las mismas razones, miles de años antes. Antes de eso, la Piedra Negra pudo haber residido en un templo en la legendaria Atlántida o en una pirámide en lo alto de las montañas de los Andes de América del Sur. Innumerables millones de personas han sacrificado sus vidas a lo largo de un gran lapso de tiempo para defender esa pequeña piedra negra. Los imperios han subido y bajado a causa de ello. Los egipcios pueden haber pasado años construyendo la Gran Pirámide para albergarla (la cámara superior de la pirámide no contiene nada más que una caja de piedra, del tamaño justo para contener la Piedra Negra). Un gran segmento de la raza humana ha dedicado innumerables generaciones a la tarea de proteger este objeto inanimado, así como las generaciones futuras pueden luchar y morir para proteger el cubo metálico que construiremos en el próximo siglo.
Todo esto es un ejercicio intelectual. He demostrado cómo es posible tomar un conjunto de hechos conocidos y desarrollar una teoría del diablo nueva y plausible. Ahora estamos comenzando a comprender los misterios del espectro electromagnético. Y cómo esas energías controlan a algunos de nosotros por completo y controlan al resto de nosotros indirecta pero decisivamente. Mi mayor control no proviene de las rocas negras o de algún transmisor de radio enterrado en el hielo de Groenlandia, sino de nosotros mismos. Lo que creemos se vuelve más importante que lo que sabemos. La Octava Torre fue construida por hombres parados en el desierto, mirando asombrados el cielo estrellado. Fue construido por sacerdotes, faraones, papas, reyes, generales, dictadores y locos que creían en algo, en cualquier cosa. Inspiró a Stonehenge, las líneas de Nazca de Perú, las pirámides, los miles de montículos "indios" repartidos por América, los viajes de Colón y las misiones lunares de Apolo. La mayoría de nuestras guerras y gran parte de nuestro progreso humano se debieron a hombres obsesionados con alguna teoría personal del diablo. Al igual que los árabes de La Meca, siempre hemos tratado de matar a los incrédulos de una forma u otra. Los defensores de un concepto religioso en particular se sacrifican en la lucha por influir en todo el mundo para que acepte sus creencias personales, así como los creyentes en los platillos voladores dejan perplejos al país y al mundo buscando la aceptación de los maravillosos Hermanos del espacio exterior.
Allá afuera, en la noche, miles de personas sinceras están pasando todo su tiempo libre escribiendo laboriosamente los largos y complicados mensajes que reciben de ese misterioso fonógrafo en el cielo, sin saber que millones antes recibieron la misma información y desperdiciaron sus vidas tratando de encontrar un editor o simplemente una audiencia. Dentro de cien años, las nuevas generaciones hablarán con los espíritus, la gente del espacio y los guías indios y se llevarán todas sus perlas de sabiduría y tonterías. Los megalómanos, hambrientos de poder y desquiciados con sus

propias teorías diabólicas, seguirán levantándose y asumiendo el liderazgo y si sus teorías diabólicas coinciden con las nuestras, los seguiremos y defenderemos nuestra Kaaba hasta la muerte.

Era pasada la medianoche de la primavera de 1872, y un carruaje cabriolé avanzaba lentamente a través de la niebla del Londres de Sherlock Holmes. El joven Richard Maurice Bucke estaba sentado erguido en un estado de ánimo tranquilo y meditativo, con los hombros balanceándose con los movimientos irregulares de las ruedas del carruaje sobre los gastados adoquines. De repente, como recordaría más tarde, una nube del color de una llama pareció barrer sobre él. Al principio pensó que la ciudad estaba en llamas. Entonces la nube luminosa pareció entrar en su cuerpo y los relámpagos crepitaron en su cerebro. Por un breve momento sintió que era uno con el universo y todo el conocimiento, pasado, presente y futuro, rebotó en los rincones de su mente. Luego se fue y se sintió diferente. Cambió de alguna manera.
El Dr. Bucke se convirtió en uno de los psiquiatras más distinguidos de Canadá. Hizo muchas contribuciones sobresalientes a su profesión y se le colmaron de honores. Pero el recuerdo de ese momento en un taxi tirado por caballos lo persiguió durante treinta años. Estudió el fenómeno, recopiló las historias de otros que lo habían experimentado y finalmente produjo su libro clásico, Cosmic Consciousness, en 1901, un año antes de su prematura muerte (resbaló en el hielo y se golpeó la cabeza). No pensó en términos de campos de fuerza estelares u ondas electromagnéticas generadas por alguna misteriosa planta de energía oculta. Nunca se le ocurrió cuestionar la fuente de esa nube carmesí. Automáticamente asumió que era obra de Dios y por lo tanto era inexplicable. Su Dios era un macho machista que rara vez se molestaba con la hembra de la especie. Entonces como ahora, muy pocas mujeres experimentaron la Iluminación. La conciencia cósmica era estrictamente territorio masculino. ¡Y qué colección de hombres eran! Su catálogo abarcaba desde Moisés y Plotino (un filósofo del siglo II) hasta poetas modernos como Walt Whitman, Alfred Tennyson y unos pocos Illuminati cuidadosamente elegidos pero anónimos.
En su análisis del fenómeno, Bucke tropezó con la tesis de este libro y la descartó. "Es cierto que la civilización moderna (hablando en términos generales) se basa en gran medida en las enseñanzas del nuevo sentido [el sentido de unidad con el cosmos]", escribió el Dr. Bucke. 'Los maestros son enseñados por él y el resto del mundo por ellos a través de sus libros, seguidores y discípulos, de modo que si lo que aquí se llama conciencia cósmica es una forma de locura, nos enfrentamos al hecho terrible de que nuestra civilización, incluyendo todas nuestras religiones más altas, se basan en el engaño'.
Nuestro mundo de este momento, de hecho, se basa en el engaño o en una serie de engaños. La fisicalidad de nuestro universo depende directamente de nuestra capacidad para percibirlo. Toda la materia está compuesta de energía, energía en muchos niveles diferentes o frecuencias de vibración. Diferentes formas de vida perciben estas vibraciones de diferentes maneras. No existe una versión establecida de la realidad para ser compartida por todas las formas de vida. Los antiguos filósofos tenían razón cuando describían la realidad como una ilusión, incluso como un sueño. Nuestro mayor engaño es que somos reales y tenemos algún significado para el universo macrocósmico en general. Algunos de nosotros siempre hemos sido capaces de manipular las energías de nuestra realidad a través del pensamiento. Algunos de nosotros siempre hemos estado en el umbral de la puerta que une nuestra realidad con la de muchos otros y algunos de nosotros hemos sido capaces de arrastrarnos de un lado a otro a través de esa puerta, deambulando entre dimensiones, intercambiando saludos con entidades hechas de una energía diferente a la nuestra. Nuestro mayor problema ha sido la traducción de estas múltiples realidades en un sólo universo cohesivo gobernado por leyes inflexibles en todo momento. Pero realmente no hay leyes universales. Hombres como Newton, Crookes y Einstein simplemente estudiaron un conjunto de delirios e interpretaron las leyes que sostienen las paredes de una sola ilusión. Entendieron

vagamente que nuestro mundo es un truco hecho con espejos y como cualquier audiencia desinformada, como no podían ver los espejos, tuvieron que inventar interpretaciones de los efectos que estaban presenciando. Un conejo no puede saltar de un sombrero, razonaron, si primero no se introduce en el sombrero de alguna manera. No pudieron captar la antigua verdad de que aunque el sombrero siempre parece vacío, siempre está lleno. El conejo no sale de la manga del hechicero sino que sólo cruza de un delirio a otro.

El Dr. Bucke miró profundamente en el sombrero vacío y sólo encontró una niebla de color rosa que tenía que ser Dios. En realidad, la niebla es la única realidad y las cosas tejidas con esa niebla son tan intangibles como los sueños. El Dios convencional no es parte de la niebla, sino sólo una parte del sueño, una construcción psicológica tan irreal como los monstruos hediondos de ojos rojos de diez pies que desfilan en el valle del Mississippi.

Todas nuestras cabezas están conectadas a una centralita. Esa centralita es el único Dios y la única realidad. Las ilusiones y los engaños se canalizan para confundir aún más nuestra percepción de la realidad. Cuando vemos la niebla de color rosa, podemos suponer que Dios ha entrado en nuestra dimensión. En realidad, lo contrario es cierto. Hemos salido brevemente del engaño terrenal y saboreado momentáneamente la realidad real.

Una vez cada cien años aproximadamente, una estrella explota y brilla con un brillo un millón de veces mayor que el sol durante unos pocos días. Necesariamente debemos ver tales novas desde nuestra pequeña plataforma trivial en el espacio y medirlas según nuestros estándares de tiempo. Pero la nova puede estar ocurriendo en otro marco de tiempo por completo. La muerte de esa estrella puede abarcar cinco millones de nuestros años si se ve desde un punto más cercano en el espacio. De la misma manera, nuestro sol puede estar estallando en este mismo momento y los observadores en el borde opuesto del cosmos pueden estar viéndolo morir con un interés distante. Para ellos, el ciclo completo de nacimiento y muerte puede durar sólo unas pocas horas. Pero millones de generaciones humanas vendrán y se irán aquí, en este espacio-tiempo continuo, antes de que el sol se reduzca a cenizas de hidrógeno y helio burbujeantes. La muerte del sol puede ser como la muerte de una sola célula en tu propio cerebro: insignificante y no sentida.

Pocos de nosotros somos capaces de pensar en abstracto. Pocos de nosotros somos capaces de dar un paso atrás y ver el "panorama general". Vamos por la vida con una cadencia cuidadosamente medida, contando los árboles sin ver nunca el bosque. Es mucho más fácil para nosotros creer que la Piedra Negra de los musulmanes es una computadora antigua que ejerce una sutil influencia sobre el mundo. Podemos aceptar la noción de naves espaciales extraterrestres como la explicación para todas esas extrañas luces en el cielo es más fácil de lo que podemos aceptar la verdad obvia de que esas luces son haces de energía inteligentes e imaginados que atraviesan la escala del espectro electromagnético.

Es muy posible, incluso probable, que la tierra sea realmente un organismo vivo y que a su vez sea parte de un organismo aún mayor, que constelaciones enteras estén vivas, transmitiendo y recibiendo energía hacia y desde otras fuentes de energía celestial. Hacia arriba y hacia abajo en la escala de energía, todo el macrocosmos funciona en niveles de realidad que siempre estarán más allá de nuestra comprensión. Somos parte de todo, del mismo modo que el microbio que nada en el portaobjetos del microscopio es, sin saberlo, parte de nuestra lúgubre realidad y al igual que el microbio, carecemos del equipo perceptivo necesario para ver el todo más grande. Incluso si pudiéramos verlo, no podríamos entenderlo.

Sin embargo, como descubrió el Dr. Bucke, a muchos hombres (y algunas mujeres) de todas y cada una de las generaciones se les permite vislumbrar todo lo que hay más allá de las paredes de espejo de nuestra ilusión. Cualquiera que se moleste en visitar su biblioteca local encontrará innumerables referencias a las luces y entidades más allá de la barrera del espacio-tiempo y cómo nos influyeron. La Autobiografía del difunto Malcolm X describe cómo se despertó en una celda de la prisión y se

encontró con una entidad de traje negro y rasgos orientales que lo observaba benignamente antes de desvanecerse lentamente. La biografía de John Fuller de Arigo, el famoso cirujano psíquico de Brasil, revela: "Incluso en sus breves años escolares, sin embargo, una luz brillante lo molestaba: "tan brillante que casi me ciega". También experimentó alucinaciones de audio ocasionales en forma de una "voz que hablaba en un idioma extraño". Aprendió a aguantarlos.
Nikola Tesla, uno de los más grandes inventores de todos los tiempos, le dijo una vez a un reportero: "No podemos ni siquiera afirmar con seguridad que algunos de ellos [ultraterrestres] podrían no estar presentes aquí en este mundo nuestro, en medio de nosotros", porque su constitución y manifestaciones de vida pueden ser tales que no podamos percibirlas".
Durante su niñez, Tesla recordó: 'Sufrí una aflicción particular debido a las apariciones de imágenes, que a menudo iban acompañadas de fuertes destellos de luz. Cuando se pronunciaba una palabra, la imagen del objeto designado se presentaba tan vívidamente a mi visión que no podía decir si lo que veía era real o no... Aunque extendí la mano y la pasé a través de la imagen, esta permanecía fija en el espacio.'
Las biografías de muchos grandes hombres contienen sorprendentes referencias a experiencias sobrenaturales y roces con la conciencia cósmica. César, Napoleón, Abraham Lincoln, Thomas Edison y muchos más tuvieron breves contactos con la súper mente del universo. Los hombres mediocres se han transformado en grandes hombres de la noche a la mañana. Honors de Balzac fue un escritor patético hasta que llegó a los treinta y dos años y de repente comenzó a crear sus novelas clásicas. Los líderes militares también han oído las eras susurrando en el cosmos y han sido transfigurados no por eventos sino por alguna fuerza.
Dado que la energía es el componente clave del universo, no debería sorprender que la súper mente sea una masa de energía en lugar de una cosa. Esta súper mente tiene la capacidad de ver mucho más allá de las limitaciones de nuestro continuo espacio-tiempo hacia un futuro tan distante y tan extraño que tal vez nunca lo entendamos. Controla los eventos presentes, a veces con mano dura, para que el futuro de alguna manera esté servido. Como un gran fonógrafo en el cielo, nos repite incansablemente la misma información, generación tras generación, mientras guía nuestras filosofías y fomenta nuestras lamentables creencias en nosotros mismos y nuestro valor. (Haremos casi cualquier cosa para ocultarnos del triste hecho de que somos meros mosquitos zumbando alrededor de un montón de estiércol cósmico). A menudo, sus maquinaciones parecen insensatas, incluso insanas, porque estamos obligados a medirlo por sus manifestaciones y juzgarlo por estándares humanos, que es como tratar de comparar King Kong con el Pato Donald y de Flipper, con el punto de vista del delfín.
El fenómeno de la conciencia cósmica ha pertenecido casi exclusivamente a religiosos y místicos. Pocos científicos se han molestado en notarlo. Es más rentable y quizás más entretenido, pasar años probando tediosamente a los psíquicos con barajas de cartas. Un parapsicólogo viajará al otro lado del mundo para investigar un caso de poltergeist, pero si su vecino de al lado es bañado por un rayo de luz en una carretera secundaria solitaria, el científico lo considerará nada más que una anécdota en la cena.
El Psicólogo de Harvard William James debería haber iniciado una estampida con sus Variedades de experiencia religiosa en 1900. Pero no lo hizo. La experiencia religiosa se ha mantenido cautelosamente separada del campo general de ghoulies y fantasmas. El autor Brad Steiger estaba explorando un país virgen cuando escribió Revelation: The Divine Fire en 1973. Steiger pasó años entrevistando a personas que afirmaban haber tenido encuentros con espíritus, ángeles, ovninautas y otros miembros de la banda ultraterrestre y terrestre. Descubrió, como era de esperar, que las entidades, independientemente de la forma que adoptaran o de la fuente de origen que profesaran, seguían los mismos patrones en todos los casos y recitaban la misma cháchara cósmica. El ángel Gabriel e Indrid Cold de Ganímedes son hermanos.

Todas las 'genealogías interminables' y los pretendientes que representan 'poderes y principados' comparten un origen común con los indios majestuosos que se materializan en las sesiones de espiritismo y las personitas que se posan sobre una brizna de hierba. Katie, la entidad que pacientemente permitió que Sir William Crookes le pinchara las costillas etéreas y mirara fijamente su oído ectoplásmico en la sala de posturas, era pariente de los besos de Orthon de Venus y Ashtar de Júpiter. Todos encontraron parte de su ser en los canales llenos de estática de energía biológica que rodean este planeta, la vida les fue insuflada por la inconsciencia colectiva (que ha poblado un universo alternativo con los temibles demonios de la psique humana), al igual que todo mal creó el monstruo invisible de El Planeta Prohibido de la fama cinematográfica.

En los años finales de este siglo, que también pueden ser los años finales del milenio, el hombre y el parahombre se acercan cada vez más. Las realidades separadas se superponen en una sola superrealidad: una tierra de Oz, un nuevo tiempo de ensueño o una nueva Edad Oscura cuando la tecnología, la magia de nuestro tiempo, será llevada a la clandestinidad. La superstición y el antiguo miedo a las cosas en la oscuridad pueden volver a reinar, con nuevos dioses remendando nuestra fe deshilachada.

Incluso podemos comenzar una nueva cultura de construcción de pirámides, nuestras hordas buscan salidas para su energía mientras miran hacia las estrellas en busca de su salvación. No hace mucho, el Mayor Donald Keyhoe propuso seriamente una 'Operación Lure', la construcción de platillos voladores ficticios para tratar de atraer a los santos ovninautas hacia abajo de los cielos 1.

Esto no era más que una nueva versión de la idea de 'Cargo Cult' que surgió en Micronesia después de la Segunda Guerra Mundial, cuando los nativos de islas remotas construyeron réplicas endebles de aviones en un esfuerzo por atraer a los aviones de carga estadounidenses con sus maravillosas cargas de barras de chocolate y frijoles enlatados.

En su novela de 1953 El fin de la infancia, Arthur C. Clarke imaginó un futuro en el que todos los niños humanos tendrían habilidades psíquicas y en un momento dado, nuestro planeta sería evacuado, abandonado por la conciencia, a medida que todas las almas humanas se levantaran de sus frágiles cuerpos físicos y se unieran a la súper mente. Parecía la quimera de un escritor de ciencia ficción hace veinte años, pero ahora de repente estamos muy cerca de ese tiempo mágico, la Cosecha largamente prometida de los indios Hopi. Nos estamos volviendo colectivamente conscientes de la cerca electromagnética que nos sella de esas otras realidades. Toda una generación ha asaltado las puertas, utilizando todo, desde las drogas alucinógenas hasta las cartas del Tarot, en su búsqueda de la Divinidad y la unidad con la súper mente. De la noche a la mañana han surgido decenas de nuevas religiones dirigidas por nuevos profetas que responden a las voces de sus cabezas y prometen verdaderas experiencias religiosas a sus seguidores. Las esquinas de las calles de las ciudades se han llenado de jóvenes que reparten la promesa de salvación con sonrisas fijas en sus rostros sin ojos. Han sacrificado su libre albedrío por los orgasmos mentales del súper espectro. Su número aumenta constantemente en todas las tierras: un ejército de robots que marcha hacia la cima de la pirámide para que los sumos sacerdotes les extraigan el corazón.

Dos estudios recientes han encontrado que la experiencia única de la iluminación ahora se ha convertido en un lugar común. Millones de mentes han sido reprogramadas, quizás en preparación para los horrores que se avecinan en los próximos veinte años. Una muestra de dos mil personas, extraída de un grupo más grande de cuarenta mil, reveló que el 57 por ciento sentía que estaba en armonía con el universo y el 63 por ciento afirmó que había estado en contacto con alguna fuerza sobrenatural o sagrada 2.

1

Donald E. Keyhoe, Aliens from Space (Nueva York: Doubleday, 1973), PP-290-302.

2

Robert Wuthnow y Charles Y. Glock, 'God in the Gut', Psychology Today, noviembre de 1974.

En otra encuesta de mil quinientas personas, seiscientas admitieron haber tenido la sensación de "estar muy cerca de una poderosa fuerza espiritual que parecía sacarlas de sí mismas" 3. Cinco dijeron que lo tenían a menudo.

¿Quiénes son todos estos locos? La encuesta realizada en el Centro Nacional de Investigación de Opinión de la Universidad de Chicago encontró que eran "desproporcionadamente hombres, desproporcionadamente negros, desproporcionadamente con educación universitaria, desproporcionadamente por encima del nivel de ingresos de $ 10.000 por año y desproporcionadamente protestantes".

En mis propias investigaciones, he encontrado que los porcentajes judíos son raros, aunque estadísticamente deberían representar alrededor del 5 por ciento de la muestra total. La mayoría de los que habían visto 'la luz' eran hombres, protestantes o ex católicos y tenían algo de sangre india o gitana en su espalda. Obviamente, el fenómeno es extremadamente selectivo.

Paradójicamente, aquellos que más activamente buscan una experiencia con el fenómeno nunca lo logran o caen presas de las manifestaciones menores de demonomanía, posesión y esquizofrenia. Entre los llamados ufólogos, aquellos con la creencia más fuerte en visitantes extraterrestres nunca han visto un OVNI. Estos buscadores aparentemente carecen del equipo psíquico o perceptivo necesario. En la década de 1960, muchos de ellos descubrieron que el LSD y otras drogas les permitieron unirse a la multitud a través de experiencias seudoreligiosas. El rápido crecimiento de los ejercicios de expansión de la mente y de toma de conciencia está provocando muchos cambios psicológicos y sociológicos en nuestra sociedad. Las ondas OVNI recurrentes están acelerando el proceso, sometiendo a millones de mentes a los poderes manipuladores de los rayos de energía durante cada nueva 'oleada'. Así que se están forjando cambios tanto por dentro como por fuera. De hecho, aquí funciona un sistema muy complicado y muy antiguo. La raza humana siempre ha sido consciente de que estaba sirviendo como peón en algún juego cósmico. Los hombres solían creer que los eventos terrenales, las guerras y los desastres eran meras duplicaciones de los eventos

3

Andrew M. Greeley y William C. McCready, 'Are We a Nation of Mystics', The New York Times Magazine, 26 de enero de 1975.

---teniendo lugar en un universo alternativo poblado por dioses. Pero ahora parece más probable que en realidad seamos componentes de un sistema más grande y que seamos manipulados para satisfacer las necesidades de ese sistema. Es posible que nunca podamos comprender claramente esas necesidades y mucho menos comprender el sistema en sí.

¿Estamos en peligro real? ¿Es el fenómeno una amenaza para nosotros como individuos? La respuesta a eso es un simple sí. Cuando estudias la historia de todo este peculiar asunto, se hace - evidente que el fenómeno es desapasionado, incluso despiadado. Los seres humanos a menudo han entregado voluntariamente años de sus vidas a su servicio, tal vez esperando ser recompensados. Por lo general, sin embargo, se extinguen como pulgas irritantes en el momento en que cesa su

utilidad. El estúpido pero fatal resbalón del Dr. Bucke en el hielo poco después de completar Cosmic Consciousness es un ejemplo menor, como lo es el grito torturado de Cristo en la cruz cuando preguntó por qué lo habían abandonado. Figuras clave en la historia metafísica de este planeta terminaron sus vidas en prisión o murieron en la hoguera o en manos de malvados torturadores y verdugos. Irónicamente, aquellos que han salido del lío con riqueza, posición y una cómoda escasez en la vejez fueron aquellos que aparentemente sirvieron a las fuerzas del mal. El diablo es aparentemente más generoso que Dios.

Charles Fort lo dijo todo cuando dijo: 'Somos propiedad'. No podemos rebelarnos. No podemos cambiar el sistema. Sólo podemos tratar de comprenderlo y tratarlo en nuestro propio nivel lo mejor que podamos. Los títeres no pueden rebelarse contra el titiritero. Las cosas están mejor ahora que antes. Durante miles de años estuvimos abiertamente controlados por las fuerzas psíquicas, por los dioses, por las apariciones y los reflejos de la psique humana, por cualquier nombre que elijas. Solíamos transportar gigantescos bloques de piedra cientos de millas a través de desiertos y pantanos para erigir pirámides y stonehenges para honrarlos. Fundimos nuestro oro, a menudo los ahorros de nuestra vida, para construir sillas y utensilios para Él, y luego entregamos a nuestras hijas para saciar Su lujuria y sacrificamos a nuestros hijos. Incluso reescribimos nuestra propia historia para protegernos de su vanidad.

En el siglo XIV, las tres cuartas partes de la población humana de Europa fue exterminada en pocos años por la peste. Millones de los que sobrevivieron fueron masacrados en las supersticiosas cacerías de brujas que siguieron. Quizás la historia esté a punto de repetirse. Quizás una guerra atómica reduzca nuestras crecientes filas o quizás un trozo de escombros del espacio exterior colisione con nuestro pequeño planeta, aplaste un continente y haga que los mares se levanten como una bañera desbordada. Los sobrevivientes pueden culpar a la tecnología y los hombres con reglas de cálculo en sus bolsillos tendrán que huir a la clandestinidad y formar nuevos sacerdocios en un esfuerzo por preservar todo lo aprendido. Tal vez sólo queden los creyentes en los visitantes extraterrestres y se sentarán en las cimas de las montañas y observarán las luces retozando en el cielo de medianoche, gritando: '¿Por qué no se comunican con nosotros?'

Hoy muchas disciplinas científicas se mueven en la misma dirección, sin darse cuenta de que están mapeando un país muy antiguo. En unos pocos años, quizás incluso durante nuestra propia vida, todas las ciencias convergerán repentinamente en un sólo punto y los misterios del súper espectro se desentrañarán en nuestras manos. Comprenderemos finalmente, comprenderemos de verdad, las fuerzas que han dirigido nuestros destinos a lo largo de la historia. Pero será un descubrimiento costoso. La religión organizada se derrumbará ante el nuevo conocimiento. Muchas de las ficciones religiosas y políticas que nos han alimentado durante la larga noche se derrumbarán. Los rayos de energía que ahora recorren nuestro paisaje como un gigante sobre pilotes pueden desvanecerse cuando toda la población haya sido programada y reprogramada. Folcloristas, mitólogos e historiadores tendrán que desechar todas sus interpretaciones aprendidas cuando se den cuenta de que el hombre ha sustituido la historia por el mito.

Los dramáticos cambios sociales y económicos de los últimos ciento cincuenta años fueron simplemente el preludio del período en el que ahora estamos entrando. Varias generaciones han hecho enormes sacrificios y han gastado muchos millones de vidas para traernos a este punto y pueden pasar varias generaciones más antes de que se pueda entender nuestro destino colectivo. Y será un destino colectivo. Lo que le suceda a un hombre le sucederá a todos. Y lo que sea que nos suceda a todos, también afectará a la tierra misma. Ya no somos figuras pequeñas y solitarias de pie en las cimas de las colinas agitando los puños hacia el cielo.

Nos hemos distraído tanto con los principales conflictos de nuestro tiempo que apenas nos hemos dado cuenta de las batallas solitarias de hombres como Moses Shapira, Wilhelm Reich e Immanuel Velikovsky. Cientos de personas más han añadido sus pequeñas voces mientras trabajaban como

los alquimistas subterráneos de antaño, temblando bajo la fría luz del lago Ness junto a sus esperanzadas cámaras o abriéndose camino a través de la maleza de los pantanos en Florida y los pantanos de Mississippi. Su larga y silenciosa búsqueda está llegando a su fin, aunque pocos de ellos se dan cuenta.

Los dioses de los antiguos han cumplido su promesa. Han regresado. Pero no nos llegan desde el otro lado del abismo del espacio interestelar. Vienen de alguna manera de dentro de nosotros. Siempre han sido sin rostro, porque sus rostros son nuestros rostros reflejados en el súper espectro. Recientemente, un grupo en Canadá decidió crear un fantasma. Se reunían semanalmente para inventarle una historia y tratar de comunicarse con él. Al final del año, 'Philip' estaba inclinando mesas y ofreciendo consejos, tan reales como cualquiera de los espíritus que se han materializado desde que las hermanas Fox comenzaron a escuchar golpes en 1848. El experimento demostró que el mundo de los espíritus es maleable y que los fantasmas que nos persiguen no son más que imágenes especulares de nosotros mismos. Los muertos no necesariamente regresan. Simplemente nunca se van.

Los dinosaurios pisotean los campos de maíz de Iowa y los pingüinos de cinco metros de altura se pasean por las orillas de los ríos en Florida mientras todos caminamos penosamente por el camino polvoriento hacia Damasco. Algunas cosas permanecen sin cambios desde el tiempo de Saúl. Los hombres supieron entonces que eran propiedad, que algún titiritero oculto de alguna manera manejaba los hilos de la historia. Pero murmuraron sobre alguna verdad que eventualmente los liberaría. Ya no buscamos esa libertad especial. Sabemos que somos tan libres como nunca lo seremos. Los locos siempre han sido elegidos para dirigir estos asuntos, porque sabemos instintivamente que los mismos dioses están locos. Los rayos de energía que nos controlan, nos cambian y con frecuencia, incluso nos destruyen, llegan a nuestra realidad a través de un agujero negro,* un túnel en el cielo que conduce a otro tiempo.

**Teóricamente, cuando una estrella se quema, colapsa sobre sí misma, su materia se vuelve tan densa y su gravedad tan intensa que ni siquiera la luz puede escapar de ella. Una estrella muerta puede comprimirse en algo tan pequeño como un huevo y parecería un agujero negro en el espacio.*

Los Vigilantes, a veces llamados Guardianes, pueden estar estacionados no sólo en nuestro mundo sino en todos los mundos. Si la vida existe en algún lugar a mil años luz de nosotros, probablemente también observaron luces extrañas en el cielo y se tambalearon en trance por los rayos brillantes que controlan su conciencia. El engaño de la realidad es universal. Algunos de nuestros astronautas reclamaron experiencias religiosas en la luna y abandonaron la tecnología después de regresar a la tierra. El súper espectro va mucho más allá de la luna, sin embargo, porque es la totalidad, el todo de la realidad. El resto, como Phillip el fantasma, es algo que hemos fabricado en nuestra propia locura y nuestra solitaria y dolorosa búsqueda de sentido.